

Глава вторая. Первые кандидаты

- Подожди! - окликнул его король. - Куда ты пойдешь, сначала?

- Очевидно ведь, найду свои доспехи. Не ходить же мне в этом.

Король понял, что если разрешит этому шляться по замку в одиночку, то от его дома может остаться только фундамент.

- Следуй за мной! - сказал он, вставая с трона.

Они пошагали длинными коридорами, пока не дошли к подвальным дверям. “Эх, Судьба, - думал себе Резар, - и тут ты меня нашла. Не дала спокойно гнить в шахте. Ладно, если нужно собрать орден, нужны сильнейшие. Нужны такие, чтоб третью звезду ранга алмазного дракона в пол силы выносили”. Охранник открыл двери и в его сопровождении они продолжили путь. Появились новые двери. Высокие и тяжелые. Король снял с шеи странной формы ключ и отворил дверь. Пред Резаром появилась огромная комната, устланная золотом и драгоценностями. Но подросток не смотрел на все эти богатства. Его взгляд свернул на высокую стеклянную витрину, за которой находились доспехи. Блестящие и с черным крылатым львом на груди. Сердце кого-либо из ордена да и самого Резара в прошлом, дрогнуло бы, увидев любимый герб после такой продолжительной разлуки.

- Это твои доспехи, - сказал Шентеэр, - за ним следили все эти годы, как ценнейшую реликвию. Забирай.

Резар примерял доспехи. Он оказался немного большим для него. “Я сильно ослаб, интересно насколько? Сейчас я приблизительно второй звезды ранга золотого дракона, но это не проблема. В этом мире и алмазного ранга не так уж и много”. Резар еще раз осмотрел себя: Блестящий черно-золотой нагрудник, кольчуга... стоп! Он заприметил что-то не то в доспехах. Сняв его с себя, парень нашел среди драгоценностей какой-то меч и, подкинув доспехи в воздух, разрубил его мечом. Железо рассеклось, словно сливочное масло. Подросток медленно развернулся к королю:

- Это что такое? - он указал на разрезанные доспехи. - Мои латы не развалились бы от такой царапины.

Король виновато заулыбался и, попятившись, ответил:

- Ты же понимаешь, что мы не смогли бы сохранить такие доспехи, особенно после той битвы....

- Оооо, значит ты что-то знаешь?

- Да нет, совсем мало, только то, что дошло мне со слов бывших императоров.
- Аа..., та бюрократическая хрень.
- Но у меня все еще есть кое-что, что тебе понадобится. И в его подлинности я не сомневаюсь.

Шентеэр подошел к какому-то сундуку и открыл его. Оттуда сразу же засиял слабый холодный свет. Он хотел было достать ту вещь, но Резар резко остановил его:

- Не трогай. Твои руки не должны касаться этой вещи, - и, подойдя к сундуку, он достал ее. - Меч Танэнры.

Белый, будто из гранита, длинный и тонкий, будто шпага - этот меч светился белым. Его гарда была из позолоченного металла, в виде дракона, который разинул пасть и хочет съесть лезвие. Глаза дракона были сделаны из сапфиров.

- Надо его проверить.

Резар рассек себе руку мечом и кровь, что попала на него в один момент заморозилась.

- Думаю..., это и правда он.

Все оружие Танэнры отражает сердце того, кто владеет им. Когда-то кровь, что попадала на этот меч испарялся, еле коснувшись его.

Резар спрятал меч в черные ножны и пошел к выходу из сокровищницы. Он мог бы взять еще много ценных артефактов, но не желал ни одного, пока его взгляд не пал на Амулет Силы и Магии. Как и следует из названия, этот амулет ускорял развитие физической силы и магии. "Пока сгодится", - подумал парень и одел амулет на себя.

- Ты точно хочешь, чтобы я занялся орденом? - спросил парень в своей привычной безразличной манере.
- Точно.
- Тогда что я здесь делаю?

Резар стоял посреди боевой арены, где-то под дворцом. Он помнил это место, тут часто проводились бои в те времена, когда он навещал бывших королей. Но теперь это было просто

заброшенное место.

- Я помогаю тебе. Я все-таки король а посему знаю свой народ. Они - одни из лучших в Нэнроде.

На арену вышли четверо. Двое коренастых мужчин, класса Воин или Танк, и двое в плащах, которые полностью скрывали их. Скорее всего, один из них был класса Разведчик, а другой - Лучник. Резар быстро оценил их силу - они еле достигли алмазного ранга.

- Лааадно, тогда сделаем так: Шентеэр, отойди на трибуны. Вы двое, - он указал на недорыцарей в плащах, - с ним.

- Ха-ха! Думаешь ты сможешь победить нас двоих одновременно?! - рыкнул один из мужчин.

-

Мужчины имели молот и секиру себе за оружие. Казалось, они привыкли работать сообща. "Им же проще", - подумал Резар.

- Нападайте.

Слова парня, его тон и лицо выводили из себя обоих солдат. Они будто взорвались от злости и с криком понеслись на Резара. Парень же даже не планировал доставать меч.

Мужчины забежали с двух сторон и синхронно провели атаку. Резар успел отскочить, а на месте удара образовался кратер. Арена затряслась. "Чего чего, а силы им не занимать", - оценивал парень. Мужчины еще несколько раз догоняли его, но каждый раз не успевал уклоняться в последний момент (либо он хотел, чтоб они так думали).

Арена превратилась в побоище с кучей кратеров и глубокими разрезами, которые рассекали землю.

- Скучно с вами биться, - промолвил Резар и исчез.

По крайней мере так показалось Воину и Танку. Резар быстро переместился к ним и, будто появившись прямо перед мужчиной с молотом, нанес ему серию ударов кулаком. Тот пошатнулся, и почти упал, но удержался на ногах.

- ГРРРРРРРРРРРРРРРАААААААААА! Не недооценивай меня! Бейся со мной на равных!

Пока он это говорил, то успел схватить Резара за горло, а мужчина с секирой появился сзади

парня.

- Ладно, - сказал Резар.

В момент, когда секира коснулась спины беловолосого, она будто взорвалась, как и запястье, что держало его шею. Противники разлетелись по сторонах арены и впечатались в ее стены.

Меч Резар так и не достал.

- Ума им не хватило, а учить у меня времени нет.

- Не недооценивай меня! - заревел мужчина с секирой и постарался встать.

Его тело истекало кровью, а глаза налились ненавистью.

- Ты уже проиграл, поэтому сиди на месте.

Резар даже не посмотрел на него, а пошел в сторону трибун, где сидел король.

- Какие-то они слабенькие у тебя....

Окровавленный Воин побежал с криком на Резара. Парень, не оборачиваясь, сложил пальцы руки в пистолет и направил его на Воина.

- Пах....

Воин исчез, а под ним появилась яма, будто на этом месте стоял огромный, идеально круглый валун.

Все присутствовавшие замерли в страхе.

- Фу, - Резар.

Парень указал на одного в плаще:

- Ты, ты же Разведчик. Рань меня и ты в деле.

Тот засмеялся противным голосом.

- Хорошо! Но я не такой как те два дурака.

- Я надеюсь на это, да и не буду я использовать ни меч, ни силу.

Тот только фыркнул и спустился на арену.

- Меня зовут Вернон, запомни это имя! Нападаю!

- Запомнить? Пф...

Вернон начал с огромной скоростью приближаться к Резару, будто он летел над землей. Из-под плаща блеснули два кривых кинжала. Вернон начал атаковать быстро и умело, но Резар уклонялся от каждой его атаки, успевая наносить удары. Через некоторое время Разведчик совсем выдохся.

- Это совсем не поле боя для Разведчика, да? - спросил Резар. - Вам ведь больше нравится пребывать в тени и действовать незаметно.

- Именно так!

Вернон достал какой-то шарик из плаща и кинул его в землю. Арену заполнил дым.

- Так-то лучше, - промолвил Разведчик.

“Ого...., - безэмоционально протянул у себя в голове Резар, - справится с таким без меча и силы, интересно”.

Он замер. Глубоко вдохнул, закрыл глаза и сбросил обувь. Парень сконцентрировался.

- Не дыши, Шентеэр! - крикнул он.

И тишина загудела на арене.

.....

.....

- Вот и все....., - молвил Резар.

“Что? Что все?” - король не находил себе места от догадок.

- Аннигиляция.

Дым пропал. На арене стоял Резар, который заломал руки Вернону и тот держал кинжалы возле своей шеи и печени.

- Сдаюсь...., - сказал он.

Резар отпустил его. Он обулся и, отряхнувшись, перевел взгляд на трибуны. Он поднял руку и, указав пальцем на четвертого, сказал:

- Теперь...

Парень замер, сбитый с толку. Он не успел договорить и даже заметить, как стрела появилась возле его щеки и разрежала ее. Резар только увидел, что тот, кто стоял на трибуне опускал лук.

-я, - закончил Лучник.

P.S. И как оно? Отпишите, мне правда интересно.

P.P.S. В следующей главе будет справка по классах.

<http://tl.rulate.ru/book/31235/677568>