«Мистер Мюллер - один из самых молодых гениев и один из самых умных, если не самый умный человек на свете. Ты очень интересный подросток, мой мальчик, и это довольно большое достижение, я могу сказать.» Продолжала Мадам Гао, выглядя, как всегда величественно.

«Кто вы такая и что вам от нас нужно?» Закричал Илия с отчаянным видом.

«Ну-ну, не надо торопиться. То, что мне нужно от тебя – ничего сложного.» сказала Мадам Гао, передавая ему какой-то документ. «Все, что мне нужно от тебя, это твоя подпись, и твои родители живут, а иначе...» сказала Мадам Гао, в то время, как двое ее головорезов-ниндзя приставили нож к мистеру и миссис Мюллер.

Элайджа посмотрел на документы и обнаружил, что это был перевод капитала, передающий 50% акций какой-то подставной компании, которая, как он уверен, является одной из компаний Руки.

Илия продолжал изучать документы и понял, что все это значит, похоже, мадам Гао нацелилась на его компанию, а не на Rand Enterprises, чтобы продолжить свой героиновый бизнес. Илия продолжал читать, сосредоточившись на сканировании всех головорезов, которые прятались, а затем впервые использовал свою силу эспера, чтобы незаметно обезвредить головорезов, особенно тех, кто прижал клинки к шеям его родителей. Убедившись, что площадка принадлежит ему, Илия посмотрел прямо на Мадам Гао и сказал: «Похоже, Рука хочет, чтобы ее стерли с лица земли.» Испуганное выражение и отчаяние, которые были видны на его лице раньше, исчезли, и его обычное стоическое выражение лица вернулось. Мадам Гао была немного удивлена его переменной и осведомленностью, но годы жизни научили ее скрывать свои эмоции.

«Похоже, ты знаешь о нас.» Сказала госпожа Гао, положив руку на рукоятку трости (тростникового меча).

Оглушительная тишина воцарилась в помещении, в то время, как соревнование взглядов происходило между двумя, только его родители показывали озадаченное выражение.

Состязание в гляделках закончилось, когда Илия пнул ногой маленький столик перед собой и использовал свой телекинез, чтобы еще с большей сильной пульнуть его к Мадам Гао, этот отвлекающий маневр дал ему достаточно времени, чтобы использовать козырную карту, в которой он сейчас нуждался, разрушительную атаку Ци, питаемую душой. Он направил атаку, чтобы ударить Мадам Гао напрямую, хотя для такого мастера манипулятора Ци, как она, дезориентированность была бы только на 30 секунд. У него было достаточно времени, чтобы позаботиться о головорезах, которые оказались на удивление неспособными двигаться, он щелкнул пальцами и сломал им шеи телекинетически, и он убедился, что все они мертвы, а его родители в безопасности в данный момент, установив психический барьер на их месте. Этого времени ему хватило, чтобы увернуться и отразить удар ладонью, исходящий от одного из пяти пальцев Руки. Затем последовала битва Ци и боевых искусств, так как Илия решил сражаться без своего психокинеза, потому что сражение только при помощи боевых искусств и Ци поможет укрепить его тело и способности, особенно с такой сильной псевдобесмертной, как Мадам Гао. Пока шла битва, Мадам Гао использовала свой богатый опыт, который она приобрела за то долгое время своей жизни, и рассчитывала свои атаки, в то время, как Илия использовал как свою скорость и силу, так и свою совершенную боевую технику, рожденную с помощью божественной библиотеки. Илия приготовился к тому, чтобы принять мощную атаку Ци и позволил ее атаки попасть по его тело, и пока вибраниум поглощал всю силу атаки, Илия контратаковал кулаком, покрытым густой синей Ци. Он также заметил, что его Ци излучает

синий оттенок вместо светящегося желтого, как у Дэнни Рэнда . Атака поразила Мадам Гао в грудную клетку, она ахнула, когда Илия использовал силу своего тела и Ци, чтобы завершить эту мощную атаку. Она начала падать, но Илия поспешно последовал за ней и, схватив ее за шею, глядя в ее широко раскрытые глаза, и сказал ей: «Я знал о тебе, как знаю обо всех организациях, которые могут угрожать моей компании и безопасности моей семье. Я не собирался с тобой возиться, но ты тронул моих родителей. Никто не сможет обидеть мою семью и после этого оставаться в живых.» Когда он закончил говорить, то просто сломал ей шею.

Покончив с Мадам Гао, Илия поспешил к своим растерянным и измученным родителям. Он быстро развязал их и обнял. Несмотря на то, что он проживал свою вторую жизнь, он любил своих нынешних родителей так же, как они любили его - безоговорочно.

«Мама, папа, вы в порядке? Спросил встревоженный Илия.

Этот вопрос вывел его родителей из оцепенения. Отец пришел в себя первым и сказал: «Я в порядке, сынок. Что только не случилось. Откуда у тебя появились сверхспособности? И откуда ты знаешь, как драться?»

Его мама тоже была полна любопытства и с нетерпения ждала ответа.

Илия, предпочитая оттянуть с объяснениями, оглядел тело госпожи Гао, поднял с земли клинок и отрубил ей голову. Она была бессмертной и у них есть способ оживлять людей, поэтому он решил лишить их возможностей оживить ее. Он нашел немного бензина на складе и поджег ее мертвое тело. Затем он посмотрел в глаза своим родителям и серьезно сказал: «Этот мир полон опасностей. Человек должен знать, как защитить себя, если он хочет прожить долгую полноценную жизнь.» Затем он вернулся, чтобы посмотреть на горящее мертвое тело жительницы Кунь-Луна.

http://tl.rulate.ru/book/31283/752481