

На верхнем этаже развлекательного центра "богиня Локаини", в роскошном административном кабинете, смеялась группа красивых женщин, две были одеты в наряды мико, одна-в красивую восточную одежду, а божественно великолепная женщина, одетая в викторианскую одежду, удобно сидела в похожем на трон кресле за огромным столом из темного вишневого дерева Старого Света, у правого угла которого стоял изысканный хрустальный глобус.

Три женщины весело смеялись, слушая четвертую женщину, которая оживленно потчевала их какой-то веселой историей...

- ... а потом она поднесла свою маленькую сочную руку к лицу, когда твоя дочь Анари намекнула ей, как она может очистить свои липкие пальцы от сока Оринского дерева. Затем она слегка наклонила свою милую головку, задумалась на мгновение, а затем ее глаза расширились, как будто она нашла ответ!

- Затем она высунула свой милый маленький розовый язычок и... она облизала липкие пальцы...
- а-ха-ха, а-хи-хи-хи... смех наполнил комнату, когда Клариндел, рассказчица, согнулась пополам, пытаясь отдышаться, в то время как две другие девушки Мико были в таком же состоянии.

Затем Клариндел взяла себя в руки и продолжила: - Вот когда камера увеличила изображение, ее маленький язычок облизал ее сочные пальцы, и все ее маленькое личико засветилось, как будто она слизывала самую вкусную ложку мороженого в жаркий летний день! Я даже хотела попробовать, увидев в выражении ее лица - настоящую радость.

Но в следующее мгновение все изменилось, когда она в панике осознала, что ее маленький розовый язычок прилип к липким пальцам! - а-ха-ха, хи-хи... Потребовалось довольно много времени, чтобы все в комнате пришли в себя.

- Я скажу вам, госпожа Локаини, что Ваша новая крестница-истинное наслаждение!
Неудивительно, что у нее есть один из самых популярных стримеров как в этом царстве, так и в божественном. - Радостно сказала Клариндел, когда две девочки мико согласно закивали.

Тук-Тук-Тук

Они все обратили свое внимание на дверь, когда богиня Локаини сказала явно веселым тоном: “войдите.”

Симпатичная молодая девушка лет двадцати открыла дверь и вошла. У нее были коротко подстриженные волосы розового оттенка, короткие заостренные уши, кожа цвета лунного света, маленький серебристо-фиолетовый рог, растущий на лбу, и умные живые глаза того же оттенка, что и ее чудесный рог.

Она оглядела всех присутствующих и с благодарностью отметила, что все пребывают в хорошем настроении, несмотря на то, что это был месяц открытия мира Абринта, а бизнес день и ночь наводняли клиенты. Им даже пришлось открыть первые два подземных этажа, и они все еще боролись, чтобы не отставать от спроса.

Она ответила на их улыбки, разгладила по бокам свое в основном фиолетовое шелковое платье, идеально облегавшее ее маленькое спортивное тело, и подошла к столу администратора, прежде чем поклониться своей богине. – «Приветствую мою богиню! Я принесла новости из командного центра Генезиса».

Услышав это, все глаза и уши в комнате сосредоточились на ней. – «Тогда, не томите, докладывайте». - Сказала богиня Локаини, когда ее глаза слегка прищурились и на сияющем лице появилась лукавая улыбка.

- Да. Прошлой ночью, во время часа колдовства, мы почувствовали или, скорее, наши сенсоры ощутили серию тяжелых энергетических флуктуаций Орин с нуля проекта Генезис: Райского Оазиса. После нескольких часов работы с данными было решено отправить подразделение Фейшпионов, чтобы увидеть из первых рук, произошли ли изменения и если произошли, то какие.

- А, так это вы послали Фей. Хорошо, хорошо. Так как это так, мы сможем увидеть это сами. Я действительно с нетерпением жду этого. Скажите, когда, по-вашему, они прибдут в пункт назначения? - Спросила богиня Локаини, откинувшись на спинку своего удобного трона.

- Вот почему я пришла сюда, моя богиня. Они должны прибыть с минуты на минуту! - Радостно ответила девушка с розовыми волосами. Затем она повернулась лицом к стене мониторов, подняла пустую руку, пробормотала несколько загадочных слов, и в ее руке появилось устройство дистанционного управления, похожее на iPhone.

Затем она направила пульт дистанционного управления на главный монитор с большим экраном в центре обзорной стены и нажала значок на экране своего пульта.

Затем богиня Локаини придвинула свой стул к столу, поставила локти на стол, сцепив руки в виде небольшой пирамиды, а ее золотистые глаза сфокусировались на большом мониторе, который показывал прямую трансляцию с камеры, которая смотрела вниз на пустошь, камера быстро перемещалась на высоких скоростях.

<http://tl.rulate.ru/book/31223/676024>