

Авторский Уголок: А я говорил, что эта глава почти в два раза больше? А ещё, это конец второго тома!

Как только я покинул серый пейзаж, я тут же принялся за работу и купил тело, которым будет пользоваться Эшли. Чтобы оно было для неё удобным, я решил сохранить основные черты тела, основываясь на её изображении себя, которое она спроецировала в том мысленном пространстве. Конечно же, у неё будут некоторые ключевые отличия. Наиболее заметным было то, что её кожа теперь была тёмно-красной.

Помимо этого, я хотел, чтобы Демоны обладали природной способностью летать, поэтому я дал им крылья. Я вспомнил, что типичные представители ангелов и демонов из фэнтези были не очень практичными, потому что их размах крыльев не позволял им поддерживать полёт, поэтому я проследил за тем, чтобы крылья были достаточно большими, чтобы удержать тело. Однако, в то же самое время, они и не должны мешаться при обычных действиях. Поэтому, я создал структуру из тонких костей вдоль верхнего края крыльев, которые могли складываться, принимая форму кожаного плаща. Чтобы они держались на месте, на концах крыльев было два тупых крюка, которые цеплялись за её плечи.

Естественно, это также означало, что им нужно иметь более прочную кожу, чтобы отдыхающие крылья не создавали дополнительной боли, но я об этом позаботился, когда создавал саму расу. Далее, я создал пару изгибающихся вверх рогов у неё на голове, которые торчали из её тёмно-красных волос. И, наконец, толстый хвост, выходящий из копчика. Но не такой стереотипный тонкий хвост с сердечком на конце, а нечто больше похожее на хвост ящерицы, только без чешуи.

Этот дизайн имел гораздо больше деталей, чем я вкладывал в какого-либо бога, богиню или расу вообще, однако, мне это было не трудно. Часть меня подозревала, что это из-за того, что я начал тренировать то боевое искусство, отчего я теперь мог с лёгкостью справляться со множеством задач одновременно. В любом случае, через несколько минут, после моей беседы с Эшли, я создал её тело.

Без колебаний, я двинулся дальше и купил тело, которое я разработал. Те, кто бы со мной в комнате, наблюдали за тем, как сверху спускается золотой свет. Он медленно начал собирать тело по частям. Как только он прошёл линию бёдер, я тут же понял, что забыл включить в свой дизайн одежду, однако, проблема разрешилась сама собой.

Наряд, который появился на теле Эшли, ни раз не был скромным. Её топ был не более чем тёмно-фиолетовым бюстгалтером, а на руках были рукава из таких же тёмно фиолетовых бинтов. Металлическая пластина прикрыла её промежность, а подвязанная за ленты, уходящие к ней за спину. Ноги ниже бедра были закрыты фиолетовой тканью, а голени прикрывали металлические части пластинчатой брони. На ногах были такие же фиолетовые туфли с высоким каблуком, а на плечах - простая накидка.

Как только золотой свет закончил свою работу, я увидел, как Эшли медленно открывает глаза. Так как я стоял перед ней, естественно, первым делом она увидела меня, но когда она начала осматриваться, она увидела и других богинь, находящихся в комнате.

- Дейл... ты же просто хотел добавить меня в свой гарем? - спросила она скептическим тоном. - И почему тут маленький ребёнок?

После этих слов, она повернулась и с обвиняющим видом посмотрела на меня, прежде чем заметила, что что-то не так.

Прежде чем я успел ответить, она удивлённо подпрыгнула, увидев, как её хвост трётся о её ногу.

- Срань господня, у меня хвост, - воскликнула она, после чего осмотрела себя целиком. - Срань господня, да у меня ещё и крылья!

Как только она заметила их существование, её крылья расправились в стороны. Или, по крайней мере, попытались это сделать. С её размахом, крылья просто стукнулись о стены комнаты, так и не развернувшись на полную.

- Эуч, это неудобно, - пробормотала она, в основном сама себе.

После чего, её крылья задрожали, словно она пыталась взять их под контроль.

К счастью, ни одна из богинь не оказалась на линии огня, хотя кресло Келиоп было в опасной близости.

- Эй, осторожнее! - воскликнула она, уворачиваясь в сторону, когда одно из крыльев пролетело мимо неё.

- Только не телик! - испуганно воскликнула Ориви, увидев, что второе крыло направляется прямо к телевизору. Прежде чем крыло успело его сбить, вокруг него появился стеклянный купол, защищающий его от урона. Богиня-полурослик вздохнула с облегчением, когда увидела, что телевизор в безопасности.

- Ух, Эш, как насчёт того, чтобы мы сначала поработали над твоими крыльями, а потом займёмся всем остальным? - предложил я, на что она тут же кивнула. - Я буду касаться твоих крыльев, чтобы ты понимала, где сфокусировать своё внимание.

После этих слов, я подошёл к ещё дрожащим крыльям и начал нежно прикасаться к ним руками. Естественно, я касался в тех местах, где я разместил суставы, чтобы она постепенно понимала, где сгибать и сжимать крылья.

- Как только ты освоишься, мы создадим тебе область, в которой ты будешь тренировать свой полёт.

Похоже, что ей понравилось это предложение, но она была слишком сосредоточена на управлении её крыльями, чтобы хоть что-то ответить. И вот так, у нас прошло примерно пять минут, прежде чем нам удалось вернуть её крылья на место, прицепив крючками на плечи.

- Это... всё по-настоящему, да? - первое, что спросила она, после того, как заметила свои крылья.

- К добру или к худу, но да, - я кивнул и тут же отправил сообщение Лиовинн через свой духовный мир, попросив её встретиться со мной в моей комнате через несколько минут.

- Значит... ты уже давно этим занимаешься, да? - снова спросила она, и её взгляд метнулся в сторону Ориви, которая сидела рядом с Иреной. - Достаточно долго, чтобы завести ребёнка, по крайней мере.

- Я не его дочь, я его младшая сестрёнка! - закричала Ориви, возмущённо размахивая руками.

Эшли просто приподняла брови и глянула на меня.

- Это правда, моя дочь - эльфийка, а не полурослик, - сказал я с ухмылкой, дав ей время осознать это. Как я и ожидал, её глаза недоверчиво округлились, отчего я рассмеялся. - Не волнуйся, ты с ней потом встретишься. А пока что, тебе стоит познакомиться с этими тремя. Они все богини своих собственных рас, так что они смогут помочь тебе приспособиться к твоим новым способностям.

Она едва заметно кивнула, после чего посмотрела на трёх богинь и вежливо поклонилась.

- Я - Эшли. Приятно познакомиться со всеми вами.

Остальные тоже заулыбались и по очереди представились. Когда они закончили, я повернулся к Ирене, единственной крылатой богине в моём пантеоне.

- Как только она ко всему привыкнет, можешь побыть её инструктором по полёту? Ты единственная, на кого я могу положиться в этом...

Услышав мои слова, Ирена нежно улыбнулась и кивнула.

- С удовольствием.

- Спасибо, Ирена. А теперь, мне нужно настроить её мир. И я постараюсь не назначать ей божественные привелегии, пока вы все не решите, что ей от этого не поплохее.

Я ещё помнил, как надулась Ориви, когда она внезапно получила вторую сферу влияния, и не смогла к ней достаточно быстро приспособиться.

Эшли явно была заинтересована в наблюдении за созданием её собственного мира, но тот факт, что она буквально наступила на свой собственный хвост, когда она попыталась последовать за мной, очевидно, убедил её в том, что ей сначала нужно потренироваться. Поэтому, я поспешил вернуться в свою комнату. Лиовинн уже сидела на моей кровати, подвернув под себя ноги и ожидая меня.

- Добро пожаловать обратно, Отец, - поприветствовала она меня с тёплой улыбкой.

- Эй, прости, что оторвал тебя от Рион. Я просто подумал, что тебе может захотеться увидеть, как я работаю?

Конечно, она могла прийти и посмотреть, как я создаю Эшли, но я решил, что Рион, скорее всего, ей уже рассказала о том, что я задумал. А значит, раз она не появилась, то Рион либо не сказала ей, либо она решила остаться со своей матерью ещё подольше. В любом случае, всё было хорошо.

Однако, этот случай был другим. К этому моменту, я уже создал дюжину богов или богинь, но это был лишь второй раз, когда я вообще создавал новый мир. Кто знает, сколько ещё времени пройдёт, прежде чем ей удастся посмотреть на это снова?

В любом случае, ей явно понравилась эта идея.

- Конечно, Отец. Что задумал?

Когда я сказал ей, что собираюсь сделать, она соскочила с постели, радостно подошла и встала у меня за спиной, когда я сел за компьютер. В последнее время, я уже всё больше и больше приспособливался к использованию системы при помощи мыслей, но нечто столь большое, как создание мира, всё равно требует от меня, чтобы я воспользовался более безопасным методом, чтобы потом не сожалеть.

Поэтому, я начал листать меню, выбирая вариант с созданием нового мира. На самом деле, хоть это и был мой второй мир, я впервые целенаправленно использовал это меню. Естественно, то, что я там увидел, меня удивило.

Пожалуйста, выберите масштаб расстояния между новой планетой и Землёй. Если Земля ещё не достигла требуемого развития, для того, чтобы открыть подходящую дистанцию, будет взиматься дополнительная плата.

Та же Солнечная Система

0 Очков

Ближайшее Межзвёздное Пространство

0 Очков

Та же Ветвь Галактики

20 Очков

Отдалённый Регион Галактики

30 Очков

Другая Галактика

50 Очков

Другой Космос

100 Очков

Другая Вселенная

0 Очков

Этот список вариантов был для меня неожиданным, в основном из-за последних двух пунктов. Насколько я помню по современным достижениям науки Земли, Космос и Вселенная обладают одинаковым значением. Однако, система явно различает их. Судя по цене, кое-что можно было понять.

Космос должен быть чем-то вроде галактики из галактик. То, что в современной эпохе называется как "известная вселенная". С другой стороны, вселенная - это не что совсем иное. Выбирая другую вселенную, это всё равно, что размещать мир в совершенно иной реальности.

Учитывая то, что я планировал, естественно, что я выбрал вариант "Другая Вселенная". Я не

хотел, чтобы в этом новом мире были системы и виды энергии, которые есть на Земле и которые стали физическими законами, пронизывающими эту вселенную. Тот факт, что выбор данного варианта ничего не стоил, был бонусом.

Вы выбрали для своего нового мира альтернативную вселенную. Все ранее купленные системы, применённые к Земле, могут быть куплены за пол цены для применения в новом мире.

Желаете ли перейти в Режим Творчества, чтобы лично создать свой мир, Режим Шаблонов, чтобы купить базовые шаблоны на выбор, или Режим Дизайна, чтобы спроектировать специфические варианты для вашего мира и позволить системе самой его создать? Итоговая стоимость будет зависеть от конечного результата, вне зависимости от этого выбора.

И хотя Режим Творчества показался мне интересным, я понятия не имел, как много времени у меня уйдёт на то, чтобы лично создать целый мир. Меня также заинтересовал Режим Дизайна, но для того, что я хотел сделать, мне не нужно было создавать таких сложностей. Простого Режим Шаблонов будет достаточно. Как только я выбрал этот вариант, передо мной появились те же пять вариантов на выбор, которые у меня были, когда впервые создавал Землю, после того, как стал Хранителем.

Я уже знал, что я хочу, поэтому, как только появилось это окошко, я выбрал вариант с Технологическим Миром. И с моего баланса списались очередные 70 очков, оставляя меня с тринадцатью сотнями. Ну, по крайней мере, столько у меня было по последним подсчётам. Возможно, за время, что прошло с того момента, я заработал какие-нибудь авторские отчисления или очки за развитие мира.

Лёгкий взглас удивления отвлёк меня от моих размышлений, и я увидел, что комната вокруг меня и Лиовинн исчезла. Я всё ещё сидел за столом, а она всё ещё стояла позади меня, но всё остальное изменилось. Как и тогда, когда я создавал Землю, мы теперь стояли высоко в небе над новым миром.

На его поверхности, я видел единственный массивный континент. Если сравнивать с Землёй, то его можно считать Пангеей. В данный момент, на планете не существовало жизни, будь то растения или животные.

Пожалуйста, назначьте расу, обитающую в этом мире. В качестве альтернативы, вы можете выбрать Свободный Режим, в котором мир будет эволюционировать без вмешательства системы. Если появится какая-то разумная раса, то вы сможете купить её за рыночную стоимость.

Свободный Режим напомнил мне о том, что произошло со второй планетой, которая была обнаружена рядом с Землёй. И это было слишком большим риском, даже если бы я не знал, чего я хотел. Я открыл меню создания расы и начал заполнять информацию о демонической расе.

Название Расы

Демоны

Разумность

8

Ловкость

6

Сила

6

Продолжительность Жизни

80

Удача

7

Осознание

6

Соотношение Мужчины:Женщина

1.05

Образец Взрослого Мужчины

Образец Взрослой Женщины

Расовые Способности

Учитывая, что они не получают систему игрового мира, как на Земле, я решил увеличить их базовые характеристики, чтобы они были чуть лучше людей. И хотя от этого их цена увеличилась до двадцати пяти очков, это было хорошее вложение. Для образцов, я, естественно, использовал Эшли в качестве женского образца, и более физически развитую мужскую версию в качестве второго образца. В процессе этого я дал им более плотную кожу, чтобы они могли удерживать свои крылья на плечах.

Всё это время, Лиовинн недоверчиво разглядывала мир внизу, словно пытаясь запомнить все его детали своими глазами.

- Ого... - пробормотала она себе под нос, когда я закончил покупку расы.

- Смотри-смотри, ты ещё ничего не видела, - усмехнулся я, отчего она наконец-то вспомнила, что не одна. Она смущённо посмотрела на меня, а я показал вниз.

Когда она снова посмотрела вниз, её глаза округлились от удивления. Безжизненная планета начала быстро вращаться. Массивный континент раскололся, и его части начали бесцельно дрейфовать, пока снова не сошлись вместе. Землю начала покрывать густая зелень. Растения и животные начали постепенно эволюционировать.

Я смотрел так внимательно, как только мог, так как этот процесс был не таким... естественным в первый раз. Возможно, это была специальная услуга для новых Хранителей, которая позволяла им легче начать работать с их первым миром? Когда я впервые создал Землю, обитатели просто появились на планете, вместе с растениями и животными. Я не сомневаюсь, что система всё равно отследит их эволюцию заранее, чтобы создать подобный настрой, но визуальный процесс был иным.

К тому времени, как планета прекратила движение, я отчётливо видел произошедшие изменения. Если присмотреться, то я могу приблизить поверхность и обнаружить краснокожих индивидов, которые бродили по земле. Некоторые из них летали в небе, а другие прятались в пещерах. В общем и целом, это была крохотная популяция, по сравнению с размерами планеты.

Достав таблицу населения, я убедился в том, что на планете сейчас живёт всего пятнадцать тысяч демонов. Примерно этого я и ожидал, учитывая мой прежний опыт. Однако следующего окошка я раньше не видел.

Пожалуйста, определите название для нового мира.

Естественно, я подумывал над тем, чтобы назвать его Ад, но решил, что это немного жестоко, по отношению к Эшли. Вместо этого, я решил оставить это на кого-то другого, потому что я точно знал, у меня с названиями беда. А раз Эшли всё ещё занята тем, что учится быть богиней...

- Лиовинн, у тебя есть идеи, как назвать планету?

Эльфийка была ошарашена моим внезапным вопросом.

- У м-меня, Отец? Ты уверен? - спросила она, глядя на меня.

- Я ужасно выбираю названия... - признался я.

- Эхм... ладно. Как насчёт Десбар? - предложила она, явно выбирая наугад.

И всё же, когда я это услышал, в моей голове что-то щёлкнуло. Десбар - это эльфийское слово для новых начинаний.

Я кивнул и записал название. И хотя это было не самым креативным названием, но оно уж точно не было Грязью, которой, по сути, назывался наш мир. По крайней мере, это звучало более круто.

Новый мир Десбар был зарегистрирован.

Из пустоты прозвучали тихие фанфары, когда мелькнул последнее сообщение, ошарашив и меня и Лиовинн. Однако, через несколько мгновений мы снова вернулись в мою спальню, где под ногами вновь оказался знакомый деревянный пол. На экране, я увидел новую вкладку в верхней части карты, которая позволяла мне переключаться между картами мира.

- Итак, что думаешь? - я повернулся с этим вопросом к Лиовинн, и чуть не свалился с кресла, когда увидел, что рядом с ней стоит Терра. Моя реакция ошарашила Лиовинн. Но и она вскрикнула от удивления, когда сама обнаружила, что рядом с ней стоит Терра.

- Э-это ещё зачем?! - спросил я, приходя в себя, чем заслужил тихий смех со стороны Терры, которая радостно ухмылялась, глядя на меня. На мгновение, вопросы о вселенной и космосе отошли на дальний план в моей голове, заменившись размышлениями о том, можно ли на самом деле умереть от сердечного приступа в Комнате Админа...

- Я хотела поздравить тебя, Дейл, - сказала она, отчего я с любопытством посмотрел на неё. - Я

приготовила для тебя кое-что. Не что вроде подарка на "выпускной".

Только теперь я заметил, что руки Терры у неё за спиной, словно она что-то держит.

- Терра... почему это звучит так, словно ты уходишь? - спросил я, так как почувствовал беспокойство.

Часть меня знала, что это нереально, ожидать её ухода, я знал, что системные компаньоны не могут просто так уходить. И всё же, её слова заставили меня это ощутить.

- Что? Ухожу? - она озадаченно посмотрела на меня сверху вниз. - Ты думаешь, что можешь так легко от меня избавиться? Вот что я вам скажу, мистер, я планирую ещё долго тут находиться.

Когда она заговорила снова, к ней вернулась её улыбка.

- Ты просто уже больше не "Базовый" Хранитель.

Видя, что я понятия не имею, о чём она говорит, она счастливым голосом пояснила:

- В качестве системного компаньона, частью моей работы является направление тебя, как Хранителя. Я должна убедиться в том, что ты понимаешь свои силы и способности. Ты это и так уже давно знал. Но чего ты не знал, а может и не осознавал никогда, так это то, что я также следила за тем, как ты эффективно справляешься.

Ну, это-то я понимал, так как она была почти каждым важным событии, что происходили в последнее время. И всё же, я не остановил её, желая понять, куда всё это идёт.

- Когда Хранитель осваивается со своими способностями, и становится более способным в том, чтобы справляться самостоятельно, системный компаньон может наградить его достижением.

Пока она говорила, передо мной мелькнула синяя вспышка, и появилось окошко, но я отодвинул его в сторону, чтобы дослушать объяснение.

- Ты делал ошибки, ты спрашивал совета у других и доверял им. И всё же, ты действовал, согласно своим собственным идеям, и мне уже некоторое время не нужно было говорить тебе о том, как делать базовые вещи. Ты даже начал использовать систему без нужды в интерфейсе компьютера.

Пока она это говорила, я начал осознавать, что в её голосе звучит не только счастье, но и гордость. Она гордилась моим прогрессом, которого я достиг самостоятельно, словно родитель, наблюдающий за своим ребёнком и тем, как он хорошо справляется с учёбой. Хотя, может это и плохой пример, учитывая, что она мне больше подходит, как моя девушка.

- И благодаря всему этому, я счастлива, что официально могу признать тебя в качестве истинного Хранителя, - сказала она, доставая предмет из-за спины. - Это то, чего предыдущий Хранитель так и не достиг, потому что его это совершенно не интересовало. Я очень счастлива, что ты дошёл до этого, поэтому я приготовила для тебя подарок. Когда ты позвал меня недавно, я волновалась, что тебе понадобится помощь в создании очередной личности, как я сделала с Келиоп и Аккалией. Но, когда я узнала, что это действительно нечто такое, чего ты без меня сделать не сможешь, я убедилась в том, что время пришло.

Как только она протянула мне этот предмет, я сразу понял, что это фотография в рамке, хотя я знал, что для этого потребовалось сделать некоторые манипуляции.

- Терра, это... - я не смог подобрать слова, описывающие то, что я видел, но мои губы сложились в улыбке.

- Это наша семья, Дейл, - тихо сказала она, положив мне руку на плечо. На этой фотографии был я, Лиовинн и все боги и богини. Даже Эшли была тут, причём она выглядела так, словно была тут с самого начала. - Может мы и не обычная семья, но мне нравится думать, что это то, чем мы стали. Семей, в которой можно положиться друг на друга в любом деле.

Я слабо кивнул головой, проводя рукой по краю фотографии. Для меня, это, вероятно, был самый лучший подарок, который можно получить. Что-то такое, от чего я чувствовал себя действительно дома, а не кем-то, кто просто живёт с кучей разных соседей.

Не говоря больше ни слова, я встал и вышел из комнаты. И хотя я прошёл мимо некоторых богинь, ни одна из них не остановила меня. Возможно, из-за выражения моего лица, или просто из любопытства, но они все последовали за мной. К тому времени, как я вернулся у гостиную, Эшли уже сидела на диване с Ориви и Иреной, а Келиоп уже ушла. Помимо них, большинство остальных пришли вслед за мной.

Когда я подошёл к стене, они, похоже, что-то поняли. После того, как я повесил фотографию на ней, я увидел, как пустой фон изменился, слившись со стеной. Всё выглядело так, словно мы все просто стоим на рамке. Я почувствовал руку на плече. Обернувшись, я увидел Эшли, смотрящую на меня с улыбкой.

- Похоже, что ты наконец-то нашёл своё счастье, да?

Услышав её вопрос, я мог лишь кивнуть в ответ.

- Ага, думаю, что у меня...

Конечно же, атмосфера тут же внезапно нарушилась, когда счастливая Ориви подбежала и прыгнула в мои объятия, отчего большинство собравшихся божеств рассмеялись.

Семья Хранителя

Авторский Подвальчик: Итак, новости о прогрессе! Я уже написал несколько глав второй истории из Мира Хранителя. У семьи проблемы со здоровьем (стрептококк бушует, фу), поэтому, в последнее время, у меня осталось мало времени и энергии на то, чтобы писать. Однако, я стараюсь разобраться со всем этим как можно скорее!

<http://tl.rulate.ru/book/3120/360268>