Глава 468: Ревущая тень

Открытие стольких новых миров… ну, это меня, мягко говоря, шокировало. Даже если бы я захотел, я бы не смог купить даже половину из них. Когда я быстро проверил одно из слов, я обнаружил, что цивилизация не слишком развита.

Насколько мне удалось собрать, система только продвинула его до базовой стадии племени, прежде чем решила, что на планете успешно взрастила разумная раса. Возможно, это было сделано для того, чтобы предотвратить противоречия с инопланетными расами, которые рано не пробились в мир Хранителей.

Если бы это было так, то это полностью зависело бы от того, сколько времени потребовалось моим людям, чтобы найти эти миры, чтобы определить, какого уровня они достигнут до этого момента. Предполагая, что они даже были способны выжить так долго без концепции уровней, учитывая, что я знал, что на этих планетах существуют монстры.

Говоря о монстрах, я ненадолго снова обратил внимание на Эйнгарда. Поскольку Район и я потратили четыре года на изучение Сори, чтобы определить цикл роста Древа Жизни, я пропустил любые события, которые могли произойти на других фронтах за это время.

Когда мой взгляд упал на Эйнгарда, я увидел, что… буря все еще продолжается. Я видел руины жилой базы и брошенный корабль, плывущий по орбите. Покачав головой, было ясно, что Декан отказался от создания колонии в таком враждебном мире. Хотя, наверное, не худший выбор. Теперь, когда были разработаны варп-двигатели, Декан снова получил шанс основать колонии в других мирах.

Оглядываясь на сам Декан, я обнаружил несколько новых спутников, парящих на орбите вокруг планеты, образуя своего рода массив. Оценив их, я понял, что это новая система планетарной защиты, созданная для защиты от монстров, таких как рой элементалей Эйнгарда. Опять же, наверное, мудрый ход.

Высокая мускулистая женщина с черными волосами, собранными в пучок, усмехнулась, глядя на множество пылающих сфер, покоящихся в «небе» двадцать второго этажа Фьора. К настоящему времени, хотя ворота на двадцать третий этаж уже были обнаружены, обстановка в этой области не была такой враждебной, как на двух предыдущих этажах.

"Давай сделаем это." Она уверенно заговорила сама с собой, маленькая девочка-демон вышла из своей тени и пошла рядом с ней. Сразу же они двое направились в гильдию искателей приключений и подошли к дежурному халфлингу.

«Да, чем я могу вам помочь?» - спросил молодой человек, глядя на ее мускулистое тело.

«Я здесь, чтобы зарегистрировать себя и своего друга в гильдии этого мира. Думаешь, ты сможешь с этим помочь? " - спросила женщина с той же усмешкой. Халфлинг удивленно

моргнул, поскольку обычно такие запросы обрабатываются на нижних этажах. Однако, видя, что ни один из них не испытывает никаких трудностей против давления этого пола, он кивнул.

«Хорошо, могу я узнать ваши имена?» Он вытащил небольшую пачку бумаг из ящика стола.

«Мария Маллер и Петра Карна». - сказала женщина, указывая сначала на себя, а затем на демоницу. «Только что прилетел с Земли».

«Есть ли у вас какие-нибудь специальности, которые вы хотели бы перечислить?» Хафлинг кивнул, назвав свои имена и происхождение. «Если хотите, можете оставить это поле пустым для конфиденциальности».

"Нет потребности." Мария покачала головой. «Я, кого вы бы назвали Максер Воином и Мастером Оружия. Петра здесь ... »

«Я максер-варвар и друид». Петра заговорила с милой улыбкой. Демоны не были особенно долгоживущей расой, поэтому быть Максером в ее очевидном возрасте было довольно удивительно для халфлинга. Тем более, когда один из ее основных классов был варваром. Тем не менее, услышав, что они оба занимались физкультурой, объяснили, как они с такой легкостью выдерживают повышенную гравитацию.

«Очень хорошо…» Он снова кивнул, заполнив полученную информацию. «Хотите зарегистрироваться на вечеринку?»

«Это верно, но только для нас двоих. Не должно быть проблем, правда? " - спросила Мария, заставив халфлинга покачать головой. «Для названия партии просто зарегистрируйте нас как Ревущая Тень».

«… Интересное имя, но очень хорошо». Хафлинг кивнул, принял формы и спрыгнул со своего места. «Минуточку, и я получу твои значки гильдии».

Правда, Мария? Ревущая Тень… Голос Соры раздался сухо из тени Марии и Петры.

Хехе, мне вроде понравилось. Петра ответила, заставив Марию усмехнуться.

Как только вы двое устроитесь, мы пригласим Сору в качестве третьего члена вашей группы . На этот раз голос Тельзы заговорил прямо, заставив остальных троих замолчать на короткое время. А пока попробуйте исследовать эту область. Как только Сора присоединится, вы трое начнете исследовать двадцать третий этаж.

Они еще не нашли сферу класса для этого этажа, не так ли? - с надеждой спросила Петра. Все предполагают, что это будет сфера Призывателя. Должны ли мы попытаться получить это?

Черт возьми! Мария кивнула, когда халфлинг вернулся с платиновыми значками, показывая, что у них двоих хватило сил выжить на высшем уровне Фьера. Конечно, мы его найдем!

Вы двое ... Тельза тяжело вздохнула. Если это не вызовет никаких проблем, вы можете найти шар. У меня пока нет возможности создать четвертую тень, так что постарайтесь не быть слишком безрассудным. Конечно, она знала, что это может потребовать многого. Она сделала Марию смелым исследователем подземелий, и Петра уже показала, насколько она энергична, когда дело касалось приключений.

"Ну вот." Хафлинг заговорил, вручая два значка Марии и Петре. «Вы хотите немедленно приступить к какой-либо работе?»

«Нет, спасибо, мистер». Петра так же мило улыбнулась. «Мы хотим сначала осмотреть окрестности. Но мы вернемся и сообщим вам, когда будем готовы взяться за дело гильдии! »

Мария просто усмехнулась на это, опустив руку, чтобы взъерошить волосы Петры, осторожно относясь к ее рогам. "Что она сказала."

«Тогда я желаю вам двоим удачи». Хафлинг кивнул, отпуская их, чтобы помочь следующему в очереди.

Два члена группы Ревущих Теней начали выходить из холла гильдии, глядя друг на друга с понимающими улыбками. Мария махнула рукой, и рядом с ней появился гигантский топор, больше, чем все ее тело. «Пойдем, повеселимся».

Петра рассмеялась, и они оторвались от земли и побежали к далекому горному хребту, который можно было увидеть на горизонте. Известный исследователь подземелий Земли в паре с одним из десяти лучших мастеров подземелий. Как бы люди ни смотрели на вечеринку, казалось, что они идеально подходят друг другу.

«Как это, Цуба?» - спросила Дана, протягивая Цубаки гримуар. Двое из них в настоящее время сидели во дворе Небесной Цитадели, а Дана зажала маленькую кисть между двумя пальцами.

Цубаки просто улыбнулась, ее сияние было сдержанным, когда она взяла гримуар и открыла его. В настоящее время они вдвоем практиковали новую теорию, о которой они думали. Когда заклинание записывалось в гримуары, их страницы заполнялись различными символами и узорами. Таким образом, они считали, что заклинания можно записывать прямо в гримуар без необходимости их личного чтения.

«Какова цель написанного здесь заклинания?» - спросила Цубаки, даже не взглянув на газету. Это был первый шаг, который они всегда делали, так как он обеспечивал максимальную точность испытания.

«Это должно быть заклинание, поднимающее камень». Дана ответила без колебаний. Если бы им двоим удалось усовершенствовать эту технику, тогда стало бы гораздо легче массово производить эти гримуары с помощью заранее написанных заклинаний. Они могли даже использовать этот метод на зачарованной бумаге для создания нового типа магического свитка.

Цубаки кивнула, ища ближайший камень, чтобы проверить это. Немного сосредоточившись, один из краевых камней сада перелетел и остановился перед ней. Затем она направила гримуар на камень и активировала заклинание внутри.

Камень… не плавал. Скорее, он рвался вперед, отскакивая от земли и стреляя в воздух. Цубаки едва успел поймать его, прежде чем он столкнулся с преградой цитадели. Когда она вернулась, Дана смущенно рассмеялась. «П-ну… оно что-то сделало, да?»

Цубаки на мгновение остановилась, прежде чем тепло улыбнуться. «Правильно… так оно и было». Возможно, это не тот эффект, который планировала Дана , но тот простой факт, что магический эффект был написан от руки, означал, что такое возможно. Им просто нужно было раскрыть схему того, как гримуары записывают магию.

Чтобы проверить это, Цубаки снова открыл гримуар, готовясь переделать магию правильным методом. Однако когда она это сделала, она заметила, что предыдущее заклинание все еще было на месте. Исчезновение заклинания из гримуара после полного произнесения было нормальным, если только упомянутое применение не использовалось только для дальнейшего усиления заклинания в гримуаре.

«Вот это… интересно». - пробормотала Цубаки, переворачивая страницу и записывая «правильное» заклинание. Затем она произнесла записанное заклинание, подтвердив, что оно исчезло после использования. "Очень интересно."

«Думаю, это означает, что скоро у нас появится новый тип волшебных свитков, а?» - спросила я Районе, пока мы вдвоем смотрели на экран, наблюдая за экспериментами Цубаки и Даны.

«Действительно… и прочные тоже. Текущие свитки уничтожаются после использования маны, находящейся в них. Если они смогут создавать многоразовые свитки, используя гримуары в качестве основы, с ними будет соперничать только карточная магия Декана ».

Я кивнул в ответ на оценку Района. «Конечно, я не думаю, что они когда-либо станут более способными, чем эти карты, поскольку более сильные заклинания потребуют нескольких страниц, в то время как любое заклинание может поместиться на одной карте. Но технология для производства этих карт реально существует только в Deckan, поэтому другие миры будут рассматривать это как долгожданную альтернативу ».

"Привет, мистер." Район усмехнулся, ткнув меня в бок. «Оставьте анализ рынка Богине торговцев, ладно? Хотя я не обязательно с вами не согласен. Как только станет возможным массовое производство, в Декане, вероятно, появятся свитки различных заклинаний домашних

карт. Их производство может быть даже дешевле, поскольку они не требуют вклада духовной энергии ».

Это тоже был интересный момент. Пока машина была способна запечатлеть ману и природную энергию, а также сырье, она могла бесконечно производить гримуары. Между тем, карты не требовали сырья, но стоили духовной энергии.

Духовное состояние было трудно восстановить, поэтому десятки людей требовались каждый день, чтобы вносить свой вклад в массовые печатные машины в Декане. Им неплохо платили за то, чтобы они приходили один раз в неделю и откачивали небольшое количество их духовной энергии, а затем давали остальную часть недели на восстановление.

Из-за этого было трудно сказать, что действительно будет популярнее. В конце концов, нужно было также учитывать, что карты было легче носить с собой, чем большой свиток ...

Я покачал головой, избавляясь от этих мыслей. Моим людям нужно было бы это понять, а не то, что заставляло бы меня беспокоиться об этом. «Кстати, а где Леовинн?» - спросил я Района. Я чувствовал ее присутствие поблизости, но не хотел слишком глубоко подглядывать.

"Хм? Думаю, она пошла играть с Ауриви. Район кивнул после того, как она это сказала. «Ауриви хотела попробовать разные игры и хотела ее помощи».

http://tl.rulate.ru/book/3120/1375844