

Авторский Уголок: Ладно, кто это был?! КТО СКАЗАЛ "ПАЗУХИ"?! Получаешь печенку... и злобный взгляд.

Примерно за тридцать лет до того, как голоса богов снова зазвучали в мире, трое детей шли к высокой горе. Они были одни. Все они были одеты в тёмно-красные одежды, будь то платье девочки или простые наряды мальчиков. В этот момент, два мальчика, идущие вслед за девочкой, посмотрели вперёд.

- Ты уверена, что он там, сестра? - спросил один из них. Его черты лица казались чуть более утончёнными, чем у его "брата", но ощущение силы, исходящей от него, было не слабее. Однако, они оба были бледными, по сравнению с их "старшей сестрой", первой из их вида.

- Ага... - сказала она, кивая, так как чувствовала странную форму силы, зовущую её к горе. Лишь недавно она начала ощущать это чувство, после того, как её сила затмила обоих её братьев. И на каком-то уровне сознания она знала, что это было. Это было существо, которое можно было использовать в качестве жертвы для выращивания ещё одного представителя их вида.

Три существа, похожие на детей, унаследовали часть понимания мира от того существа, что сотворил их. Поэтому они не искали могучих монахов, чтобы увеличить своё количество. Они играли с детьми этого мира, но не вмешивались в происходящее. И это не просто потому, что они познали какой-то моральный кодекс, тут было нечто глубже.

Они знали о своей собственной смертности. Если бы они и правда начали охотиться на разумные расы, чьи тела содержали необходимое им количество ци, то на них бы началась охота. Среди рас было немного тех, кто был достоин их внимания, но эти немногие стали бы сражаться с ними до самого конца. Поэтому они продолжали свой путь в одиночестве, играя с детьми и путешествуя по земле, в бесконечных поисках монстра, рождённого с тем количеством ци, что им требовалось.

Конечно же, монстры, рождённые с ци, были не такими уж и необычными, скорее наоборот. Было даже трудно найти тех, у кого не было энергии ци. Проблема была в количестве. Чем более сильным был монстр, тем больше в нём было различных энергий. И из-за этого, энергия ци в нём была недостаточно сильной, как того хотелось бы детям.

- Небесные демоны снова придут за нами? - спросил второй брат, отчего они оба содрогнулись.

Небесными демонами были существа, которые появлялись, чтобы украсть мёртвых. Все трое знали, почему эти демоны нападали на них. Потому что они сами частично являются духами. Но они уже сопротивлялись, и множество раз отбивались от небесных демонов, пытающихся забрать их с собой.

- Нет... в этот раз всё иначе, - сказала сестра, качая головой. - Тут для них недостаточно смерти... Словно... монстры тут тихие. Прирученные.

Как она и сказала, эта область, вероятно, была самой тихой из тех, в которых они бывали. Даже те хищные монстры не смели поднимать шумиху и атаковать других. Невидимое давление ограничивало их, и они питались только тем, кто умер по другим причинам. Трое детей тоже чувствовали это, смутно, то это ограничение не связывало их. Их интеллект был слишком высок, чтобы на них могли повлиять такие инстинкты. К тому же, они были не слабее того существа, которое излучало это давление.

- Идём, - тихо сказала она, оттолкнувшись от земли беззвучно взмывая в небо. Её два брата быстро последовали за ней. Под их ногами на краткое мгновение формировались красные платформы, от которых они отталкивались ногами и поднимались всё выше и выше.

Теперь, даже эти два брата могли понять, что цель их поисков действительно была тут. Что ещё более важно... та энергия ци, которую они чувствовали, была мощной и необузданной. Любой, кто бы достиг такого уровня через тренировки, чувствовался бы иначе. Это явно был монстр, скорее всего, мутант, который уже родился с ошеломляющим количеством энергии ци.

И до тех пор, пока это не было разумное существо, которое знает истинные чудеса энергии, которой оно обладает, у трёх сиблингов не будет проблем с тем, чтобы разобраться с ним. Вскоре, они нашли большую пещеру, вырезанную прямо в горе. Вход в пещеру был более дюжины метров в высоту, и она вела так далеко вглубь горы, что свет туда не доходил.

Однако, все трое знали, что это было жилище царя зверей, что управлял этой областью.

- Ну же, выходи, - сказала сестра, упирая руки в бёдра и глядя вглубь пещеры. - Я не знаю, насколько ты умный, но я знаю, что ты уже почувствовал наше приближение.

Два брата горько улыбнулись, но отпрыгнули в сторону от места предстоящей битвы. Они не были слабыми, но их сестра просто была сильнейшей. Что ещё более важно, это был их особый бой. Это был их первый шанс сделать ещё одного такого же, как они, с тех пор, как они родились.

Конечно же, вскоре в пещере послышался грохот, вслед за которым последовало горловое рычание. И хотя живущее там существо и ходило на двух ногах, оно явно было недостаточно разумным, чтобы говорить. Когда девочка увидела это, в её взгляде мелькнуло колебание, но потом она покачала головой. Если бы тебе было дано достаточно времени... то, возможно, ты мог бы создать свою собственную расу. Прости, но нам придётся лишиться тебя этого шанса.

Если это существо и правда превратится в новый вид, то это будет означать для них бесконечно количество новых жертв для создания их самих. Но, это так же означает и уничтожение других рас мира. И, что ещё более важно, для них это было слишком большой ставкой - позволять ему это сделать.

Существо перед ней было похоже на людей, с которыми они встречались и играли, но оно было гораздо, гораздо больше. Всё его тело было покрыто тёмно-золотистым мехом, а его пальцы ног были такими длинными, что больше походили на пальцы. Позади него покачивался длинный и покрытый шерстью хвост, а в руках у него был длинный посох, который он, похоже, использовал в качестве импровизированного оружия.

Она не знала, что это было за существо, но ей захотелось назвать его мон'ки¹, так как именно это имя всплыло из уголков её унаследованной памяти. Внутренне она подивилась тому, что её создатель даже встречал раньше таких существ, но сейчас было не время для таких мыслей.

Скарлетт², как она решила себя называть, подняла руку, чтобы спровоцировать мон'ки.

- Давай. Покажи мне, что ты можешь.

В то же самое время, её братья рассыпались кровавыми облаками, которые потом растворились в окружающем пространстве. Скарлетт знала, что они просто решили принять свою духовную форму, чтобы не мешать их бою.

Однако, мон'ки увидел только то, что количество его жертв уменьшилось с трёх до одной, и это маленькое существо парило в небе, не чувствуя ни капли ужаса. Он поднял рукой свой гигантский посох, который, при ближайшем рассмотрении, оказался целым стволом дерева, и замахнулся им на Скарлетт. Из-за его ошеломляющего количества врождённой энергии ци, рука существа, а также и само дерево, были усилены его энергией.

Однако, этого было недостаточно. Скарлетт просто подняла ему навстречу ногу, позволяя дереву ударить по ней. Её тело словно снесло весом замаха, но, на самом деле, красные когти сформировались по бокам её ног и она прицепилась к дереву.

При виде этого, мон'ки был озадачен и он начал дико трясти стволом дерева, чтобы стряхнуть с него это маленькое существо. И всё же, Скарлетт просто продолжила спокойно идти к нему.

- Шшш, всё хорошо. Не трать свою энергию слишком сильно, - нежно прошептала она, с каждым шагом приближаясь всё ближе.

На её лице была небольшая улыбка, в которой не был и капли злого умысла, когда она смотрела на мон'ки. Это был не тот взгляд, с которым существо смотрит на свою жертву. Скорее - это был взгляд на кого-то, кто скоро воссоединится со своей семьёй.

И всё же, от этого взгляда по телу мон'ки пробежал холодок. Чтобы избавиться от этого маленького существа, он отшвырнул прочь ствол дерева. Но было уже поздно, слишком поздно. Скарлетт без усилий спрыгнула со ствола дерева, приземляясь перед мон'ки. Ей нужно было быть осторожной, чтобы не сильно повредить его труп, особенно, его сердце. И хотя они никогда этого раньше не делали, они наблюдали за тем, как это делают их младшие собратья. Уничтоженное сердце означало, что тело становится неподходящим для использования, даже если в нём ещё осталось достаточно жизни.

- Прикончим его быстро, - сказал на, поднимая голову.

Мон'ки отвёл назад одну из своих ног, а его длинные пальцы сжались в нечто похожее на кулак, пока она поднимала свою нежную на вид руку. Прежде чем мон'ки смог опустить свою голову, чтобы пнуть её, из её руки выстрелило кровавое копьё и вонзилось прямо ему в голову. Или... если быть точным, это копьё и было её рукой.

Тело мон'ки обмякло, а его нога, занесённая для удара, упала на землю. Вскоре, вслед за ней медленно опустилось и всё остальное тело, направляемое движениями руки Скарлетт.

- Вот, так будет в самый раз.

Она улыбнулась, благодаря монстра за то, что он не знал как использовать свою энергию ци для усиления своего тела. Если бы он это сделал, то бой продлился бы гораздо дольше, и он мог бы даже использовать слишком много энергии, чтобы его можно было использовать в качестве жертвы.

Но, опять же, мон'ки нельзя было винить за его невежество. Для монстра, его разум был не таким уж и низким. Однако, у него просто никогда не было нужды узнавать нечто подобное. Одного его присутствия было достаточно, чтобы своими ошеломляющими уровнями энергии ци подавить любое сопротивление присутствующей поблизости жизни. Ему и не нужно было знать чего-то большего, кроме того, как размахивать большой палкой.

Два брата Скарлетт материализовались рядом с ней теми же облаками из крови, в каких они исчезали. На их лицах были одинаковые улыбки. Они помогли ей перевернуть большое тело

существа, после чего Скарлетт забралась ему на грудь.

- Ладно, начали... - пробормотала она, закрывая глаза.

- Первым делом, взять под контроль энергию ци, чтобы не дать ей исчезнуть, - сказала она скорее себе, чем кому-то, вспоминая процесс, который она видела у своих младших братьев. После этих слов она раскинула свою энергию и почувствовала, как ци мёртвого мон'ки медленно затухает. Однако, когда она прижала руку к его груди, создавая кровавую рану, она начала нежно массировать его сердце.

Словно по команде, в теле мон'ки энергия ци снова начала течь, хотя теперь она это делала под управлением Скарлетт.

- Далее, слияние энергии ци с духом, - на этой стадии Скарлетт закусил губу, зная, что ей нужно сфокусироваться. Она даже не заметила льющуюся кровь, так как её глаза стали такими же красными, как и её платье.

Скарлетт видела, как дух мон'ки медленно формируется. Однако, в тот момент, как она его увидела, он стал словно кукла, у которой обрезали нити. Вместо того, чтобы принять форму души, он беспомощно упал обратно в тело, где Скарлетт начала сливать его с энергией ци, скрытой в его свежей крови.

Конечно, это был не тот же самый способ, которым пользовались её младшие братья, но она старалась быть очень осторожной в управлении процессом. Когда ци и дух начали сливаться, на той руке, которой она массировала сердце мёртвого зверя, появился надрез. После того, как из него вытекло несколько капель крови, она убрала руку и спрыгнула со зверя.

Скарлетт сцепила руки вместе, глядя на тело зверя, а её два брата молча подошли к ней и ободряюще положили руки на её плечи. Пока они наблюдали, минуты превращались в часы, и вскоре солнце начало садиться за горой. Однако, за всё это время они не пошевелили ни единым мускулом. Можно даже сказать, что мёртвый мон'ки двигался больше, чем они, так как по его телу периодически пробегала сильная дрожь.

Но потом, внезапно, тело существа начало хаотично содрогаться. Его большие конечности беспорядочно затрепетали, а его грудь выгнулась наружу. Три существа, которых можно было назвать даже более монструозными, чем любой зверь, с надеждой смотрели на этот процесс. Торс мон'ки взорвался брызгами крови и плоти.

Когда дождь из крови опал, а солнце скрылось за горой, из разодранного тупа бывшего тирана горы встала юная девочка, которая выглядела почти так же, как и Скарлетт. Она пустым взглядом посмотрела на троих своих братьев, и признаки узнавания появились в нём, когда её взор упал на Скарлетт.

- Ма... ма? - произнесла она тихим и нетренированным голосом.

- Всё верно, - сказала Скарлетт, и из её глаз полились красные слёзы. - Я - твоя мама. И с этих пор... ты - Сет3. Четвёртая из нашего рода и самый новый член нашей семьи.

- Се... мьи, - повторила это слово Сет, и на её лице появилась улыбка, когда она поняла его значение. Её голова закивала, а на её теле появилось красное платье, такое же, как и у Скарлетт. Для большинства других - сцена четырёх детей радующихся жизни в брызгах крови и внутренних органов гигантского зверя может показаться кошмарным сном. Но для них... это была реализация их самой главной мечты.

- Ладно, я призываю своё право сказать, это полнейший хаос и

это чертовски ужасно, - сказал я, содрогаясь, после того как закончил смотреть записанную на горе сцену. У меня ушёл примерно час на то, чтобы найти Боевых Духов и отследить их временные линии до того момента, как они создали четвёртого, но это явно оставило меня под большим впечатлением. - Я очень надеюсь, что они потом не станут злыми...

Примечания переводчика:

1. Данная глава является отсылкой на Сунь Укуна - Царя Обезьян из китайского романа "Путешествие на Запад". Но при переводе, вся игра слов теряется полностью. Мон'ки (от англ. mon'ki) созвучно с monkey - обезьяна. Так же это можно интерпретировать как monster with ki - монстр с энергией ци. И ещё, как Monkey King - Царь Обезьян, которого зовут Сунь Укун и оружием которого является посох. В английском языке его имя звучит как Sun Wukong, и название главы "The Setting Sun" можно также интерпретировать как "Закат Суня", ибо в ней убили "Царя Обезьян".

2. Скарлетт - так же ещё можно перевести как алый цвет.

3. Сет - также можно перевести как закат.

<http://tl.rulate.ru/book/3120/364156>