

## Глава 492: Мрамор Реальности

Грация стояла на самой высокой ветке древа предков, глядя на горизонт. Монстры, рожденные огнем и землей, снова атаковали лес, от чего ее кулаки сжимались от раздражения. Для ее народа это всегда были злейшие враги, и многие зеленые сестры уже были потеряны.

С тех пор, как они родились в этом мире, они начали медленно собирать ки и повышать уровень монахов с минимальными усилиями. Через некоторое время многие из них начали эволюцию, позволив им собирать и хранить свою ки внутри. В этот момент система подсказала им, по какому пути они хотят идти.

Для зеленых сестер большинство из них выбрали путь Вуда, надеясь еще больше расширить лес. Каждая из красных сестер выбрала стихию или оружие, стремясь стать лучше в бою, чтобы защитить свой народ. Между тем у голубых сестер был более разнообразный выбор. Некоторые пошли путями, подобными зеленым или красным сестрам, в то время как другие разветвлялись.

Оружие, которым вооружены красные сестры на передовой, было произведением синей сестры, выбравшей путь Массивов. Это казалось довольно загадочным путем, который позволял людям либо создавать защитные поля вокруг области, либо наделять предметы особыми способностями.

После того, как мы получили эти подсказки, их рост резко увеличился. Понимание требовалось для перехода от одной стадии к другой. Однако все сестры смогли поделиться своим пониманием своих путей на самом глубоком уровне непосредственно с самим деревом предков. Затем эти знания были легко доступны другим сестрам по желанию.

В первые несколько лет многие сестры были потеряны либо из-за появившихся монстров, либо из-за того, что не смогли набрать силу. Однако теперь... Грация была уверена в своих силах. Тем не менее, для нее было вполне естественно беспокоиться за свой народ. В конце концов, их число, которое к настоящему времени должно было достичь почти миллиона, было едва ли вдвое меньше.

В каком-то смысле они были сильнее, чем когда-либо. Сфокусировавшись, она смогла увидеть глазами лес, наблюдая за схваткой. Гуманоидные фигуры из расплавленной земли шли к шеренге красных сестер, каждая из которых держала разное оружие.

Первая сестра выступила вперед и подняла свой посох. Подняв его к небу, вокруг посоха начал формироваться вихрь ветра. Ветер был... вполне возможно, одним из самых слабых элементов в этом мире, в котором практически не было атмосферы, о которой можно было бы говорить. Однако ее ветер был дополнен ее собственной силой, начав светиться бледным светом.

Когда она выдвинула свой посох вперед, ветер разлетелся, ударившись о расплавленную фигуру, идущую впереди. Хотя он не получил серьезных повреждений, его отбросило на несколько метров. Остальные красные сестры восприняли это как сигнал и начали свои атаки.

Некоторые из них полагались на силу своего оружия, в то время как другие формировали в воздухе узоры, похожие на звезды на небе.

Грация удовлетворенно кивнула, наблюдая за битвой, зная, что рядом стояло много синих и зеленых сестер, чтобы помочь им вылечить, если они пострадают. Это был путь леса, путь единства. Все вещи имеют один корень.

«Хм... что-то другое». - пробормотал я, стоя во дворе Небесной Цитадели. Мои глаза скользнули по каменным стенам, чувствуя, что что-то не так.

«Н-все в порядке, мой Хранитель». Цубаки поспешно заговорила передо мной, позвав меня сюда. Я мог видеть нервозность на ее лице, ее панические мысли, легко видимые мне, даже если не замечал их намеренно.

Я протянул руку, нежно похлопав Цубаки по плечу, чтобы успокоить ее. Что бы ни случилось, похоже, она позаботилась об этом достаточно хорошо. - Кстати, для чего я вам понадобился? Цубаки редко обращалась ко мне в молитве, и она никогда не делала этого, чтобы прямо попросить о моем присутствии. У меня было ощущение, что это связано с тем специальным проектом, над которым она работала вместе с Даной, но я хотел спросить, чтобы убедиться.

"Ах." Лицо Цубаки просветлело, когда она увидела возможность сменить тему. «На самом деле, я надеялся на вашу помощь. Мы с Даной построили завод по переработке маны, и нам нужен большой источник энергии, чтобы он заработал ».

«Чтобы активировать его самостоятельно, потребуется больше маны, чем есть у меня и Даны, и мы хотим пока сохранить этот проект в секрете от остального мира. Если бы они знали, что мы приводим в действие, есть вероятность, что эта информация просочится к нашим будущим врагам, прежде чем они заявят о себе ».

Я слегка кивнул, когда выслушал просьбу Цубаки. «Я искренне удивлен, что ты не позвонил Районе для этого». Я знал, что Цубаки была гораздо более склонна беспокоить других богов, чем она хотела сделать это со мной лично.

Щеки Цубаки слегка припухли, и ее взгляд сместился в сторону. «Я попытался сделать это, но она сказала, что недоступна, и что я должен просто спросить вас. Она говорит это уже... пять месяцев ».

Район? Я приподнял бровь, взывая к Богине Магии.

Да, дорогой? К счастью, ее голос ответил быстро.

Чем ты так занят, что все это время игнорировал просьбу Цубаки?

Когда мне в ухо донесся голос Района, раздался легкий смех. Я бы не сказал, что я занят. У меня есть небольшой проект, над которым я работаю, но запуск ее завода по переработке маны займет у меня всего секунду. Я просто подумал, что для тебя будет лучше проводить больше времени со своей лисичкой и посмотреть, как хорошо она выросла в последнее время.

Я прищелкнул языком, увидев, что это была просто игривость эльфийской богини. Тем не менее, я пожал плечами. «Что ж, тогда давайте начнем».

После того, как я сказал это, Цубаки тяжело кивнула. Она начала идти к краю двора, а не к внутренней части цитадели, пока объясняла. «Обработка маны действует, устанавливая связь с другим миром, в котором мана является основным элементом. Затем это царство содержится в кристаллической структуре, а содержащаяся в нем мана очищается и откладывается со скоростью, равной ее генерации».

Как только мы достигли края двора, Цубаки легонько ступила, позволяя своему телу свободно упасть, а я последовал за ней. Под нами я мог видеть большое сооружение с широкими куполами, покрывающими его комнаты. Такой метод казался... необычным, если не сказать больше. Возможно, это неэтично, если в целевом измерении содержится жизнь, что является типичным требованием для получения маны.

Однако, как только я сам увидел набор заклинаний, я кое-что понял. Благодаря своим способностям Хранителя я смог оценить истинную природу заклинания. Он не «подключился» к измерению, где мана был в изобилии, он создал ее.

Давным-давно я слышал от Алкахеста, что карты пятого уровня карточной магии можно считать их собственным миром. Всего лишь два мира, но я все равно считал это огромным открытием. Это заклинание, которое Цубаки и Дана разработали как вершину четвертого уровня, коснулось этой территории.

Созданный им мир был размером всего один, каждая «планета» была размером примерно с городской квартал, но это все равно означало, что это был целый мир сам по себе. Один специально разработан для производства маны как средства расширения. Однако, когда я посмотрел на мана-стоимость заклинания, я сразу понял, почему им нужна моя помощь.

«Один миллион маны на создание этого очистительного завода...» - пробормотал я, качая головой. Даже для меня это было много маны, хотя это было выполнимо.

Возможно, наиболее важным моментом было то, что чем больше расширялся мир внутри очистительного завода, тем больше маны он производил. Итак, хотя это не был идеальный «бесконечный» источник энергии, он постоянно производил определенное количество маны. Эта сумма будет увеличиваться, чем дольше нефтеперерабатывающий завод будет «выключен».

«Вы способны заправить нефтеперерабатывающий завод?» - спросила Цубаки с некоторой неуверенностью в голосе. Я знал, что она не хотела казаться сомневающейся во мне, но

требования к этому нефтеперерабатывающему заводу были поистине непристойными. Пятьдесят высокоуровневых магов должны были бы вложить свою ману в это заклинание, чтобы оно активировалось.

Я слегка кивнул, и на ее лице промелькнуло облегчение, сменившееся смесью гордости и уверенности. Протянув руку, я сосредоточился, послав волну маны в гигантский массив заклинаний. Бесчисленные геометрические узоры засветились на стене и даже в самом воздухе, и я почувствовал, как моя мана быстро истощается.

Внутри самого центра массива я мог различить черную кружащуюся пустоту, которая, казалось, поглощала ману, которую я вливал. Я смутно мог видеть сквозь нее, как через окно. Мир синего кристалла, который формировался из энергии, которую я ему питал.

Десятки тысяч маны вытягивались из меня с каждым вдохом, пока заклинание не достигло своего предела. Затем, внезапно, это прекратилось. Узоры, заполнявшие пространство, исчезли, и пустота рухнула. На его место упал маленький шарик, на пол комнаты. В мгновение ока Цубаки бросилась за мрамором, осторожно держа его.

В младенческом состоянии шарик был способен производить одну «каплю» жидкой маны каждые пять секунд. Это падение было эквивалентно одной тысяче пунктов маны. Однако, похоже, Цубаки тоже знала об этом, и она немедленно повела меня в другую комнату в большом помещении.

Комната, в которую она меня привела, содержала только набор заклинаний третьего уровня, но она быстро поместила шарик в его центр. «Это временно подавит большинство возможностей нефтеперерабатывающего завода по переработке, но ускорит его время, чтобы способствовать более быстрому росту».

Я слегка кивнул, обрадовавшись тому, что Цубаки сделал все необходимые приготовления заранее. В то время как тысяча маны каждые пять секунд могла считаться фантастической для обычных магов или чар, это было... далеко не достаточно для того, что она хотела силой. Даже для того, чтобы задействовать это заклинание, потребовалось бы пять тысяч секунд, что было... более часа по моим расчетам.

Несомненно, эти шарики со временем накапливались бы, если бы она постоянно фокусировалась на создании большего, а не на питании этого. Однако рост этого единственного шарика не был линейным, а экспоненциальным из-за того, что его прочность увеличивалась пропорционально расширяющемуся объему мира внутри.

Несомненно, после того, как этот мрамор был должным образом выращен, она намеревалась использовать его в качестве батареи, чтобы получить больше таких миров, которые будут служить резервными батареями. Я заметил сверху, что в этом объекте было по крайней мере шесть других комнат, достаточно больших, чтобы выдержать полноразмерную диаграмму заклинаний. Если предположить, что один из них будет использоваться в качестве центра управления охватывающей планету палаты Цубаки, остальные пять должны быть похожи на

тот, в котором мы находились сейчас.

Конечно, зная Цубаки, эти вторичные шарики вполне могли быть предназначены для подпитки защиты других планет. Что до остального мира? Переработка маны в жидкую форму уже была известной техникой. Но это было чисто для очистки маны, существовавшей в этом мире, и примерно удвоило эффективность. Эта техника не могла сдержать рост альтернативного измерения, состоящего из маны.

<http://tl.rulate.ru/book/3120/1375906>