

Глава 13. Причина.

Алария вступила в бой с армией скелетов. Своим луком она разбросала скелетов, дабы освободить пространство, затем наложив стрелы на тетиву, девушка обстреляла врагов, будто из огнестрела. Но некоторые ее стрелы все же были остановлены огромными скелетами со щитами. В момент, когда рыцарь сделала небольшую передышку, чтобы выдохнуть, скелеты тут же повалили на нее. Первый, что подбежал из-за спины, замахнулся мечом, но Алария пропала, появившись у него за спиной и воткнув в черепушку кинжал. И все же, девушка оказалась слишком медленной. Скелеты навалились на нее, повалив на землю. Свет кристаллов на потолке тускнел для нее все больше. Некоторые скелеты начали кусать Аларию, некоторые резать.

“Да нет, не может быть”, - думала она себе.

“Это как-то слишком глупо. Такая смерть”.

Алария все еще держала лук в руке и, резко взмахнув им, разбросала груды костей.

“Совсем я расслабилась”.

Принцесса собралась с силами и выстрелив несколькими стрелами со взрывчаткой в потолок, обезвредила большое количество скелетов. Поднявшаяся пыль на короткое время закрыла обзор девушке, но она скоро рассеялась и Алария вновь оценила ситуацию.

“Остались самые крепкие”, - подумала она.

Откинув камни, в сторону принцессы двигались настоящие гиганты. Огромные скелеты со щитами и разным оружием, в их глазах пылал фиолетовый огонь. Внезапно в пещере стало слишком тихо. Гуп-гуп. Единственное что отражали каменные стены. Непонятно почему, Аларию резко пронзил страх. Она направила лук на одного из них, но тот легко отразил стрелу. Так повторилось еще несколько раз. Девушка паниковала.

“Спокойнее, ты все можешь, просто сконцентрируйся”.

Ей тоже не хватало боевого опыта, как и Борнолу. Конечно, она тренировалась, но то было далеко не поле боя, а полигоны короля, где никто не мог причинить ей вреда.

Но тут все по-другому... .

Алария выдохнула, отбросила все мысли и наложила стрелу на тетиву. Звуки скелетов становились все ближе. Нить растянулась, придавая стреле силы, как будто вихревые потоки закружились вокруг нее. Рыцарь нацелилась на голову одного из гигантов и пустила тетиву. Стрела элегантно скользнула по конструкции лука и, подгоняемая ветром, прошла лобную

кость. Это все осуществилось куда быстрее, чем показалось Аларие.

Остальные скелеты все также шли вперед. Девушка будто пришла в чувство и снова начала бояться. Кое-как, нелепо и хаотично, часто убегая и получив несколько ран, она все-таки справилась с остальными врагами. Тяжело дыша девушка свалилась на каменный пол. Она тяжело дышала, а сил не было совсем. Камень был холодным, но пока это было скорее облегчением после боя. Все тело болело и зудело, кровь смешалась с потом и это вызывало неприятные ощущения по всему телу, в добавок к боли от ран. Лук ударился об пол и остался лежать неподалеку.

“Сейчас бы ванну”, - но это был лишь несбыточные мечты.

Вообще, еще в первую ночь с Резаром девушка поняла, что комфортных условий ей еще долго придется ждать. Но она ведь сама этого хотела.

Девушка томила в дворце, да даже в столице она чувствовала себя, как в клетке. Перспектива до конца жизни быть лишь формальностью в отцовских делах ей совсем не нравилась. Но тут она увидела бело волосого паренька в лохмотьях, которого закованного вели к ее отцу. Она не увидела в нем ничего, абсолютно ничего. Такой сильной безразличности она не видела ни в чьих глазах. Девушка решила проследить за этим феноменальным мальцом. Но услышав весь разговор паренька с королем, и его отношение к нему, девушка поняла - это ее шанс. А в момент, когда Резар вмиг разрушил тронный зал с каменным лицом и исчез, внутри ее сердца появились страх и благоговение перед незнакомцем.

“Кто же он такой? Я должна узнать его и узнать откуда у него такая сила”, - решила она для себя.

И вот она здесь. Во всей сложившейся ситуации она вспомнила ту древнюю сказку об Ордене Черного Льва. “Двадцать тысяч элитных солдат и еще несколько армий”, - а она не могла справиться с сотней другой жалкой нежити.

Каким же сильным был тогда Резар? И каким он является сейчас?

- Пора идти дальше.

Алария поднялась, подобрала лук и собралась уже продолжить путь, но почувствовала резкую боль в ноге, присела на колено. Вся нижняя часть ноги была тяжело ранена и девушка могла продолжать дальше путь. Она, чуть не плача, села обрабатывать рану как могла.

“Слабая, какая же я слабая”!

Резар отпустил потоки ветра и устремился в пасть к рыбе, откуда кричал Борнол. Он достал на ходу меч Таненры и взмахнул им параллельно челюсти рыбы, на всю длину пещеры. Некоторые из зубов твари раскрошились, но в целом она осталась относительно невредима. Она издала непонятные звуки, но ее намерения были весьма ясны. Рыбина уже хотела нырнуть назад в воду, но Капитан быстрее пролетел мимо нее и, коснувшись мечом озера - полностью заморозил его. Действия Резара напоминали танцора или музыканта, который играл прекрасное произведение, но утратил мастерство игры. Его движения были мощными, но грубыми.

“Это все из-за эмоций, из-за их отсутствия. Теперь я не могу назвать свою силу магией”.

Не успев еще и коснуться ногой льда, он быстрым движением нанес еще один удар рыбе, но теперь по ее “панцирю”. Тот поддался и треснул. Изнутри рыбину снова послышался голос Борнола, теперь глубже чем раньше. Он был проглочен.

- Это уже задача посложнее. Аннигиляция.

Он хотел уничтожить монстра и оставить лишь Борнола, но чудище оказалось довольно сильным и только полностью покрылось ранами и частично было уничтожено. Тогда Резар сжал меч покрепче и произвел два разреза, располовинив брюхо твари и заодно и всю пещеру. Рыбина яростно зашевелилась, пытаясь вырваться из оков льда. Тем временем Борнол смог вылезти, покрытый всевозможными выделениями монстра.

На удивление путников, раны рыбы зажили слишком быстро.

- Это чудовище из Измерения Луниса. Его сила просто невероятна, - Борнол анализировал тварь. - Ему уже больше тысячи лет, а показатели прочности невероятно велики. Это его тридцать третий призыв в миры. Его слабое место... в центре спины, во-от между теми двумя шипами, - он указал на место о котором говорил.

Рыбина вырвалась из льда. Она ударила хвостом членов ордена, но Резар заблокировал удар силовой стеной. Чудовище постаралось повернуть снова тот же трюк, что и с Борнолом сначала, но разум Резара был силен. Даже не так. Волны, которые посылала рыбина, бились о стену, или исчезали в черных облаках. Облик Капитана будто вновь преобразился для наблюдателей. Со спины он стал выглядеть как непоколебимый могучий рыцарь с невообразимой энергией, которая заполняла все пространство пещеры. Он шел с опущенным мечом, конец которого играл свою мелодию вместе со льдом. Но проблема была в той, что энергия Резара не была светлой. Она имела серый оттенок, всепоглощающей тоски. Он окутывал ей всех присутствующих. Энергия начала давить на чудовище, но оно заревело выпустив из своего тела черную ауру. Но тут пространство разделилось на две части.

- Молчать, - сказал Резар.

И рыбина распалась два одинаковых куска.

P.S. Там опрос появился к произведению. Проголосуйте, вам не сложно, а я мнение знать буду.

<http://tl.rulate.ru/book/31235/711100>