В конце концов, я почувствовал, как возвращается Леовинн, золотой туман медленно витает по коридорам, прежде чем войти в мое тело на кушетке. Теперь она определенно была в лучшем настроении, и ее дух почти излучал радость. Нам придется возвращаться почаще, чтобы теперь мы могли проверять Спику, не так ли?

Я был бы очень признателен за это, отец. Леовинн ответила искренним голосом, когда я закрыл глаза и тихо вернулся на свое место в Небесной Цитадели. Единственная разница заключалась в том, что теперь я решил выглядеть как халфлинг. Даже если это было немного смешно, я так долго спустился как человек и не хотел, чтобы люди внезапно подумали, что их слишком благосклонны.

Конечно, теперь, когда я стал полным божеством, я мог легко изменить расу. Вероятно, это было возможно с тех пор, как я получил свое божественное тело. Использование системы было лишь моим способом сократить путь.

Спустившись, я обнаружил, что стою в своей спальне, поворачиваюсь и иду к зеркалу, которое я создал с помощью своей божественности ранее. То же зеркало, к которому я прикрепил Наблюдателя. Проведя рукой над зеркалом, появился интерфейс для управления картой Наблюдателя.

После того, как я сначала разорвал связь между этим зеркалом и другими, я активировал способность заклинания оживлять внутри своего хозяина, а также его способность говорить. "Как ты себя чувствуешь?" - спросил я, внутренне молясь, чтобы заклинание не развило искаженную личность.

«Я прекрасно себя чувствую!» - раздался новый голос из зеркала. Отражающая поверхность ненадолго покрылась серебряным туманом, моя собственная фигура исчезла изнутри. Когда туман рассеялся, перед зеркалом стояла молодая женщина в длинном золотом платье с богато украшенным орнаментом, который напоминал раму зеркала. «Ты Хранитель, верно?» - спросила она приятным тоном. Она казалась слишком высокой для халфлинга, но все же не такой высокой, как средний человек. Уши у нее были слегка заостренные, а волосы - песочного цвета.

"Верно." Я довольно легко подтвердил. «Вы придумали себе имя?» Хотя благодаря настройкам он мог имитировать эмоции, я знал, что эти эмоции просто рассчитывались из-за различных факторов.

"Имя?" Воплощение заклинания слегка наклонила голову, моргая. «Я, конечно, Наблюдатель. Разве это не мое имя? "

Ну, в смысле... вроде? «Это ... ближе к вашей« расе », чем ваше имя».

"Ой!" Она понимающе кивнула, скрестив руки на маленькой груди. «Я думаю, мне нравится имя Ана». Это сразу напомнило мне о человеческой «святой», которая первой начала менять мировоззрение о людях после первого представителя... не очень хорошо справлялась.

В глубине души я понимал, как она пришла к выводу, что это имя наиболее подходящее, но все же кивнул. - Хорошо, тогда давай назовем тебя Ана. Ана сияла счастливой улыбкой, слегка кружась в зеркале. «Итак, что вы думаете об наблюдаемом вами мире?»

"Хм?" Выпрямив позу, она повернулась ко мне. «Ну, я многому научился. Люди могут быть очень милыми и заботливыми, но ... они также могут быть невероятно жестокими. Было действительно трудно понять, что заставляло людей вести себя так, как они. Даже сейчас я не совсем уверен, что понял это правильно. Но я определенно видел больше людей, которые были милыми и веселились друг с другом, чем злые! »

«Помимо этого, нужно было многому научиться. Знаете ли вы, что у Института магических исследований Ксанатора есть зеркальные потолки в комнатах для тренировок? Конечно, их защищают от повреждений, но они используют его для записи магических экспериментов! » Она казалась очень взволнованной, когда передавала эту информацию.

"Ой? Вы смогли извлечь из этого что-нибудь хорошее? Я знал, что Наблюдатель со временем сможет читать заклинания и потенциально вырастет до элементарного элементалиста. Однако он не мог владеть ки или духовной энергией. Даже природную энергию можно было использовать только с помощью основного метода подключения к ней через ману.

"Ага!" Она кивнула. «Эти два ученика, Лариен и Сарел, соревнуются, пытаясь найти способ улучшить заклинания хранения. Каждый день каждый из них направляется в тренировочную комнату и начинает выкладывать новую версию своих чар. Я пока не уверен, что означают все символы, но я работаю над их расшифровкой. Думаю, если у меня будет еще пара дней, чтобы посмотреть, я смогу обыграть их обоих! » Ана игриво показала язык, когда сказала это.

Я удовлетворенно кивнул. Интерес Аны к чарам... не был неожиданностью. Это было поле, идеально подходящее для кого-то вроде нее. «Как вы думаете, в чем сейчас больше всего нуждается мир? Я имею в виду то, что вы видели.

Ане потребовалось время, чтобы обдумать этот вопрос. «Большинство людей счастливы. Благодаря присутствию монстров здесь много еды, но в то же время эти монстры представляют угрозу для различных рас. Охранники всегда жалуются, что они заняты, патрулируют дороги или наблюдают со стен ».

«Обереги вокруг городов не позволяют большинству монстров атаковать, но есть и те, которые все еще предпочитают это делать. А для пешеходов, которые по тем или иным причинам не могут пользоваться транспортными каналами, дороги коварные ».

«С увеличением возможностей хранения внутри сумок, а затем хранения этих сумок в свитках квестов, необходимость в длинных караванах почти исчезла. Большинство торговцев могут

нести все свои необходимые товары при себе, им нужно только нанять охранников или наемников, чтобы сопровождать их с места на место, когда транспортные каналы или друиды недоступны ».

«Сейчас, конечно, это лишь меньшинство людей. Большинство из них могут позволить себе комиссию за довольно легко перемещаться между городами или могут сами устанавливать эти связи. Однако я видел, что эта тенденция чаще всего проявляется у кентавров и халфлингов, двух очень кочевых рас, а также у тех, кто тренируется, чтобы стать сильными авантюристами. Несмотря на то, что они вполне могут использовать такие альтернативные виды транспорта, они по-прежнему выбирают ручной режим ».

«Если бы я обозначил один-единственный предмет, который сегодня считался бы наиболее полезным для мира, это был бы« талисман для бегства ». Я назначу это общий термин, определяющий его как предмет, позволяющий людям спасаться от смертельной опасности ».

«Для массового производства этого предмета материалы должны быть довольно дешевыми. Однако это будет означать, что сам предмет не сможет должным образом содержать собственные чары и будет уничтожен при однократном использовании. Самый простой способ создать чары, которые я могу оценить, - это привязать его к месту по выбору владельца, скорее всего, к его дому. Затем, в момент необходимости, они могли активировать его, чтобы мгновенно перенести обратно в точку привязки ».

Не останавливаясь ни на один вдох, Ана продолжила свои объяснения, как если бы они были естественными. «Даже с этой мерой будут те, кто не сможет вовремя отреагировать, или кто станет жертвой яда и все равно будет убит после возвращения в свой дом. Однако это должно снизить общие потери более чем на восемьдесят процентов для тех, кто настаивает на том, чтобы отправиться в путь ».

Я слегка кивнул, слушая ее аргументы. Действительно, такая вещь была бы ценной. Однако... «Почему такого предмета еще не было сделано?» Очевидно, что это должно быть в пределах возможностей, учитывая текущий уровень развития различных миров.

«В институте Ксанатора есть один студент, который тоже изучает эту проблему». - объяснила Ана, кивая головой. «Проблема широко известна, но создать устройство, способное удовлетворить эту потребность, сложнее, чем можно было бы ожидать. Простой предмет для телепортации сделать несложно. Однако навсегда привязать чары к месту труднее ».

«Кроме того, этот ученик изучает, какие материалы можно использовать, чтобы сдержать начальный процесс зачарования, не будучи слишком дорогостоящим для массового производства. В настоящее время он изучает возможность использования синтетического компаунда, обычно используемого в большинстве строительных проектов. К сожалению, возможности хранения маны этого материала оказались недостаточными для его нужд ».

Я снова кивнул. «Какой материал вы бы посоветовали?»

Ана посмотрела на меня, смущенно моргая. "Я не знаю. Я не знаю, сколько маны может хранить большинство материалов. Мне понадобится дополнительная информация, чтобы провести надлежащий анализ. Если бы это было возможно, я бы предложил использовать синтетические карты в качестве носителя заклинания, созданного в мире Декана. Создание такой карты полностью зависит от энергии и вклада духовной энергии множества добровольцев, желающих этого сделать ».

«Хотя для создания достаточного количества карт для массового производства заклинания потребуется больше добровольцев, я считаю, что конечным результатом будет значительная прибыль для торговой индустрии Декана, а также вышеупомянутое снижение смертности. Более того, я считаю, что этот метод производства был бы самым ценным для мировых производителей. Хотя они не смогут использовать его для перемещения между этажами, они смогут привязать свое местоположение телепорта к воротам ».

Ее ответы определенно имели смысл и очень обрадовали меня, потому что они показали, что она действительно принимает во внимание безопасность людей. Она не предлагала более мощное оружие для борьбы с монстрами или автоматических големов, способных справиться с патрулями, а скорее способ безопасного побега тем, кто находится в опасности.

«А пока я собираюсь повторно открыть вашу ссылку на другие зеркала. Вы сможете увидеть еще кое-что. Однако связь будет односторонней, поэтому вы не сможете проецировать свою внешность или голос на другие зеркала ». Сказав это, я установил связь, как я сказал, и увидел, как меняются глаза Аны, золотая радужная оболочка, казалось, отражает мириады разных сцен.

"Я понимаю. Насколько я знаю, людям было бы довольно необычно, если бы их зеркало вдруг заговорило с ними. Как ни странно, люди проводят много времени, разговаривая со своими зеркалами, даже если они не используются в магических целях ». Она казалась немного сбитой с толку, но пожала плечами.

Оставив ее «учебе», я двинулся к выходу в свою комнату, выйдя из нее и направив свое мировоззрение на комнату Цубаки. Похоже, она уже вышла из игры, так как ее не было в постели, а ее компьютер был выключен. И когда я вышел из потайного прохода, в котором находился вход в мою спальню, я обнаружил, что она терпеливо ждала меня.

«Приветствую, мой Хранитель». Она говорила своим обычным вежливым тоном. «Я считаю, что ситуация с Небесной Цитаделью в игре теперь должным образом разрешена».

"Уже?" - удивился я. Я видел, сколько было людей, и решил, что ей потребуется немного больше времени, чтобы «убедить» их всех уйти. В конце концов, люди были настойчивыми созданиями.

Однако она просто кивнула. «Цитадель была захвачена группой, известной как Легион. Сначала было много тех, кто сразу же стремился отнять у них свой приз. Тем не менее, я чувствовал, что проведение битвы между вашим тронным залом было бы неуважением, и

вмешался, чтобы остановить их ... »Она взглянула в сторону, когда сказала это, как будто не уверенная, что я накажу ее за вмешательство в мероприятие. .

Тем не менее, она продолжала. «Сначала я планировал бороться с ними в одиночку. Однако через несколько минут во дворе стали появляться хрустальные турели, которые начали стрелять по захватчикам. Удивительно, но я не стал мишенью. Позже я узнал, что это были не автоматические турели, а контролировались членами группы внутри цитадели ».

«Группа, Легион, появилась после того, как захватчики были устранены, чтобы поблагодарить меня за защиту их, пока они научились использовать защиту базы». На что Цубаки удовлетворенно кивнул, явно довольный их поведением.

Так что именно защита базы убила всех до того, как у Цубаки появился шанс... подождите... Интересно, есть ли такая защита в настоящей Небесной Цитадели... а если нет, мы должны это исправить.

http://tl.rulate.ru/book/3120/1375576