

Теперь, когда у меня была довольно ясная цель в голове о том, чем я ещё могу активно помочь миру, я не видел причин не заняться ею. Даже если это существо обозначено как катастрофа по обычным стандартам, я всё равно должен быть в состоянии его убить, верно? Впрочем, нельзя сказать, что я нахально отправлюсь сражаться с ним без подготовки. Как бы там ни было – это всё ещё одно из самых сильных существ в любом из моих миров.

Туброк, есть ли шансы на то, что у тебя где-нибудь завалялась броня и оружие, которые будут эффективны против существ, которые выше тысячного уровня?

На какое-то мгновение я подумал о том, чтобы использовать моё оружие элементалиста, чакрамы. Однако мне всё ещё не хватало опыта во владении ими, и я не был уверен, будет ли их лезвие достаточно острым, чтобы пробить такую мощную шкуру.

Айе, у меня есть чё-то, чё должно те как раз подойти. Те надо лук, меч или копье? У меня по одному каждого.

К счастью, его ответ пришёл достаточно быстро, так что мне не пришлось долго ждать. Что касается этих трёх видов оружия, я лишь с одним из них имел опыт личного обращения.

Меч, пожалуйста. Я так полагаю, что в него встроены какие-то дополнительные функции?

Нее, в этом ничё такого.

Хоть он и сказал такое, мне было довольно трудно поверить в его слова, когда он прислал мне нужный предмет. Сверкающий серебряный изогнутый клинок, присоединённый к золотой рукояти, на конце которой был вделан рубин. Всё оружие словно светилось священным светом, отчего сразу становилось ясно, что это оружие было выковано для божества.

Это мой Каубер, меч, созданный чисто для того, чтобы резать. Все зачарования, будь то магическое, божественное или при помощи энергии ци, собраны с единственной целью – увеличить режущую силу этого меча. Если те удастся найти что-то. Что Каубер не сможет разрезать... тады прости, но у меня нет другого оружия, которое могло бы это сделать.

Я слабо кивнул, и моя рука протянулась, чтобы взять за эфес клинка. Как только сила Туброка перестала поддерживать, мне пришлось ощутить на себе полный вес этого меча. Моя рука упала от неожиданной тяжести, а глаза в шоке округлились. Даже со всей моей силой, что давали мне характеристики Хранителя, я всё равно почувствовал вес этого оружия. Если бы я предположил, какой был минимальный вес... то выходило больше двухсот килограмм. Впрочем, мне не составляло большой трудности носить его при себе. Но я не уверен, что в моих мирах найдётся много тех, кто сможет с лёгкостью владеть таким клинком, не пользуясь другими вспомогательными средствами.

Ладно... а что насчёт брони?

Так как он дал мне только оружие, но без брони, то я не мог не озвучить своё беспокойство.

Прости, паря. С бронёй всё хитрее. Дай мне несколько дней, и я могу набросать что-нибудь, что может те подойти для этого дела. При создании брони нужна учесть слишком много всяких мелочей. Соппротивление элементам, будет ли она специализирована на уменьшении эффектов от тупого, режущего или колющего оружия и так далее.

Хоть это и было... печально, но я ничего не мог тут поделать. Впрочем, у меня был лёгкий доступ к хорошей броне божественного уровня, если я правильно догадываюсь.

Лиовинн, прости, но мне нужно, чтобы ты вернулась ко мне несколько минут. Эшли хочет, чтобы мы сходили на охоту.

Я почувствовал её удивление по нашей с Лиовинн связи, но также почувствовал и то, как она быстро приближается. Похоже, что она тут же прекратила наблюдать за Цубаки, когда я её окликнул, и направилась в мою сторону. Золотой туман появился через мгновение в щель двери, ведущий в тронный зал, и сразу влился в меня.

На кого мы охотимся сегодня, отец?

Есть существо уровня бедствие, появившееся на Десбаре. Эшли сказала, что если ему дать прожить достаточно долго, чтобы оно нашло себе пару, то оно может уничтожить целую страну. А раз мы тут, то она просит нас позаботиться об этом ради неё.

Последовала небольшая пауза, пока Лиовинн раздумывала над моими словами.

Значит, этот меч ты попросил у Туброка, чтобы он помог нам сразиться с тем существом?

Всё верно. Я знаю, что ты можешь стать мечом, но я не уверен, что созвездие Воина будет тут лучшим выбором, так как тебе придётся разделить между защитой и нападением. Я бы лучше использовал созвездие Дракона для этого дела, и чтобы ты сконцентрировалась исключительно на защите. Лучше перестраховаться, чем потом жалеть.

Пока мы разговаривали, я прошёл через дверь и поспешно направился к одному из секретных проходов. Ориви всё ещё играла в игру, поэтому я не хотел сейчас её беспокоить. Теперь у нас был другой способ переместить Цитадель без необходимости напрягать её.

Когда мы прибыли в комнату управления, я послал мысленное сообщение Эшли.

Можешь подсказать мне, куда я должен направиться?

Я посмотрел на четыре сферы, которые парили над терминалом и представляли собой четыре планеты, к которым была подключена Цитадель.

Рядом со мной возникло пламя, из которого вышла Эшли во всей своей красе. Она с хрустом в шее наклонила свою голову сначала в одну сторону, потому в другую, и подошла к устройству управления.

- Пятнадцать километров в сторону от побережья Ашары, вблизи северной оконечности. И это приводит нас... сюда.

Она указала на остров, который был едва заметен на глобусе, но постаралась не касаться его, оставляя это для меня.

Когда я коснулся его, я почувствовал, как из меня вытягиваются энергии. Это был уже не первый раз, когда я одалживал силу творения Туброка, чтобы переместить цитадель, вместо того, чтобы просить Ориви сделать это. Я знал, чего ожидать и, на самом деле... это было даже

меньше, чем я помнил по прошлому разу. Вероятнее всего в силу того факта, что с тех пор мои энергии значительно выросли.

К тому времени, как всё закончилось, я уже знал, что мы переместились. Эшли исчезла, растворившись в темноте, пока я подпитывал артефакт. Я покачал головой, повернулся и пошёл в сторону переднего сада цитадели. По пути я отправил своё зрение мира в комнату Цубаки и убедился в том, что она всё ещё подключена к игре.

Похоже, что нам придётся выяснить, что она может вообще ощущать, пока находится в игре, - мысленно пробормотал я сам себе, зная, что Лиовинн тоже это услышит.

Если бы Цубаки смогла почувствовать перемещение цитадели, то она бы уже вышла из игры и бежала ко мне. Просто потому что она была такой.

Когда я покинул цитадель, я увидел обширный океан под нами, и приличных размеров остров, покоящийся прямо под тем местом, где мы появились. Сфокусировавшись, я увидел огромные движущиеся формы в джунглях острова. Деревья прогибались и отодвигались в сторону, когда эти формы проходили мимо, а солнечный свет отражался от их плотных панцирей.

Эшли сказала мне, что есть один скорпион уровня бедствие. А вот о чём она забыла упомянуть, так это о том, что существует значительное количество других мощных скорпионов, которые тоже живут в этом лесу. Их тела были чёрными, с красными линиями, отмечающими суставы. Их лидером был скорпион почти в два раза больше и совершенно белый, вместо чёрного.

Даже не глядя на его информацию было совершенно очевидно, что это и было бедствие. Единственной проблемой было то... что я не мог с ним вот так сразиться. Даже если Лиовинн сформирует для меня броню, не было никаких гарантий, что я смогу выстоять против такого множества мощных противников и не быть ужаленным. А мне очень не хотелось проверять, способно ли моё тело сопротивляться такому яду.

- Повторяемая активация заклинания "режь", - сказал я на рунном языке, держа перед собой меч, который мне дал Туброк. - Фокусное заклинание, усиленный взрыв маны.

Я стал наблюдать за тем, как на коже моего запястья появилась бледно-голубая руна. Это была руна для "взрыва", отметка, которую я сам установил своим заклинанием. Не желая вступать в жар битвы без надлежащей проверки заклинания, я слегка взмахнул мечом в воздухе и произнёс:

- Режь.

Вдоль лезвия сконденсировался голубой свет, который провёл линию в воздухе в том месте, где прошёл кончик меча. Когда взмах был закончен, этот свет стремительно полетел вперёд. Разрез маны помчался по воздуху. Я удовлетворённо кивнул, радуясь тому, что заклинание второго уровня отлично работает с высокотехнологичным оружием.

- Ну, начнём...

Когда я сошёл с платформы, которая была у Небесной Цитадели, было ясно, что скорпионы, находящиеся внизу, уже почувствовали меня. словно тараканы, прячущиеся от света, они

стали беспорядочно разбегаться во все стороны.

- Режь, - произнёс я команду всё ещё стоя в воздухе, и размахивая мечом как можно быстрее. Пока лезвие не остановится, заклинание будет продолжаться. Поэтому... я и не останавливался. Я выбирал одну из целей и продолжал рубить в одну точку в воздухе под разными углами, старательно следя за тем, чтобы клинок никогда не останавливался. В конечном итоге, огромная звезда из маны вырвалась вперёд, и стала становиться всё больше и больше по мере удаления от меня.

Не дожидаясь результата, я повторил процесс снова с другим скорпионом. И опять же, мне нужно было убедиться в том, что они будут держаться подальше от того, что мне нужно сделать после, потому что я никак не могу спокойно уничтожить целый вид скорпионов, живущих на этом острове.

Когда я выпустил свою пятую атаку, я использовал энергию ци, чтобы направить себя в сторону скорпиона-альбиноса. Внутри себя я услышал голос Лиовинн.

Я призываю дракона!

Пока я летел по воздуху, моё тело окружило нечто похожее на золотистый дым. То, что раньше было чёрной пластинчатой бронёй теперь стало сияющей золотой, излучая при этом ощущение силы, которая была гораздо больше той, которую я привык чувствовать в этой броне.

- Режь! – снова призвал я атаку, замедляясь настолько, чтобы я мог взмахнуть мечом и не вступить в ближний бой сразу же.

Клинок маны полетел в сторону суесящегося животного и разбился об него. Но существо не выглядело раненым. Возможно это заклинание просто было слишком слабым, чтобы оказать на него какой-то эффект, но оно не оставило даже царапины на его панцире. Я невольно выругался, когда увидел это, так как надеялся, что у заклинания будет такая же острота, что и у оружия.

А так как этого не случилось, я мог лишь продолжить лететь к нему, сокращая дистанцию между нами. Впрочем, моё приближение не осталось незамеченным. Задолго до того, как я успел долететь, скорпион повернулся ко мне мордой. Его хвост поднялся и на его конце я разглядел жало, которое было длиной с мою руку. Кончик жала вглядел таким же острым, как и мой клинок, но больше всего меня беспокоила его скорость.

В момент опасности моё восприятие словно замедлилось, а моё тело казалось неповоротливым и непривычным к таким действиям. А ведь по праву я должен быть быстрее, чем любое живое существо, чисто благодаря моим характеристикам. Моё восприятие должно быть выше, а мои мускулы – сильнее. Однако, многие аспекты моих способностей были... скажем так, запечатанными, в силу того, что я никогда не сталкивался с подходящим стимулом. Как узнать, сколько ты можешь поднять, пока не обнаружишь свой предел?

Когда я увидел, что хвост летит в мою сторону, всё ещё выглядящий достаточно быстро для меня, даже после того как моё восприятие всё замедлило, я понял, что обнаружил свой предел для скорости. С таким же типом тела да, я мог бы заявить, что являюсь самым быстрым. Но это существо было создано так, чтобы бить со скоростью молнии, что оно и демонстрировало мне сейчас.

У меня было лишь достаточно времени, чтобы поднять свой меч в попытке парировать жало. Моя рука напряглась от напряжения и той силы, которую я использовал. Но то, что случилось дальше... удивило меня ещё больше. Когда меч поднялся, чтобы парировать жало, я почти не почувствовал никакого сопротивления. Чёрный яд начал разбрызгиваться во все стороны, когда мой меч разрезал хвост, словно он был из масла. Конец хвоста пролетел мимо меня, когда время словно вернулось к обычной скорости течения.

Я тяжело задышал, в то время как скорпион заверещал от боли. Он снова развернулся и побежал. Я смутно осознал, что мне нужно убить его сейчас, иначе потом мне такой возможности уже не представится. Лиовинн всё ещё действовала в качестве моей брони, поэтому, теоретически, не было ничего такого, чем бы это существо могло угрожать моей жизни.

С такой самоуверенностью в мыслях, я помчался следом. Я влил свою энергию ци в клинок, желая дать ему как можно больше силы, когда он тяжело опустился на голову скорпиона. Он поднял клешни, в попытке схватить меня. Однако в этот раз я был уже на шаг быстрее. Мой меч опустился вниз, проникая в голову скорпиона, и я снова почувствовал, словно он разрезает пустоту.

Вот только у этой пустоты быстро опустошалась шкала здоровья. Скорпион издавал панические крики каждый раз, когда я шевелил запястьем. В самом конце я вонзил меч в открытую рану и злобно ухмыльнулся.

- Режь.

Ладно, возможно в этот раз это не было использовано как разрезающая атака. Есть ли вообще разница, когда взрыв маны из заклинания разрывается внутри головы насекомого? Нет? Я так не думаю.

<http://tl.rulate.ru/book/3120/611371>