

Симпатичная маленькая лунная девочка повернулась спиной, а затем, как изящная балерина-бабочка, она совершила красивый вихревой удар львиного зева по прыгающим паучкам. Ее нога мерцала, появляясь как свирепый ароматный цветочный Львиный зев...

БАМ!

Львиный зев ударил в мягкие плюшевые тела спидоллов, удары ногой отправили их всех в полет. - «Святые угодники... Сяськи мясяськи, это сработало!» - Сказала Уилла, уставившись на мгновение широко раскрытыми глазами на обалдевшее лицо преследователей, затем повернулась и побежала, когда два спидолла кувыркались от серии ударов в направлении к клетке, содержащей пару живых Серпри, заставляя серебристо-белую Лунную Серприс и золотисто-красную Сорнечную Серприс шипеть и извиваться в ожидании.

Щелк!

Клетка, в которой сидела пара Серпри, задрезжала, когда в нее врезались спидоллы. Не упуская возможности, оба зверя Серпри ударили в мгновение ока, вгрызаясь в плоть обеих ног пауков, которые распростерлись внутри клетки через деревянные прутья.

СКРИ!

Спидоллы закричали, когда яд потек вверх по их телам к сердцам, посылая холодный озноб и огненный жар по пути.

Два следующих Кави сглотнули, увидев мощный вращающийся удар маленькой лунной девочки, который отправил их питомцев-пауков в полет. Замедляя свое приближение, они схватились за свое жалкое оружие и осторожно двинулись вперед к этой маленькой волчице в

овечьей шкуре девочке-бабочке, которая теперь стояла рядом с клеткой Серпри, повернувшись к ним спиной.

Ах, сейчас самое время нанести удар, но это казалось легким делом... слишком просто! Может, это какая-то хитроумная ловушка, из-за которой их ждет та же участь, что и двух отравленных спидоллов?

Что касается паука проклятия жидкого шиповника, то он не имел таких понятий, когда догнал группу и прыгнул на плечо одного из защитников Кави, заставив его закричать в испуге (Йеек!) и споткнуться вперед. Затем невидимое злобное паучье проклятие, обрушилось на спину маленькой лунной девочки, которая находилась в середине нисходящего удара посохом.

Всего за несколько мгновений до того, как паучье проклятие совершило свой прыжок, Уилла резко отпрыгнула назад, когда новый враг Кави спрыгнул сверху на ее путь. Серебристые лунные глаза Уиллы посмотрели вверх, заметив висящие вечнозеленые Серпенвины, раскачивающиеся взад и вперед... А также еще 8 длинноногих теневых фигур, несущихся вниз.

Хм, они пробираются вниз и хотят преградить мне путь к клеткам! Зная, что у нее нет времени, чтобы тратить его впустую, Уилла подняла свой жезл и бросилась на Кави, преграждающего ей путь к клетке с Серпри, в то время как удары дождем обрушились на нее, возвещая прибытие еще большего количества спидоллов.

Деревянное лицо кави в маске нахмурилось, когда его тело приняло оборонительную стойку, решив стоять на своем и остановить эту милую маленькую девочку-бабочку от того, что она собиралась сделать. Кави задрожал, когда холодные серебристые лунные глаза маленькой девочки сфокусировались на нем: «Ах! Она... она что-то вроде девушки-демона в виде бабочки!» подумал Кави, и под тяжестью серебристого лунного сияния Уиллы дрожащими руками он поднял свою колючую дубинку, чтобы встретить атаку холодной девушки-демона-бабочки.

Ноги Кави зашаркали назад, поднимая небольшие облака грязи, когда он переместил свою

темную колючую дубину, чтобы заблокировать нисходящий удар жезла Уиллы. Как раз в тот момент, когда жезл Уиллы собирался врезаться в предплечье Кави с дубинкой, (ух!) Уилла почувствовала влажный кровоподтек на задней стороне правого плеча, заставив ее качнуться, когда ее тело пошатнулось вперед, врезавшись в Кави, когда их руки и тела врезались друг в друга.

Перепуганный Кави упал на землю рядом с ней, сбив с ног пару паучков, которые собирались сделать свои прыжковые атаки, перепутавшись друг с другом.

- Ой! - Воскликнула Уилла, хлопнула себя по правому плечу левой рукой и, встав, продолжила бег к ближайшей клетке с Серпри. Ее тело задрожало, когда жидкое паучье проклятие послало волны холодных уколов в ее плоть, когда проклятие начало вытатуировать себя на коже Уиллы.

Кроваво-красная цветочная часть проклятия впиалась ей в плечо, как комар с длинным игольчатым носом, сделав это самое место своим домом, когда колючие шиповничьи лапы холодно и болезненно укололись вниз и вокруг правой руки Уиллы на ее побелевший указательный палец, который сжимал палочку.

Уилла, видя, что перед ней больше не было врагов, быстро подняла руку, и ее серебристые глаза несколько раз взглянули на распространяющиеся татуировки проклятия кровавого шиповника.

Она попыталась схватить и стащить его с руки левой рукой, но только вцепилась в холодную влажную кожу, в свою кожу. - «Нехорошо!... но... Я ничего не могу с этим поделать прямо сейчас... просто сосредоточься... сосредоточься на плане и освободи всех заключенных!»

Она взглянула на три бара звездной крови в правом верхнем углу своего зрения, отметив, что шкалы ОЗ и Орин были заполнены на 70%, в то время как ее бар усталости был заполнен примерно на 75%.

Преследующие кави и спидоллы отчаянно пытались остановить милую, но смертельно опасную маленькую лунную девочку, но пара красивых крыльев бабочки снова проросла из ее спины, позволяя ей плыть и трепетать от их атак, пока она двигалась к клетке с Серпри.

Глаза Кави широко раскрылись, и они закричали - «Кави! КИН НОК ТОР! Кави!» - Но либо девочка не обратила внимания на их предупреждение, либо ей было все равно, и она с силой ударила своим мощным жезлом по Каменно-деревянному висячему замку, удерживающему двери клетки Серпри закрытыми.

Бах!

Тум. Тихий звук наполнил их уши, когда сломанный замок упал на землю. Шипение! Пара разъяренных элитных Серпри, ненавидящих Кави, выскользнула из открытой двери клетки и бросилась прямо на ближайшую группу кави и спидоллов, которые, как оказалось, преследовали маленькую лунную девочку-бабочку.

Уилла, освободившись от преследования, перепрыгнула к следующей клетке, когда позади нее раздались звуки битвы. Она заглянула в клетку - «ну и кем же ты можешь быть?» - Глаза Уиллы загорелись, когда она посмотрела на большого зверя, запертого в клетке, напоминая ей большой стул из мешковины, сделанный из грязной глины, темной дубовой кожи и растений.

[Гарлим - Ранг 1, Тир 0, Уровень 0, Звезды 4 недавно созданный зверь, о котором мало что известно. Судя по деревянной маске в форме медведя на верхней части его круглого огромного Садового тела, я предполагаю, что это был первоначально Оген спригганкин, которого ведьма превратила в Большого Садового Слизистого зверя... Похоже, это будет забавное дополнение к этому оживленному шоу «Королевская Битва», которое вы проводите.]

Уилла улыбнулась, подняла свой жезл и качнулась вниз, как будто пытаюсь сделать выигрышный хоум-ран, когда горящие гневом глаза ведьмы шиповника были направлены на неё. Ведьма, наконец-то вырвавшаяся из объятий этого злобного Ганглирота, нацелила свой посох на спину Уиллы, как винтовку, произнесла несколько отрывистых слов силы. Маленький

темно-красный шар жидкой энергии сместился и, превратившись в кровавую бутонную пулю с шиповидными хвостиками, выстрелил в спину Уиллы!

Усики Уиллы пульсировали, заставляя ее трепетать крыльями, когда она переместила свое тело к правой стороне дверцы клетки, завершая свой жесткий нисходящий поворот стержня.

Треск! Висячий замок сломался и упал на землю. Пшшук! Миазмы розового бутона врезались в дверь, сила надавила на дверцу, а затем открыла ее, позволив Гарлиму выйти на поле битвы, теперь двор погрузился в еще больший хаос!

- Кави! Аккран Ток Ноктин Алу Торен! Кави! - Закричала ведьма кровавого шиповника, бросаясь к волнистому Гарлиму, который направлялся прямо к ее хижине... там, где хранились все ее драгоценные алхимические ингредиенты, когда эта проклятая маленькая дьяволица лунная девочка-бабочка порхала и летела через поле боя к клеткам на другой стороне.

Ведьма остановилась, видя, что эта чертова девчонка вот-вот вскроет еще больше клеток и выпустит еще больше хаоса на ее теперь уже шумный двор. Она снова направила свой посох на Уиллу, но затем остановилась, услышав звук ломающегося дерева. (Треск!)

Ведьма кроваво-красного шиповника посмотрела в сторону своей хижины и выругалась, желая вырвать волосы и крылья Уиллы, когда Гарлим распахнул дверь ее хижины. Гарлим начал вползать, как гигантский слизняк, в комнату, где витали такие вкусные запахи, что ведьма, забыв на мгновение о проклятой девочке-бабочке, бросилась вслед за потенциальным голодным вором Гарлимом.

<http://tl.rulate.ru/book/31223/676638>