

Илия посмотрел на Хель и сказал с любовью в голосе: «Дорогая, у меня для тебя сюрприз.»

Хель посмотрела на мужа, потом на камень реальности в его руке и спросила: «Это как-то связано с этим камнем?»

«Раньше я никогда не осмеливался решить проблему с твоим изгнанием и ждал, когда твой отец умрет, чтобы ты могла освободиться. Я боялся, что твой отец добавил некоторые контрмеры против твоего побега из Хела, которые могли быть смертельными или повредить тебе. Но с этим...»

Показав ей Камень Реальности, он искажил реальность и положил конец ее изгнанию, оставив печать на Хель нетронутой и связанной с жизненной силой Одина.

Хель вдруг почувствовала себя свободной. Она магически осознавала свое заточение в связи с отцом, но теперь все это было перерезано.

Она в слезах бросилась к Илии.

Илия обнял ее и сказал: «Пойдем? У меня есть подарок для тебя, Джин и детей.»

Хель кивнула, и они телепортировались в Инсельхейм.

С другой стороны, их ждала Джин с Николасом и Эмилией.

«Пойдемте со мной, я покажу вам наш новый дом.»

Илия и его семья гуляли по Инсельхейму, пока не увидели великолепное зрелище.

Гигантский плавучий дворец, соединенный с водопадом. Дворец был белым и отдавал серебром. Он был просто великолепен.

Хель и Джин были поражены этим зрелищем.

Илия простер руки к своим женам и сказал: «Пойдемте?»

Джин и Хель схватили его за руки, и они телепортировались во дворец.

Дворец был создан с использованием Гравитония, чтобы он мог парить, и был построен с использованием лучших материалов, существующих во Вселенной. Он был защищен магией и имел черную технологию, которую создал Илия. Дворцом управляли андроиды-дворецкие и андроиды-служанки. Он был исключительно для Илии и его семьи.

Семья из пяти человек гуляла по дворцу и наслаждалась им. Дворец выходил окнами на Инсельхейм.

Илия, Джин и Хель праздновали освобождение последней. Через некоторое время они уложили детей спать.

Затем они продолжили празднование в главной спальне, наслаждаясь друг другом.

Илия проводил время, наслаждаясь обществом Хель после ее освобождения.

Его семья наконец-то собралась вместе и жила под одной крышей.

Проведя несколько дней с семьей, Илия вернулся к работе. У него есть несколько предстоящих событий, с которыми он должен был иметь дело.

-9 января 2014-

Фьюри покинул Трискелион после разговора с Александром Пирсом. У него зарылись подозрения, из-за того, что он не смог получить доступ к файлу, который Наташа нашла на лемурийском звездолете.

Он попросил Пирса отложить проект "Озарение".

По дороге Фьюри связался с Марией Хил, чтобы договориться о встрече, но в этот момент, на него напали наемные убийцы, выдававшие себя за полицейских. Он сбежал от них, но его задержал Зимний солдат, который прицепил под его внедорожник магнитную дисковую гранату.

Фьюри сбежал, пробравшись в дыру в канализации, чтобы спастись.

Позже в тот же день, Фьюри был застрелен Зимним солдатом в квартире Стива Роджерса и был объявлен мертвым во время хирургической операции.

На следующий день, Александр Пирс объявил Стива Роджерса в розыск. Роджерс воссоединился с Наташей, и они отследили место, где была записана информация на USB. Они нашли старый суперкомпьютер в бункере в Кэмп-Ли и вставили USB, чем пробудили сохраненное сознание Армина Золя, который рассказал, что Гидра все еще существует внутри Щ.И.Т.

Бункер затем был уничтожен истребителем, но они оба выжили.

Найдя убежище в доме Сэма Уилсона, ветерана армии, который согласился помочь им. Они похитили Джаспера Ситуэлл и допросили его о Гидре и проекте "Озарение". Через несколько мгновений на них напал Зимний Солдат, который убил Ситуэлл и сразился с Роджером, который выяснил, что Баки Барнс - это его предполагаемый мертвый лучший друг.

Они были захвачены, но спасены Марией Хилл, которая была замаскирована под эскорт. Они воссоединились с Фьюри, который был жив и здоров после того, как инсценировал свою смерть.

Ник Фьюри: «Этот человек отказался от Нобелевской премии мира. Он сказал: "Мир - это не достижение, это ответственность." Видишь ли, именно такие вещи вызывают у меня проблемы с доверием.» Сказал он пока смотрел на фотографию Пирса.

Наташа Романова: «Мы должны остановить запуск.»

Ник Фьюри: «Я не думаю, что Совет все еще принимает мои звонки.»

Затем Фьюри открывает футляр, содержащий три чипа.

Сэм Уилсон: «Что это?»

Мария Хилл: «Как только авианосцы достигнут трех тысяч футов, они начнут триангуляцию, и спутники Озарения войдут в боевой режим.»

Ник Фьюри: «Мы должны проникнуть на авианосцы и заменить систему наведения на нашу.»

Внезапно Наташины часы зазвонили, прервав разговор. Наташа приняла вызов, и на экране появилась голограмма Элианы: «Босс хочет вас видеть.»

Наташа кивнула и повернулась к Фьюри: «Сегодня твой счастливый день. Илия Мюллер хочет тебя видеть.»

Фьюри выглядел озадаченным: «У тебя есть прямой контакт с Илией Мюллером?»

Наташа только пожала плечами и сказала: «Да.»

Фьюри: «Почему? Каким образом? Почему я никогда не знал об этом?»

Наташа только пожала плечами и улыбнулась, потом сказала: «Он сердится, когда кто-то опаздывает, и ты бы не хотел встретиться с ним, когда он не в духе.»

Остальные полностью озадаченные, последовали за Наташей. Выйдя за пределы секретного объекта, Наташа коснулась своего запястья, и ее новый модернизированный частный самолет предстал перед ними, появившийся буквально из воздуха. Самолет был весь черный и не имел ничего общего с чем-либо рукотворным.

Сэм Уилсон только присвистнул от красоты самолета. Дверь самолета открылась, и все забрали на борт. Наташа включила автопилот, и самолет взлетел.

Фьюри: «Этот самолет сделан им?»

Наташа улыбнулась и сказала: «Это один из частных самолетов семейства Мюллеров.»

Через некоторое время самолет прибыл в Хейвен-парк и приземлился на секретной посадочной площадке. Они вышли из самолета и последовали за Наташей, пока она не оказалась перед старым охранником, который выглядел безжизненным. Охранник осмотрел запястье Наташи и сказал: «Добро пожаловать домой, мисс Мюллер.»

Затем он открыл дверь, и они пошли по коридору.

<http://tl.rulate.ru/book/31283/777482>