

Тельса сидела в маленькой комнате ожидания, закрыв глаза, и откинулась на кожаное кресло. Ее ноги были скрещены, правая пиналась мягким движением. В глубине души она продолжала воспроизводить предыдущую сцену, возвращаясь к образу своего нового клиента в своем сознании. Очевидно, в нем было больше, чем кажется на первый взгляд... Однако она чувствовала, что смогла собрать воедино часть его личности.

Учитывая уровень силы, который он продемонстрировал ... она могла думать только об одной группе, обладающей достаточным количеством магии, чтобы совершать такие подвиги. Эта же группа точно так же хотела бы вырвать хватку Совета на первых двадцати этажах и привести их в беспорядок.

Еще больше она могла поверить в то, что магистры Рассвета не хотели выполнять эту работу сами, выполняя ее через третьих лиц. Вокруг теней ходили слухи, что Совет недавно мобилизовал против них Совет Теней, так что, возможно, теперь они пытались вести войну другого типа ...

Тем не менее, даже если ее подозрения были правдой, она знала, что ей все еще предстоит завершить эту работу. Если бы ее попросили убить кого-нибудь или украсть бесценное сокровище, чтобы передать его Дон, это было бы одно. Но ее миссия заключалась в том, чтобы помочь всему миру.

Тельса была вырвана из своих мыслей, когда костяшки пальцев постучали в дверь. "Тельса?" - мягко позвал хриплый голос.

«Я здесь, Джакс». Она перезвонила, медленно вставая, чтобы поприветствовать дова, когда он открыл дверь. «Вам удалось получить все, что вам нужно?»

«К счастью для вас, да». Он вздохнул, качая головой. «Силовые камни очень тщательно контролируются, поэтому мне пришлось утилизировать некоторые из них, которые я использовал в других проектах». Джакс протянул руку и бросил медную монету подземного мира в руку Тельзы. В то время как серебряные монеты аналогичным образом можно было использовать для хранения предметов, это было при хранении предметов высокого качества. Традиционно медные монеты были более полезными для товаров «невысокого» качества.

Тельса улыбнулась, взяв монету и положив ее в карман. «Спасибо, Джакс. Если тебе что-нибудь понадобится, ты знаешь, как со мной связаться ».

Они двое начали выходить из комнаты, Джакс помахал рукой и направился дальше, к собственному массиву порталов заведения. Как и в случае с предметом, который она заказала, контрабандистам и ворами было необходимо иметь возможность перемещаться между этажами без использования мировых ворот. В противном случае их передвижения было слишком легко отследить.

В прошлом это было невозможной проблемой, поскольку не было возможности проникнуть через барьер между этажами. Очевидно, они не могли просто копать ни вверх, ни вниз. Но с появлением камней силы все изменилось ... люди начали понимать, что достаточно мощные порталы телепортации могут проникать сквозь слои.

Осознание этого заставило Совет тщательно контролировать все известные рудники на предмет этой руды, держа ее под максимальным контролем. То, что когда-то было провозглашено чудо-камнем, стало ключом для преступников, чтобы избежать их дозора. Но, конечно ... они не могли все это как следует посмотреть. Некоторые горняки сами вывозили руду для продажи по высокой цене.

Когда Тельза вышла из заведения, она улыбнулась и быстро направилась к воротам. Оказавшись там, она помахала ближайшему жрецу Ауриви, собираясь поговорить с ним. «Не могли бы вы отправить меня в Покой Врат в Требене, пожалуйста?»

Жрец-халфлинг на мгновение оглядел ее, прежде чем одарить доброй улыбкой. Его рука протянулась, и он легко открыл перед собой воздушный портал. На мгновение Тельза снова вспомнила своего нынешнего клиента, думая, что он должен быть не только магистром, но и священником.

Как только она перешагнула через портал, она сразу же развернулась, врата второго этажа оказались перед ней. Пройдя через него, она добралась до Подъема Врат этажом ниже. Не говоря ни слова, она заставила свое тело исчезнуть, все следы ее исчезновения исчезли, когда она шла в укромный переулок.

Скрывшись из виду, она опустилась на колени и взяла монету, которую дал ей Джакс. Подумав, на ее запястье появился богато украшенный браслет, инкрустированный ярко-фиолетовыми камнями. Тельза не могла не улыбнуться, когда увидела это, бормоча себе под нос. «Спасибо, Джакс ... ты всегда работаешь лучше всех ...»

«Болеер, слушай». Она прошептала, и ее наряд превратился в чернильно-черную ткань, которая покрывала все ее тело с головы до пят. Даже ее лицо было полностью скрыто, из-за чего она превратилась в женскую черную форму.

Под покровом тьмы, покрывавшей ее тело, над ее глазом вспыхнул монобль. Рунические узоры танцевали по внешнему краю, а линза изображала совершенно другой пейзаж. Если телепортация через слои была возможна, то почему бы не было гадания? Конечно ... это было личное хранилище Совета, так что у них, естественно, были чары.

Глаза Тельзы вспыхнули, и она сразу же смогла увидеть различные защиты, окружающие хранилище, те защиты, которые мешали ее обнаружению продвигаться дальше. В ее руке появился еще один предмет - диск с многослойными кольцами. На каждом кольце была нарисована серия рун, и она начала почти праздно крутить разные кольца.

Когда она это сделала, монобль ответил, медленно пробираясь через разные защиты. Только

когда она проткнула весь массив, она поставила диск. «Он сказал, что это было в коробке, защищенной от заклинаний обнаружения... так что давайте посмотрим, в сколько коробок я не могу заглянуть».

Ее монокль быстро просмотрел содержимое хранилища. Она увидела документы о секретных сделках, образцы артефактов для грандиозного оружия и даже вход в Банк Совета, где хранилось все золото, которое они использовали для оплаты различных задач. Однако было только три контейнера, в которые она не могла заглянуть своим моноклем.

Первый был явно не тем, что ей нужно, так как он был достаточно большим, чтобы вместить человека целиком, не говоря уже о паре маленьких сфер. Ее охватило любопытство, она хотела увидеть, что было внутри, но это была задача для другого раза. Если между Рассветой и Советом действительно идет скрытая война, она была уверена, что рано или поздно вернется сюда.

Остальные две коробки остались ее целями. Один из них будет держать шары, которые она хотела. И, к счастью, они были недалеко друг от друга. "Возьмите меня." Она прошептала, сосредоточившись на первой коробке, когда ее браслет засветился тусклым фиолетовым светом, сияющим в темноте. Вскоре она исчезла вместе с диском, который она уже настроила, чтобы помочь ей обходить защиты хранилища.

Как только она появилась снова, ее тело словно слилось с тьмой. Только если кто-нибудь присмотрится, они увидят черную фигуру, кладущую руку на коробку. Однако вокруг не было никого, кого можно было бы так внимательно осмотреть. Два ящика, которые она нашла, находились в запретной части хранилища, где сильно оседала пыль.

Судя по следам, прошло несколько дней с тех пор, как кто-нибудь в последний раз бывал здесь. Это означало, что у нее было достаточно времени, чтобы медленно расшифровать замки на ящиках. То, что она нашла в первом... разочаровало ее.

Она сразу могла сказать, что это был тот же материал, что и шары, тот же синий кристалл. Однако это была не сфера, а зазубренный осколок. Тельсе потребовалось время, чтобы установить, что это за предмет... осколок центральной колонны. Она не знала, когда и почему, но в какой-то момент Совет сломал этот осколок, и никто этого не осознавал.

Убрав руку от все еще закрытой коробки, она пошла по проходу, чтобы найти другую. Неудивительно, что она обнаружила, что в двух ящиках использовались почти одинаковые запирающие заклинания, и ей потребовалось всего лишь мгновение, чтобы открыть крышку ящика. Она улыбнулась под своей темной вуалью, когда увидела два шара, покоящихся в коробке.

Она быстро осмотрела, убедившись, что никакие чары не срабатывают при перемещении предметов, прежде чем вытащить обе сферы из коробки, заставив их исчезнуть в ее руках. Теперь самое сложное.

Запрещенные архивы Убежища Совета, возможно, только почти не контролировались... но то же самое не относилось к центральной колонне. Даже не осматривая местность, она знала, что ее ожидает усиленная охрана, вероятно, даже те, кто сможет обнаружить ее наблюдение. Поэтому вместо этого она была осторожна, ее тело сливалось с тенями и скользило по полу в тонком пятне тьмы.

Выход из этой части хранилища занял несколько минут. После того, как она ушла, она нашла патрулирующего охранника и присоединилась к его тени. Куда бы он ни пошел, она бы пошла, так что оставалось только подождать ...

К счастью, если и было что-то, в чем она была хороша, так это терпение. Она позволила себе отдохнуть в тени, что показалось ей часами, сопровождая охранника через весь его патруль. В конце концов он вышел, и она снова начала двигаться.

Тельсе пришлось быть осторожной, переходя от одной тени к другой только во время их соприкосновения. Каждый приближал ее к цели, пока... она не сорвала джекпот. Когда она пряталась в тени секретарши, мимо прошел другой охранник. Этот был вооружен гораздо лучше, чем обычные солдаты Совета, и Тельза немедленно присоединилась к его тени.

Он явно был элитой, и конечно же... он проводил ее прямо к центральной колонне. В комнате находилась еще дюжина охранников в аналогичных доспехах, один вышел, чтобы уйти, когда вошла Тельса. Следуя этой схеме и как долго она ждала, чтобы найти этого охранника, она могла сделать обоснованное предположение. Каждые два часа менял один-единственный охранник.

Осознание этого заставило ее гримасу скрываться из укрытия. Они были достаточно сильны физически, чтобы выдерживать круглосуточные смены, не выматывая себя. Скорее всего, каждый охранник, задействованный в их ротации, был Максером, специализирующимся на физических способностях. Если ее обнаружат, ее единственной надеждой на спасение будет телепортироваться из пола до того, как они схватят ее.

Если есть что-то, чему она могла бы радоваться, так это то, что в их строю никто не смотрел прямо на колонну. Шесть охранников выстроились в два ряда по три человека, глядя друг на друга, их разделяло несколько метров, создавая путь от двери к колонне. Остальные шесть тем временем смотрели на дверь.

Для любой силы, проносящейся через парадную дверь, такой состав был бы устрашающим. Однако для Тельзы... ей потребовалось всего мгновение, чтобы дотянуться до тени, ближайшей к самому столбу. У нее был один шанс... один шанс выполнить свою задачу и сбежать, сохранив свою жизнь.

Она успокаивающе вздохнула, и четыре синих шара немедленно вылетели из тени стражника, стоящего ближе всего к столбу. Тот, кто напротив него, отреагировал первым, его глаза расширились в тревоге, когда его ки рвануло, чтобы отбросить шары.

Его ки встретили ударом призрачного хлыста, который исходил из тени того же стражника, давая достаточно времени сферам, чтобы покинуть его диапазон, прежде чем хлыст будет разбит. Но к этому моменту остальная охрана тоже была предупреждена.

Для них было слишком поздно останавливать шары, но они повернулись к стражнику, чья тень была одержима, их оружие поразило их. Раздалась серия грохотов, которые сопровождались отвратительным смехом. Свет колонны, казалось, потускнел, и во всех направлениях разошлись тени. Одно за другим окна уведомлений появлялись перед всеми двенадцатью охранниками... а также перед остальными жителями мира. Четыре одинаковых сообщения.

Предел уровня +50 сфера был получен!

Гигантская темная тень поднялась между стражей и колонной. Два кроваво-красных глаза смотрели на них, и на его лице расплылась искривленная ухмылка. «Марионетки Совета... будьте свободны».

Это было не тело Тельсы, поскольку она быстро скрылась в тени другого стражника в тот момент, когда начался хаос. Вместо этого она часто использовала эту технику, чтобы выбраться из таких ситуаций, давая противникам цель, по которой можно ударить, пока она сама сбегала. Именно эта привычка принесла ей прозвище - Улыбающаяся Тень.

<http://tl.rulate.ru/book/3120/1375511>