Когда мы вернулись в дом, я решил провести небольшой эксперимент. Большую часть исследований я мог оставить на Рион и Туброка, и был вполне уверен, что они сами смогут выяснить большую часть секретов, скрывающихся в камне прилива. Однако было кое-что вызывающее у меня любопытсво, и я был вполне уверен, что только я смогу это сделать. По крайней мере, я надеялся, что только я смогу это сделать.

Усевшись в гостиной, я попросил Фессу принести стеклянную банку. Когда она оказалась у меня, я достал один из самых маленьких камней прилива и бросил его в банку, после этого закрыл крышку. В таком случае в доме не начнётся бардак, как бы долго не затянулся мой эксперимент.

Хотя, можно ли это действительно назвать экспериментом? В какой-то мере, это было больше исследованием. Отправив своё зрение мира, я тщательно просканировал камень, разглдяывая все его магические свойства. В какой-то мере… камень прилива можно было рассматривать как мутированную версию материала, из которого были сделаны врата между этажами.

Рион, когда у тебя будет время, можешь проверить рынок и посмотреть, если там подобный минерал? Всё, что естественным образом соединено с элементальным миром.

Я отправил запрос и сфокусировался на структуре камня. Я уже теоретически мог предположить, как работает камень, судя по тому, что я уже увидел, и мне стало любопытно.

Я почувствовал как небольшое количество природной маны начало дрейфовать в сторону камня и улыбнулся, отправляя моё зрение мира вслед за ней. Когда мана вошла в контакт с камнем, открылся крошечный невидимый разрыв на поверхности камня. Кивая головой, я отправил моё зрение мира через этот разрыв.

На другой стороне меня ждала словно бесконечная тьма. Я практически чувствовал воду вокруг меня, но не видел никакого света. Подо мной был довольно большой кусок камня прилива, который словно просто парил в воде, не погружаясь и не всплывая. Вокруг него плавали какие-то рыбы, а некоторые даже подплывали прямо к нему.

Конечно, этот камень на другой стороне был сломан, а эти рыбы были слишком большими, чтобы пройти через раздробленные останки, поэтому они просто отскакивали от поверхности камня без какого-либо вреда, а потом продолжали плыть. Качая головой, я использовал ориентацию рыб, чтобы определить, где в этом "океане" был верх. После чего отправил своё зрение мира в том направлении.

Если размышлять логически, то не могло быть такой вещи, как бесконечный океан. Терра сама подтвердила, что в этом элементальном мире было лишь ограниченное количество воды. А это означало, что где-то должна была быть поверхность. Сразу же возникает вопрос… что находится за гранью поверхности величайшего океана?

Моё зрение мира поднималось всё выше и выше. Я обнаружил множество других камней, парящих в воде, и множество существ, проплывающих в толще воды. Некоторые выглядели довольно безобидными, в то время как другие… Видел я там одного змея, который был достаточно большим, чтобы проглотить целый город за один укус, и он был не меньше тысячи километров в длину. Я, внезапно, стал очень благодарен за то, что приказал уничтожить ту гигантскую жилу камня прилива.

Конечно… размер – это не главное. И этот факт я отчётливо осознал, когда увидел, что этот гигантский змей внезапно сменил свой курс и хаотично поплыл в другую сторону. Позади него оказалось небольшая рыба, похожая на сома и размером не больше моего локтя. Она плыла себе спокойно в воде. А когда заметила гигантского змея, лениво сменила курс и направилась к нему.

То, что произошло дальше, случилось так быстро, что события были едва различимы. В воде возникли колебания, когда небольшая рыбка помчалась словно пуля и пробила тело гигантского змея. Послышался глухой рокот, словно чей-то крик пронёсся по толще воды, пока этот сом пил кровь, что начала заполнять воду.

И хотя это существо было не больше волоса гигантского змея, он всё равно беспомощно стал убегать после первой атаки, оставляя мелкую рыбу радостно пить кровь, что оставалась позади него. Я мог лишь покачать головой и продолжить отправлять своё зрение мира всё выше и выше.

Это продолжалось некоторое время, и я уже начал чувствовать, как моё зрение мира ослабевает. Впервые за некоторое время у меня заканчивалась энергия. Однако, за несколько мгновений до того, как это произошло, я почувствовал, что пробился. Воды больше не было, и я, наконец-то, смог увидеть свет. Последнее, что я увидел, прежде чем зрение мира потухло, это было… не хотелось бы описывать так, но это было ужасающе прекрасно.

Далеко надо мной, я увидел гигантскую пылающую сферу, словно солнце, что было в миллион раз больше нашего. И хотя оно было далеко, я чувствовал его тепло, согревающее воду. Рядом с этим солнцем было ещё три сферы. Одна была сплошным гигантским камнем, и издалека его поверхность казалась идеально гладкой. Далее было нечто похожее на огромный шторм, зависший в чёрном небе, а из облаков, размером с планеты, вылетали молнии.

Но в центре этого сборища была последняя сфера, которую действительно стоило созерцать. Если остальные можно было описать как элементальные миры воды, огня, ветра и земли, тогда единственное, как я мог описать этот – жизнь. Огромный мир цветущей зелени, излучающий ауру природной энергии такой силы, что она достигала всех четырёх миров на его орбите.

Возможно, это была та энергия, которая помогла родиться тем монстрам, превратив необитаемые планеты в процветающие. Часть меня захотела исследовать этот центральный мир при помощи моего зрения мира, но другая часть в равной степени была обеспокоена. Насколько сильные существа могли родиться от такой чистой энергии?

Когда моё зрение мира исчезло, я обнаружил себя снова в доме, который Фесса и Раше построили для нас троих. Банка воды, что стояла передо мной, теперь была наполнена под завязку, а камень мирно лежал на дне.

Однако, было ещё кое-что, ожидающее моего возвращения.

Поздравляем, вы заработали достижение!

За исследование секретов элементальных миров, вы заработали достижение Мировой

Архивариус! +15 очков, открыт Особый Титул: Мировой Архивариус.

… Терра? - спросил я голосом, в равной степени наполненным любопытством и волнением. - Особый титул, объяснишь, пожалуйста?

Я услышал хихиканье в глубине своего разума.

Ладно, ладно. Всё же, ты мне столько вкусной рыбы отправил… Ладно, особые титулы… как и говорится в их названии, особые. Ты же помнишь Алю, Мастера Колоды?

Конечно. Не думаю, что мы бы так ловко справились со вторжением, если бы не он.

Верно. Так вот, его титул Мастер Колоды, тоже один из таких "Особых Титулов". Он заработал его за исследование большого количества карт магического слияния и их возможностей. Особые титулы – это то, что система создаёт от случая к случаю. И они функционируют на манер классов, но без уровней. Некоторые считают, что особые классы остались от системы классов, которая была изначально.

Я слабо кивнул, ожидая, пока она расскажет больше.

Что касается Алю, то его титул Мастер Колоды даёт ему интуитивную способность знать, что получится от слияния карт, и какие карты выпадут с монстров. А недавно он также научился создавать эффект от карты слияния при помощи собственной маны.

Ладно, а что насчёт этого титула Мирового Архивариуса? - спросил я, не зная, что об этом думать.

А почему бы тебе самому не посмотреть?

После её заверения, я открыл своё окно титулов, пролистал большую часть тех достижений, что я получил за время работы Хранителем и сфокусировался на одном конкретном титуле.

Мировой Архивариус

Только Активный: Определяет родной мир цели, существа или субстанции.

То есть, я смогу определить, если что-то из другого мира? - спросил я, удивлённо поднимая бровь. - Это наверняка может оказаться полезным во время вторжения.

Конечно же, во время большинства вторжений будет довольно просто определить, появился ли монстр или житель из другого мира, так как они обычно выглядят иначе.

Только не нужно слишком недооценивать этот титул. Если ты будешь действовать в соответствии с природой этого титула, то сможешь даже открыть новые способности. Так как подобные титулы создаются от случая к случаю, то даже я не знаю, во что он может эволюционировать.

Как бы меня это ни заинтриговало… я решил отложить пока подробное исследование этих возможностей. Учитывая, что я получил этот титул за исследование элементального мира воды, то, вероятнее всего, эволюционировать он будет, когда я найду и исследую другие миры. Конечно же, их может оказаться больше четырёх. Возможно, некоторые камни прилива ведут в разные элементальные миры, или могут существовать и другие миры, помимо этих пяти.

Суть в том… что вряд ли я смогу получить дополнительные спообсности из камней, что у меня с собой. Тем более не сейчас, когда моё зрение мира полностью истощено.

Вместо этого я просто уставился на банку с водой. Я услышал, как кто-то спускается с лестницы и увидел Раше, которая переоделась в более домашнюю одежду: сине-белые шорты и укороченную футболку. Она улыбнулась, когда увидела меня.

- Эй, прости, что тебе пришлось всё это увидеть.

- Не, всё в порядке. У всех есть свои причуды. Но я хочу поговорить о другом. Как думаешь, сможешь мне помочь кое с чем? Я хочу создать зачарование, которое будет очищать воду, выходящую их этих камней.

Раше наклонила голову на мгновение, а потом кивнула.

- Ах, да. Морскую воду пить нельзя. Конечно, с этим я могу тебе помочь. Всё равно, мисс Рион, вероятно, будет некоторое время занята другими делами.

Мисс…? Ах, верно, Ориви, вероятно, тоже сейчас занята другими делами, так что это сама Раше.

- Верно. Я хочу зачарование, которое будет очищать воду, выходящую из камня. Однако, проблема в том, что мы не можем напрямую зачаровывать сам камень. Слишком много маны вызовет перегрузку камня. Поэтому нам нужно зачаровать контейнер, чтобы он автоматически очищал ту воду, что внутри него.

Раше кивнула, подошла и села на диван рядом со мной. Она внимательно посмотрела на камень. Её губы поджались, а брови нахмурились.

- Мне понадобится как минимум серебряный кувшин. Просто заклинание очищения первого уровня уберёт всю грязь из воды, но не соль. А обычное стекло разобьётся от зачарования второго уровня.

- А ещё нам нужно будет куда-то складывать эти "примеси". Вы же раньше использовали руну изгнания, верно? Если мы сможем выборочно изгонять всё, кроме чистой воды, то это можно будет пить. Для этого зачарования мне понадобится помощь Ориви, но это должно сработать… А если держать камни в зачарованном контейнере, то они будут работать без устали.

Мне больше нравилось видеть усердную Раше, чем объятую ужасом, которую я видел ранее. Я практически видел, как она рисует в голове различные узоры, планируя необходимую формулу. А я, тем временем, позвал Фессу и попросил её создать специальный контейнер для камня. Серебряный флакон с небольшим отделением на дне, куда вставляется камень и несколько крошечных дырочек, чтобы вода могла перетекать в основной объём флакона.

Не похоже, чтобы для неё это было большой проблемой, судя по тому, как она отреагировала. Она отошла, и через несоклько мгновений я услышал в мастерской звуки удара металла о металл.

Как только это будет готов, я отправлю его тем двум Максималам из Совета. Та, что маг, сможет определить значение камня, даже если она и не сможет узнать про элементальные миры.

Итак, отчёт, Дейл, - прозвучал в моей голове голос Рион, пока я размышлял. - Только что закончила просматривать рынок. Я обнаружила камень, который излучает жар, и камень, который поглощает влагу из воздуха, чтобы производить воду. Однако я не нашла ничего, что указывало бы на наличие в них доступах к элементальному миру. Ты хочешь добавить его в список продаж?

Я покачал головой, потому что мне этого уже больше не хотелось.

Ещё немного раньше… я был бы двумя руками за это. Но теперь… давай подождём, пока мы не найдём другие четыре, чтобы мы могли предложить сразу комплект.

Другие четыре? - в замешательстве спросила она.

Мне пришлось объяснить ей, что я увидел во время моего небольшого эксперимента. Естественно, чем больше она слышала, тем больше радостно возбуждалась, а также, когда услышала о том особом титуле, что я получил…

http://tl.rulate.ru/book/3120/549867