

Рейчел откинулась на спинку кровати и прижалась к стене, обхватив руками ноги; ей пришлось откинуть волосы за плечи, чтобы они не мешали. Хаос продолжался, пока играло радио.

- Полиция была захвачена в Майами-Бич; если вы там, то, пожалуйста, найдите безопасное место, банда людей со способностями контролирует южный мост. Мы только что получили сообщения, что эти монстры-люди, которые прошли через какие-то физические изменения. Пожалуйста, если вы изменились, оставайтесь дома, за вами охотятся группы людей. Повторяю, эти монстры - люди. CDC создал базу в Университете Майами и баптистской больнице Майами. Национальная гвардия на месте помогает поддерживать мир.

- Мы только что получили обновленный отчет от репортеров в Белом доме—это событие по всему миру, я повторяю, это событие по всему миру. По всему миру идут беспорядки, оставайтесь в безопасности. Мы переедем в баптистскую больницу Майами, а до тех пор-счастливого пути. - Радио отключилось.

Что мне делать? Она могла слышать, что здание загорелось от какого-то парня, который был в огне, и очень много людей, спешащих прочь от общежития. Если я останусь здесь, то сгорю заживо, но если я выйду, кто-нибудь может застрелить меня. Что мне делать?

Прошло двадцать минут, пока она сидела, прислушиваясь к панике вокруг, слишком ошеломленная, чтобы двигаться, и смотрела на белые волосы, лежащие у нее на коленях. Он не может быть моим ... Я не кролик. Она откинулась назад на ее чувства, как она услышала МегаФон на расстоянии. - Это ЦКЗ, если вас изменили, пожалуйста, приходите в Главное здание университета. Встаньте в очередь и войдите в контролируемую зону.

Рейчел нервно сглотнула. Может, мне уйти? Национальная гвардия защищает их, верно? А если они меня застрелят? Дрожь пробежала вниз по ее позвоночнику. ЦКЗ должен быть в состоянии исправить меня, не так ли? А что, если я заражу других?

Закрыв глаза, она покачала головой, чувствуя давление на свои кроличьи уши. Мне нужно

выяснить, что со мной случилось. Это происходит повсюду, это никуда не денется. Судорожно вздохнув, она встала и подошла к зеркалу, слыша, как люди бегут по коридору и выходят из здания. Посмотрев на себя, она наклонилась ближе. Я вижу гораздо больше ... как будто я вижу все сразу, мне не нужно так сильно фокусироваться. Открыв рот, она с облегчением обнаружила, что зубы у нее нормальные. По крайней мере, у меня нет заячьих зубов.

При ближайшем рассмотрении она подумала, что обладает уникальной красотой. Ресницы у нее были темные и гораздо гуще, чем раньше, но брови соответствовали новому цвету волос. Но что, черт возьми, происходит с этими волосами? Он слишком длинный и толстый ... как я могу так жить? Это займет примерно полбутылки шампуня—почему я думаю об этом прямо сейчас?

Почесав лоб, она глубоко вздохнула. - Ладно, без проблем. Ищите резинку для волос ... соберите их в высокий хвост и отправляйтесь в ЦКЗ ... они со всем разберутся. - Погнув шею, чтобы ослабить напряжение, она была немного шокирована тем, насколько легкой казалась ее голова. Разве столько волос не должно убить мою шею? Я вообще не чувствую давления. Напевая, она подошла к одному из своих подносов у окна и вытащила лук, она нахмурилась, глядя на текущий упругий захват, который у нее был на месте. Лента будет работать лучше ... он чертовски толстый. Она вытащила его из волос с небольшим трудом, прежде чем добавить ленту.

Закончив, она подошла к двери и глубоко вздохнула. Нашупав дверную ручку, она не нашла ее горячей. Приоткрыв ее, она выглянула наружу и увидела нескольких студентов, которые еще не ушли, одна из них была маленькой девочкой-подростком с черными кошачьими ушами и хвостом; она стояла в дверях, с беспокойством глядя вниз. Она подняла глаза, когда Рейчел открыла дверь. - «Эй, ты изменилась так же, как и я? Что происходит? Что же нам делать?»

Рейчел потерла плечо, оглядывая коридор. - «Я думаю ... я пойду в ЦКЗ и посмотрю, смогут ли они вылечить меня или хотя бы сказать, что делать дальше».

Девушка нахмурилась. - «Ладно, мне кажется, я слышал, как они кричали у главного здания».

Рейчел кивнула. – «Вот где я их слышу».

- Ты слышишь их прямо сейчас?

- А ты не можешь? - Спросила Рейчел, - «они кричат довольно громко».

Она покачала головой. – «Только самую малость. и тоже немного приглушенно».

- Мы должны направиться туда—кто-то поджег здание.

- Да, я чувствую запах с другой стороны здания. - Она заерзала.

- Ладно, пошли.

Они направились к боковому выходу, подушки, рюкзаки и одежда были разбросаны повсюду. Ее волосы на бегу развевались. Она была немного удивлена, увидев, что люди двигаются намного медленнее, девочка-кошка, казалось, заметила это так же хорошо, как они проносились мимо людей. Они метались по толпе, пока не ворвались в дверь. Район был в состоянии столпотворения, люди убегали от любого, кто не выглядел человеком.

Схватив девочку-кошку за руку, Рейчел побежала к главному зданию, готовая к любым угрозам. Несколько человек кричали, чтобы люди следовали инструкциям ЦКЗ, но не многие слушали. Я думаю, это имеет смысл, монстры бегут в ту сторону; кто пойдет туда, где может быть инфекция?

Она и девушка рядом с ней замерли, когда трое вооруженных людей в защитных костюмах вышли из-за угла. Они направили на них свои винтовки. – «Не двигайся!» - Сказал мужчина.

Девушка рядом с ней задрожала, когда они оба подняли руки, сцепив пальцы. – «Пожалуйста, Не стреляйте!» - Закричали они в унисон, закрыв глаза и дрожа.

- Хорошо, теперь следуйте за нами. - Один инструктировал.

Они открыли глаза, глубоко дыша. Рейчел, сглотнув, слегка пошевелилась.

- Я сказал, следуйте за нами! - Закричал мужчина.

Вздвогнув, девушки пошли вперед. - Голос девочки-кошки дрожал от страха. – «Что происходит? Это ведь не вы стреляете в людей, не так ли?»

- Мы - часть Национальной гвардии. Мы сопроводим вас на передовую оперативную базу ЦКЗ. Просто сохраняйте спокойствие и делайте то, что вам приказано. Рейчел облизнула губы, кивнула, и они вместе направились к главному зданию. В ту сторону бежали группы людей, стараясь держаться как можно дальше от двух девушек.

- А что с нами будет? - Спросила Рейчел.

- Честно говоря, не знаю. Нам поручено только сопровождать тех, кто изменился, в центр сдерживания. - Отозвался один из мужчин.

Лицо девочки-кошки начало краснеть, когда она сжала руку Рейчел. - «Я—я не знаю, что случилось. Я просто ... я читала книгу, а потом у меня появились уши и хвост ... этот импульс пронзил меня, и они просто появились». - Слезы текли по ее щекам, когда она шмыгала носом.

- Мы доставим вас в центр... - Мужчина прервался, когда несколько мужчин закричали, бегая вокруг мужского общежития.

Несколько человек в защитных костюмах преследовали мужчину, который был в огне. - «Иди на тротуар! Ложись, или мы откроем огонь!»

Человек в огне, казалось, плакал. - «Я не знаю, как его выключить! Я спускаюсь—я спускаюсь!» - Трава вокруг него дымилась и вскоре вспыхнула ярким пламенем, но его одежда казалась совершенно нормальной. Один из людей, следовавших за ним, держал в руке огнетушитель, когда он опрыскивал его, другой человек тушил огонь за ним. Его пламя быстро погасло, и он лежал на земле, дрожа. Девушка-кошка задрожала еще сильнее, наблюдая за происходящим.

- Давайте продолжим, - предложил их сопровождающий, когда пожарная машина с несколькими вмятинами впереди завернула за угол, чтобы не допустить ухудшения состояния здания общежития.

Чем ближе они подходили к кампусу, тем больше было видно людей в защитных костюмах и вооруженных людей с противогазами или масками на лицах. Береговая охрана и другие военные машины бродили вокруг с солдатами в защитном снаряжении на борту, большой военный транспортный грузовик остановился перед главным зданием, когда он появился в поле зрения. Солдаты отталкивали людей и направляли их к левому боковому входу, который вел внутрь.

- Держитесь левее. Впереди есть закрытый туннель, который был устроен для приема.

Они оба кивнули, когда приблизились, держась ближе, когда вошли в строй. Вокруг них были другие, которые изменились. Некоторые изменения были большими, в то время как другие были незначительными. Там был человек, который, казалось, отрастил темно-коричневый мех по всему телу и отрастил волчьи уши и хвост. У другой девочки была густая тигровая шерсть на руках, ногах и лице, у нее были тигриные уши, но не хвост. Все молчали, пока охранники вели их в здание.

- Продолжай двигаться. Хорошо и спокойно.

Там было несколько мужчин с поднятыми винтовками, их лица были непроницаемы за тонированными лицевыми масками, от оружия у Рейчел чесалась кожа. Что они с нами сделают? Это глобальное событие, террорист на такое не способен, верно? Это должно быть какое-то массовое природное явление или что-то в этом роде. Оно тоже было мгновенным, не похоже, что мы вырастили его с течением времени.

Она вспомнила объяснение Клоуи. Я менялась несколько раз. Я перешла от нормального к этому — я теперь часть кролика? Ее лицо побледнело. Что скажут папа и мама?

Девочка-кошка уже совладала со слезами и с беспокойством посмотрела на Рейчел. – «Ты в порядке? Ты выглядишь не очень хорошо».

Прочистив горло, Рейчел покачала головой. – «Я просто ... я не знаю, что скажут мои родители, когда увидят меня в таком состоянии...»

- Они ведь поддержат тебя, верно? - Спросила девушка. - «Мои родители—я думаю. Хотя, я не знаю, что они будут поддерживать. Я не знаю, кто мы теперь ... мы как персонажи аниме».

- Аниме? - Спросила Рейчел. - «Я не смотрела ни одного аниме. Бывают ли такие ситуации?»

- Я их не видела—но думаю, что есть. Я имею в виду, что в мире аниме есть все. Зверолюди довольно популярны...

- Зверолюди? Например, человеческие животные?

Она кивнула, двигаясь вверх, когда очередь немного продвинулась вперед. - «Да, типа кошачьих ушей и прочего. Сначала я был немного взволнована. Я имею в виду, многие парни любят девушек—кошек-у меня никогда не было парня ... а потом все сошли с ума. Я тоже чувствовала запах страха, это было действительно странно ... все напуганы. Я действительно чувствую его запах».

Рейчел кивнула. - «Да, мне тоже страшно».

Их руки на мгновение сжались. - «Спасибо, что взяла меня с собой ... Я была немного ошеломлена».

Она улыбнулась. - «Хорошо, что со мной кто-то есть».

Они замолчали, когда добрались до двойных дверей и вошли внутрь. Там был длинный белый

пластиковый туннель, который был помещен у входа, который вел вниз по коридору. Держась поближе к стенам, она слышала, как десятки вентиляторов всасывают воздух вокруг них, но ее внимание переключилось с изменившихся людей на группу мужчин перед ними, разговаривающих между собой. Они были в самом конце очереди.

- Ты хоть понимаешь, что происходит?

- Да, чувак, это НАСА написало повсюду. Вы видели эти огни в небе-трещины?

- Что? Нет, скорее всего пришельцы, они заключили сделку с правительством, или его захватили.

- Из космоса? Не-а, внепространственные существа. Это прямо из руководства по вторжению. Национальная гвардия подобрала меня прежде, чем я успел добраться до своего бункера. Именно сюда они отправят нас в свое измерение, чтобы мы работали рабами в их солнечных трудовых лагерях.

- О чем ты говоришь? Зачем существам из другого измерения превращать нас в монстров?

- Дело не в этом ... О, мы приближаемся к концу очереди. Просто помните, что высокие частоты могут нарушить их мозговую деятельность.

- Неважно, чувак, это же НАСА-долбаная высадка на Луну была прикрытием.

Второй мужчина усмехнулся. – «Подожди, правда? Прикрытие чего?»

- Фальшивая запись того, как они нашли инопланетную жизнь.

- Вы, ребята, идиоты. Это должны быть существа вне измерений. Эта технология была бы слишком мощной для лунных пришельцев. Это должны быть инопланетяне второго типа—по крайней мере. Лунные пришельцы недостаточно сильны.

Нервно сглотнув, Рейчел слегка пошевелилась, но девочка-кошка толкнула ее локтем. – «Ты слушаешь этих инопланетных фанатиков впереди?»

Рэйчел усмехнулась немного. – «Да, немного».

- Это должен быть Бог или что-то в этом роде. - Она фыркнула.

- Что? - Брови Рейчел нахмурила. – «Бог?»

- Да—ну, это будет что-то вроде ранобъ. Исекай? Когда-нибудь слышали о нем?

- М-м-м, по-корейски есть слово "исегье"... это можно перевести как другой мир.

- Да, О, ты корейнка, классная—я Зоя, кстати. Обычно люди путешествуют в другие миры, но для меня этот свет, о котором все говорят, звучит как энергия из другого мира. Такие вещи делают боги-ну, обычно ... не то чтобы я в это верила. - Она покраснела.

- Кто знает, во что теперь верить... - Прошептала Рейчел. Ее внимание переключилось на двух ученых в здании, когда она слушала, нахмутив брови. - «Ты слышишь этих ученых?»

Зоя нахмурилась. - «Ммм, я слышу много людей. Что они говорят?»

Рейчел повторила то, что услышала, шепотом, так как знала, что Зоя может понять ее.

- Эти люди буквально изменились, вы видели снимки, присланные из больницы? Их биология была полностью изменена. Анализ крови займет несколько часов, но.... - Он оборвал себя, прежде чем выругаться. - «Что происходит? Человек с черепаховым панцирем на спине-это не имеет смысла».

- Физические изменения были шокирующими, но изменения в мозге были тем, что привлекло мое внимание. Их мозг также физически изменился, но не намного. Несколько областей являются ненормальными, и это по-разному для каждого пациента. Это не имеет смысла, в этом нет никакой закономерности.

- Один человек вылечился от рака и смог выздороветь. Вы читали это в совместном отчете? Любая рана начинает заживать, медленно, но каждый шрам, который у него был, теперь зажил. Он в полном здравии.

Она услышала, как к ним подбежал еще один человек, женщина. - «Вы видели последнее обновление, прочитайте его. - Она с чем-то возилась. - «Ты только посмотри!»

- Это ведь не розыгрыш, верно?

- Это пришло прямо из больницы Мичиганского университета, оно только что обновился.

- Женщина превратилась в существо, похожее на пантеру, у нее выросли уши и хвост с шерстью, растущей на нескольких частях тела. Она приступила к родам пятнадцать минут назад—они уже планировали кесарево сечение, и родился ребенок—у мальчика были те же животные характеристики, что и у матери ... час назад он был нормальным на снимках?

- В этом нет никакого смысла...

Зоя кивнула, серьезно нахмурившись. - Женщина, похожая на пантеру ... Но ведь я всего лишь кошка, верно? Интересно, она сильнее меня? - «Спросила она, глядя в пространство. Вот что она получила от всего этого?»

- Что ты имеешь в виду? - Спросила Рейчел.

- О—разве ты не заметила?.. ну, я думаю, что только люди с Исекайскими знаниями действительно попытаются это сделать. - Пробормотала она. - «Подумай о своей статистике или, например, о своих сильных сторонах и навыках».

Нахмутив брови, Рейчел подумала о своих навыках, и внезапно поняла. На мгновение она была потрясена. - «Это как ... как ты вообще это объяснишь. Это как чистое знание течет в мой мозг? Я знаю, что у меня больше ловкости, у меня высокая взрывная мощность, но моя выносливость низкая—но выше среднего. Скорее всего, это связано с моими ежедневными

тренировками. У меня есть высокая мощность, но низкая выносливость. Как мне это объяснить? У меня высокая выносливость, но она истощается очень быстро. У меня тоже есть навыки, гонка ... Я не человек... – «Пробормотала она. Она не могла отрицать этого, она знала, что это правда».

Зоя кивнула. – «Мы ведь Зверолюди, верно? Вот кто я такая».

Рейчел покачала головой. – «Я мифический человек».

- Seriously? - Спросила Зоя, отпуская ее руку, страх в ее голосе исчез. – «Это, наверное, редкость! Это что-то вроде мифов, вроде сказок или чего-то в этом роде».

Рейчел на мгновение прикусила нижнюю губу. – «Я заяц, а не кролик ... Я лунный заяц—я действительно больше не человек». - Слезы покатались по ее щекам.

Зоя обняла ее. – «Все не так уж плохо, правда? Я имею в виду, я бы солгала, если бы не подумала о том, чтобы быть Зверолюдом один или два раза, теперь я действительно девочка-кошка! Ты тоже мифический человек, это удивительно!»

Рэйчел дрожала, покачивая головой, волосы шевелились в руках Зои. Мои родители, они ... я могу даже вернуться в школу в таком виде? Как я могу заставить своих родителей гордиться—я теперь урод? Я-часть другого мира ... они подвергнут меня остракизму, может быть, даже отрекутся от меня.

Их разговор вызвал большой интерес у окружающих людей, поскольку они осознали свою собственную расу и изменения. Тревога начала распространяться подобно огню, когда информация стала циркулировать по линии, но прежде, чем ситуация могла обостриться еще

больше, громкий голос привлек всеобщее внимание. - «Эй! Держите линию в движении».

Рейчел шмыгнула носом, вытирая слезы, и отстранилась от Зои. Сглотнув, она прочистила горло. - «Спасибо, Зои. Я буду в порядке. Может быть, ЦКЗ найдет что-то, что изменит нас обратно».

Зоя скептически посмотрела на них, когда они медленно двинулись дальше по коридору с очередью. - «Как я уже сказала, здесь пахнет каким-то богом или чем-то еще. Я сомневаюсь, что они смогут что-то сделать. Скорее всего, они просто скажут нам, что мы другие, а потом попытаются придумать что-нибудь еще, например, что мы можем сделать ... Я просто надеюсь, что мир примет нас. Я прочитал несколько историй о том, как люди меняются, и мир возненавидел их». - Пробормотала она.

Рэйчел пропустила ее слова мимо ушей, она должна была поверить, что сможет вернуться к нормальной жизни. Вся ее жизнь была связана с этой тонкой, хрупкой нитью, от этого зависело признание ее родителей. Подождите... что, если папа или мама изменятся? А что, если Нам изменится? Может быть, я смогу быть лунным зайцем и все еще быть в порядке ... может быть.

Они наконец добрались до стола, когда открылось большое пространство, с потолка свисал пластик, люди в защитных костюмах ходили вокруг, направляя людей. Женщина за стойкой инструктировала людей по разным частям здания. - «Женщины направо, мужчины налево». - Она повторила инструкцию, когда они приблизились, и они последовали за проводниками в несколько классов.

Человек, стоявший у стены, провел нескольких женщин в комнату и протянул ей руку. - «В этой комнате полно народу. Переходите к следующей». - Она указала на соседнюю дверь вниз. Кивнув, девушки прошли мимо нее в комнату. Внутри было несколько человек персонала, которые раскладывали циновки, одеяла и подушки. - «Возможно, вы пробудете здесь некоторое время» - сказал один из них, когда они принесли новые материалы.

Потирая руку, Рейчел кивнула и посмотрела на Зою. Они отошли в дальний угол, натянули две циновки и схватили свои постельные принадлежности. Сидя у стены, Зоя наблюдала, как женщины и девочки медленно входят в комнату, получая те же инструкции, что и они. Некоторые из них были больше похожи на людей, чем другие, некоторые выглядели как демоны с красной кожей, рогами, и двое из них были почти безволосыми.

Зоя придвинулась к ней поближе, накинув на себя одеяло. – «Можно ... Можно я сяду рядом с тобой?» - Спросила она дрожащим голосом. Рейчел кивнула и прислонилась к ее плечу, неуверенно глядя на дверь. – «Я думаю, что мир тонет ... Я—что происходит?»

Рейчел слегка улыбнулась. – «Я думала, у тебя есть Божественная теория».

Она покачала головой. — «Я не знаю ... я просто ... я надеюсь, что все будет хорошо».

Они застыли, когда вдалеке раздались выстрелы, и Рейчел услышала чей-то крик. – «Смерть дьяволам!» - Это было слишком далеко, чтобы кто-то мог узнать его без усиленного слуха, но слабые звуки пуль заставили всех в комнате вздрогнуть.

Пространство быстро заполнилось, люди вышли, когда закончили приносить все свои припасы. Последний человек в защитном костюме закрыл дверь, оставаясь внутри. Она посмотрела на них, глубоко вздохнув. – «Ладно, сейчас мы все еще пытаемся взять ситуацию под контроль. Здесь ты в безопасности. Местная полиция, военные и Национальная гвардия выясняют отношения. В настоящее время мы проводим множество тестов на каждой базе ЦКЗ по всей стране, частные компании также привлекаются к оказанию помощи. Это было самое быстрое место, которое мы смогли установить, и я рада, что вы все в безопасности. Вы будете в безопасности здесь, пока находитесь внутри, и мы сделаем все, что в наших силах, чтобы выяснить, что происходит».

- Пожалуйста, пожалуйста, оставайтесь внутри. Национальная гвардия и береговая охрана в настоящее время патрулируют этот район, и военные движутся, чтобы сохранить мир. Местной полиции также было приказано усилить охрану вокруг университета. Кивнув, она

вышла из комнаты.

Несколько девушек-демонов начали плакать, а женщина с соколиными крыльями, торчащими из ее голой спины, тупо уставилась в пол. Сзади на ее платье, казалось, были дыры, идеально образующие основание крыльев. Тишина затягивалась, пока хаос постепенно брался под контроль, и Рейчел слышала все меньше и меньше насилия снаружи. Значит, все это реально ... что с нами будет?

<http://tl.rulate.ru/book/31224/674372>