

За кулисами мисс Мэй изо всех сил пыталась успокоить Яна Цинси. "Не нервничайте. Просто улыбайся, когда будешь там наверху, и не забывай быть уверенным в себе, как ты выглядишь. Ты очень красивая. Мы уже говорили о возможных вопросах, которые вам зададут репортеры. Все, что вам нужно сделать, это ответить на них по плану..."

Ян Цинси посмотрела на ее отражение в зеркале. Ее шарлатанно-красные губы свернулись. "Чего мне нервничать? Я так долго ждал этого момента и он наконец-то здесь. Я взволнована и не могу дождаться этой возможности. Это вы, мисс Май... должны стереть пот с вашей головы."

Рука мисс Май протянула руку и почувствовала мокрую кожу головы. "Я нервничаю за тебя. Ты никогда не встречалась с прессой до этого. Твое первое появление такое большое, а я даже не могу быть с тобой наверху."

Ян Цинси посмотрел на мисс Май со всей серьезностью. "Ты знаешь меня так давно. Я когда-нибудь боялась чего-нибудь?"

Мисс Май покачала головой. Она знала Янь Цинси уже два года, и жизненная сила этой женщины была настолько пышной, что казалось, что ничто не могло измотать ее. Земля может раздавить ее плоскость, но от этого она прорастет заново.

Один из посохов постучал в дверь и сказал: "Госпожа Янь, ваша очередь".

Ян Цинси встал и встретился с мисс Май. "Всего хорошего."

Мисс Май проглотила. "Это я должен был сказать вам это."

Сяо Сюй немедленно добавил: "Удачи, мисс. Ты лучшая."

Ян Цинси улыбнулась, ущипнула платье и ушла.

Она подняла голову и выдула грудь. Пол под ней на каждом шагу был ее полем боя.

В этот момент ее путешествие официально началось.

...

У эмчи были превосходные навыки эмчирования. Он даже смог пробудить восторг у представителей средств массовой информации, создав ощущение, что это была встреча с некоторыми фанатами. Атмосфера была шумной.

"Кто эта богиня, которая будет играть главную женскую роль? Она будет раскрыта очень

скоро".

Поскольку все вне сцены с нетерпением ждали женского свинца, сцена стала черной и сопровождалась страшно загадочным освещением. Ян Цинси сидел на очень роскошном кресле, похожем на трон, на котором могли сидеть только короли. На всех четырех ножках кресла были прикреплены стальные провода, и он начал медленно опускаться на землю.

Ян Цинси сидела спиной к СМИ. После того, как стул опустился на землю, раздался звуковой удар, и после этого режиссер Го Цзекай и ведущий мужчина Сун Циньянь прошли вместе, как будто это было заранее согласовано. По-джентльменски оба они протянули ей руку.

Положив обе руки на руки двух мужчин, Янь Цинси медленно встал.

В ту же секунду, когда она повернулась, все прожекторы и камеры были направлены на нее.

Как драгоценный камень, который был обнаружен, отшлепав черную ткань, покрывавшую ее, она излучала великолепный блеск.

Многие из тех, кто находился вне сцены, были так в шоке, что забыли сфотографировать Клэри.

Непобедимая улыбка была нанесена на ее лицо. Клэри была одета в длинное черное платье, слегка обнажив плечи, и на ней был виден контраст белоснежной кожи. С длинными волнообразными волосами, манящей фигурой и великолепными чертами лица, ее улыбка захватила сердца публики.

Как сказал директор Кай, красота Янь Цинси по своей сути была ошеломляющей, ее очарование было настолько сильным, что никто не мог его игнорировать.

Мисс Май ранее подготовила для нее несколько нарядов. Ян Цинси выбрала что-то простое, что не было ни слишком откровенным, ни слишком консервативным.

Чрезмерные детали в одежде только отвлекали бы внимание от нее.

Янь Цинси была достаточно красива, чтобы ее очарование было дополнено самыми простыми платьями.

Камеры начали сжиматься, когда режиссер познакомил ее со всеми. "Это наша женская зацепка, мисс Ян Цинси".

Ян Цинси улыбнулась тем, кто был внизу, и сказала: "Привет всем, я Ян Цинси".

<http://tl.rulate.ru/book/31135/1034779>