- Спустя 1 месяц -

Илия стоял на своей новой базе, осматривая ее. После подтверждения того, что база полностью удовлетворяла его нужды, он начал обрабатывать Вибраниевую руду и начал работать над несколькими исследованиями магических технологий, нуждающимися в вибрениуме. Илия посмотрел на своих помощников-андроидов и сказал: «Давайте приступим.»

-6 месяцев спустя -

Илия открыл портал в Камар-Тадж, держа в руках большую прямоугольную коробку.

Он нашел Вонга в тренировочном зале, где тот наблюдал за учениками чародеев.

Он поздоровался с ним и спросил: «Она дома?»

Вонг с вечно обычным отчужденным лицом сказал: «Она в Большом зале.»

Илия кивнул и направился к бабушке. Когда он ее нашел, то увидел, что она смотрит через окно на Камар-Тадж. Она вдруг улыбнулась и сказала: «Ты, конечно, не торопился.»

Илия добродушно улыбнулся и ответил: «Мне нужно было кое-что сделать. Я пришел с подарком.»

Древняя усмехнулась и села, а Илия сел напротив нее. Затем он открыл шкатулку и вручил ее своему учителю. Она увидела одну чародейскую униформу, два браслета и одну книгу. Затем он объяснил: «Униформа соткана из вибрениума, в нее встроены несколько заклинаний, таких как аннигиляция физических повреждений, самовосстановление, самоочищение и тому подобное. Браслеты - это то, что может тебя заинтересовать, это продукт интеграции магии с небесной технологией. Они обладают теми же способностями, что и Двойное кольцо и могут открывать порталы в любое измерение, вселенную или планету. Они также могут использоваться в качестве продвинутого КПК, с помощью, которого ты сможешь контролировать святыни, они также могут предупреждать тебя, когда появляются угрозы. У них еще есть несколько функций, о который ты сможешь прочитать в руководстве к ним.

В книге представлены некоторые идеи в области маги-техники и взаимосвязи между магией и наукой. Я назвал ее "Корреляция между наукой и мистическим искусством: где разум встречается с реальностью", ты можешь прочитать ее и решить, можно ли поместить ее в библиотеку святилища.»

Древняя продолжала слушать объяснения Илии, находя странным, что он так много говорит, но она была поражена его гением, трудолюбием и эффективностью, особенно потому, что во время его обучения она убеждала его найти способ объединить науку и магию. Она приняла подарки, надела браслет и попробовала его в действии, затем закрыла шкатулку, посмотрела на Илию и сказала: «Ты уходишь.»

«Да.» Подтвердил Илия.

«Куда же?» Спросила древняя.

«Приключение. Начав с Муспельхейма, я отправлюсь оттуда, чтобы набраться боевого опыта и закалить себя.» Сказал Илия.

«Это хорошая идея. Ты в этом нуждаешься. Как долго ты будешь отсутствовать?» Спросила она.

«От 3 до 4 лет.» Сказал Илия, глядя в окно на горизонт.

В воздухе стоял запах серы. На горизонте виднелись только лава и огонь. Гравитация в этом месте в несколько раз выше, чем в Мидгарде. Это земля Муспельхейма, царство огня, где Суртур ждет, чтобы править огнем и разрушением в Асгарде.

Можно было услышать несколько визгов и звероподобных звуков, небольшой клад огненных демонов, сыновей Суртура, свирепых и примитивных солдат, один из которых мог бы сделать Капитана Америку похожим на жареное мясо. Группу этих существ можно было увидеть бегущим к одинокой цели, одетой в черное, с белыми волосами. Целью, конечно же, являлся Илия, который после столкновения с узким место в тренировке тела Асуры, решил отправиться в приключение, чтобы закалиться битвой и поднять свой уровень силы и получить больше опыта в использовании магии в бою.

Илия взял маленький зачарованный тёкуто и приготовился встретить надвигающуюся Орду. Прошла неделя с тех пор, как он пришел сюда, и он занимался одним и тем же изо дня в день, привлекая Орды огненных демонов, и сражаясь с ними. Он чувствовал, что его сила растет и его боевое мастерство прогрессирует, а также его тело адаптировалось к окружающей среде Муспельхейма, а также он развил иммунитет к огню. Это сделало его счастливым, он не мог нарадоваться способностям своего тела, которое он получил от Бога. Его тело могло адаптироваться и развиваться без ограничений.

Илия перестал размышлять и атаковал ближайшего демона, отрезая ему голову, затем он начал использовать свой тёкуто в правой руке и стрелять заклинаниями левой, разрезая врагов пополам и взрывая их магией. Он обнаружил, что сражение со многими врагами одновременно развивает в нем навык инстинктивного пространственного осознания и способность предвидения, обнаруживая присутствие врагов поблизости и предвосхищая атаки до того, как они случаться.

Илия закончил убивать последних огненных демонов, вдохнул и выдохнул, а затем побежал искать других врагов, с которыми можно было бы сразиться.

Утомившись за день, он вернулся в небольшую пещеру, где и остановился отдохнуть.

После повторения одной и той же процедуры в течение нескольких недель, он приготовился покинуть Муспельхейм, открыл портал, посмотрел вдаль на корону Суртура, вспоминая встречу с огненным гигантом и прошел через портал.

<Флэшбэк - 4 дня назад >

Илия занимался истреблением огненных демонов, когда вдруг он услышал мощный голос, заглушивший шум битвы: «Итак, это ты вредитель, который убивает моих сыновей.»

Илия повернулся лицом к гигантскому телу огненного гиганта Суртура, принесшего Рагнарек. Он чувствовал, как температура достигает максимума в непосредственной близости, и в это время он подумал: "Черт, теперь я должен сражаться с этим гигантским мешком костей. Слава

Богу, у него нет вечного огня, иначе я был бы уже мертв."

Илия не успел собраться с мыслями, как на него обрушился гигантский меч. На невероятной скорости он отступил на несколько метров назад и приготовился встретить лицом к лицу будущего разрушителя Асгарда. Илия набрал воздуха, но был прерван Суртуром, направляющий на него большой поток огня, Илия мог чувствовать, что атака намного мощнее обычного огня, и она может повредить ему, если он коснется огня, несмотря на его недавно приобретенный иммунитет к огню. Поэтому он наколдовал большой вращающийся щит, который отразил большую часть атаки, но все еще ранил его в руку, поэтому он быстро вызвал свой Занпакто, и как только огненная атака закончилась, Илия использовал свою скорость, чтобы нанести удар по телу Суртура, дезориентировав его. Он продолжал использовать свою увеличенную скорость и атаковал Суртура, не давая ему шанса восстановить равновесие. Илия был поражен стойкостью Суртура и знал, что единственный способ убить его - это забрать его источник силы, корону, но он не мог взять ее, так как она будет необходима кое-кому в будущем сражении с Суртуром. Так что единственный выход, который у него был - оставить его в живых. Илия управляя несколькими цепями, лежащими в земле, которые Суртур использовал, сковал тело Суртура. Затем Илия быстро удалился в свою пещеру, чтобы исцелиться и отдохнуть.

< Конец флэшбэка>

http://tl.rulate.ru/book/31283/757868