

- Говорят нет? Он сказал, что это лучшая комната, верно? Почему это так?

Теперь, когда в комнате остались только мы двое, Силь задала этот вопрос.

- Это потому, что "самого дешевого номера достаточно" означало, что наличие второго самого дешевого номера или даже самого дорогого номера не будет проблемой вообще.

- Но в таком случае нет никакого смысла готовить для нас лучшую комнату, не так ли?

- Я думаю, что престиж или что-то в этом роде важен для влиятельных людей. На них могут посмотреть сверху вниз, например: "Это единственная комната, которую вы можете дать?" - если бы они действительно приготовили для нас самую дешевую комнату.

- Хм~м.....

Силь казалась неубежденной, но даже я не знаю истинной причины, так что больше ничего не могу сказать.

Хотя, по моему мнению, поскольку им уже сказали, что дешевая была достаточно хороша, они должны были просто дать самую дешевую, что они могли дать. Я думаю, это просто говорит о том, насколько они ценят или осторожничают с Силь.

- Ну, тогда ладно. Игнорируя это, у нас все еще есть неудобное количество времени. Что же нам делать?

- Уже поздновато, но почему бы нам не пойти куда-нибудь пообедать?

- Отлично. Давай сделаем это.

Чувствуя себя теперь в восторге от еды, Силь оставила наш багаж позади и направилась на улицу.



Днем в замковом городке было гораздо оживленнее, чем вчера вечером.

А пока мы направились к городской площади, и то, что мы увидели там, было большим разнообразием киосков.

- Скажи, скажи, Айн. Что я должна есть? Что я могу съесть?

- Я думаю, ты можешь есть все, что угодно. Но почему бы нам сначала не проверить киоски? В конце концов, ты можешь поесть в любое время.

- Совершенно верно. Давай так и сделаем. Хотя говорить несколько хлопотно.

Последний обмен репликами ослабил возбуждение Силь, но она тут же пришла в себя, ее глаза беспокойно блуждали по сторонам.

То, что попало мне на глаза, было черным хлебом, мясом на вертеле, супом и салатами, чтобы перечислить некоторые, я думаю. Хотя здесь много киосков, я не вижу ничего особенно нового.

Я не уверен, что это просто так, как ларьки, или это просто так, как они есть в этом мире, но похоже, что там не так много разнообразия в отношении еды.

Хорошие блюда абсолютно восхитительны, поэтому я не могу от всего сердца сказать, что это хуже по сравнению с едой, когда я был жив, но ограниченное разнообразие обескураживает. Однако по сравнению с десятилетним периодом, прошедшим с рождения Сиэль, это почти как рай и ад.

Кроме того, ингредиенты супа могут отличаться от города к городу, и разница в используемой пшеничной муке также меняет вкус.

Когда я был жив, я едва мог различить разницу. Я не знаю, может быть, Силь просто

чувствительна к вкусу, но так как я теперь чувствую разницу, мне все еще приятно есть даже с похожими блюдами снова и снова.

- Привет, девочка. Не хотите ли немного жареного кабана?

- Тогда один.

- Конечно, это будет одна медная монета.

- Мм.

- Э-Эй, а как насчет супа?

- Дай мне.

- Это тоже медная монета.

- Мм.

Может быть, белые волосы Силь и выделялись, но, когда мы подходили к ларьку, продавцы окликали ее.

Может быть, это потому, что она просто очаровательна.

Если бы Силь была обжорой, то она могла бы съесть все от прилавка до прилавка, но так как она не может есть так много, мы закончили на нашем четвертом прилавке.

У дяди в пятом ларьке было убитое горем лицо, но есть так много действительно невозможно.

- Как это было?

- Это было восхитительно. Особенно приправа, я чувствую, что они используют ее больше, чем в других городах.

В то время как мне нравится нежный деревенский суп, тот, что здесь, стимулирует, так что он хорош по-своему.

- Правда, вкус был несколько насыщенным. Были и несколько немного дорогих, но я полагаю, что, будучи королевской столицей, здесь есть много продуктов.

Давным-давно в пище, которую я ел, тоже было много приправ, но теперь я уже привык к легкой приправе.

Или, может быть, предпочтения Сиэль повлияли и на мои вкусы.

В конце концов, я действительно не хочу риса, который я ел практически каждый день в наши дни. Хотя, если бы я голодал по японской еде вместо этого, я, вероятно, сошел бы с ума в течение первых 10 лет.

- Так что же нам теперь делать? Может, попробуем пойти в гильдию?

- Теперь уже можно? - спросила меня Силь, когда мы отдыхали в "Плазе".

- Хотя это несколько неудобно с точки зрения времени, должно быть меньше людей, которые могут придраться к нам, так что я думаю, что это тоже хорошо.

- Почему-то не похоже, что это твои истинные чувства.

- Я немного устала с утра, так что мне не очень хочется идти в гильдию, где есть большая вероятность, что с нами что-то случится, вот что я чувствую.

- Тогда давай немного отдохнем.

Пока мы этим занимаемся, бездельничать сегодня тоже звучит здорово. У тебя есть какое-нибудь место, куда ты хочешь пойти, Аин?

Хотя я говорю это, это просто умственное истощение, так что я мог бы вытерпеть это, если бы захотел, но похоже, что Силь видела меня насквозь.

Тогда, принимая доброту Сиэль, я полагаю, что сегодня мы должны сходить в магазин со снаряжением охотников.

- Раз уж мы в королевской столице, не могли бы мы пойти в замок? Я думаю, что они нас не впустят, но я хочу попытаться подобраться как можно ближе.

- Понятно. В конце концов, мы здесь.

Возможно, обрадовавшись, что я о чем-то попросил, Силь встала и пошла в ту сторону, откуда был виден замок.

◇

Поэтому мы с энтузиазмом двинулись вперед. Однако, чтобы приблизиться к замку, нужно было пройти через дворянский квартал, и рыцарь научил нас, что простолюдины могут войти только с достаточно значительной причиной.

Поскольку у Сиэль есть такие физические особенности - и, ну, также настоящая кровь-знати, люди, стоящие на страже, чтобы остановить простолюдинов от входа в район, были в недоумении, должны ли они позволить Сиэль пройти. Я почувствовал себя немного виноватым, и мы сказали им, что мы простолюдины.

Поскольку здесь довольно много простолюдинов-путешественников, которые почти забредают в дворянский квартал, чтобы посмотреть на замок, нас отпустили без каких-либо особых проблем, кроме той, что была ранее, и мы вернулись на площадь, где сделали перерыв.

Тем не менее, хотя мы и не получили от этого абсолютно ничего, на самом деле радоваться было нечему, поэтому я лично чувствую себя противоречиво.

- У нас будет возможность посмотреть его в другой раз.
- Я благодарна за заботу, но это не совсем то, что я хотела бы увидеть, так что все в порядке.
- Неужели это так? Но ты выглядишь разочарованной, учитывая это, Айн.
- Я заметила это, когда мы были недалеко от замка, но, похоже, у них есть какое-то поле, которое делает магию нерабочей.
- Значит, такие вещи существуют. Я вижу, это будет проблемой, если оно будет использоваться на нас, верно?
- В конце концов, магия - это наш спасательный круг. Я не уверена, насколько это ограничит колдовство, но, учитывая, что оно используется в части замка, лучше всего думать, что оно имеет значительные эффекты.

В конце концов, мой барьер и атаки Сиэль - результат колдовства. Без него Силь просто маленькая девочка... ну, не совсем, но это не меняет того факта, что это проблематично.

Поскольку я могу предположить, что место, где оно, вероятно, используется, - это аудиенция, где люди могут встретиться с королем, было бы лучше думать, что боевая магия, вероятно, непригодна. И учитывая, что оно не охватывает весь замок, у него могут быть некоторые условия, недостатки или ограничения диапазона его использования. Тот факт, что оно кажется сложным в использовании, это хорошая новость, я думаю.

- Поэтому я думаю, что это может быть хорошим шансом получить другие средства нападения, такие как меч или копье, например.

- Так, может, сходим в оружейный магазин?

- В конце концов, мы никогда туда не ходили. В конце концов, это королевская столица, так что здесь должно быть довольно хорошее оружие.

- Но что касается меня, какое оружие я должна использовать?

Силь задумчиво наклоняет голову.

Будучи принцессой танца, когда речь идет о вещах, связанных с танцами, Силь может справиться с этим до некоторой степени.

В этом смысле, независимо от того, какое оружие у нее есть, оно не будет бесполезным для нее. В конце концов, танцевать - значит очаровывать, очаровывать и впечатлять.

Хотя с учетом сказанного, поскольку некоторый уровень воображения все еще необходим, танцевальная принцесса не может танцевать с вещами, которые она абсолютно не может себе представить.

В моем случае, поскольку я могу представить себе, как мечи, посохи и копья могут быть объединены в танце, я должен быть в состоянии использовать их.

С другой стороны, я не могу представить его с топорами или луками, поэтому я не смогу использовать их. В этом отношении Силь, вероятно, думает так же. Другое оружие, которое приходит на ум, - это оружие из моей прошлой жизни, но его не существует в этом мире.

- А пока, как насчет меча? Этого должно быть достаточно, в конце концов, многие люди владеют мечами.

- Неужели это так?

- Ты также можешь притвориться и сказать, что ты "танцор меча" в этом случае. Если ты скажешь, что тебе нужен меч для танцора меча, магазин может помочь нам выбрать его.

Хотя танцоров меча редко можно найти, это королевская столица, так что мы должны как-то справляться.

Танцоры мечей, как и следует из их названия, специализируются на танцах мечей. Что касается его статуса, то он считается промежуточным между боевыми заданиями и развлекательными заданиями, но он также получил гражданские права даже в качестве развлекательной работы - кажется.

Что касается боевого стиля работы, то он заключается в том, чтобы не получить удар. Так называемая "Танцуй, как бабочка, жаль, как пчела".

Хотя они не сильно отличаются от танцующей принцессы, вооруженной мечом, в случае танцоров меча они не требуют музыки. Я думаю, что это было одной из причин того, что эта работа также получила гражданские права.

- Понятно. Тогда пошли.

Направляясь к выходу, Силь покинула площадь, спросив у продавца киоска, где находится магазин оружия для начинающих.

◇

- Добро пожаловать. О, ты охотница, девочка?

- Да.

- Должно быть, это было нелегко, учитывая твой возраст. Итак, ты пришла сюда, чтобы купить оружие, верно?

- Да.

Когда мы вошли в оружейный магазин, куда нас направили, хорошо сложенная дама между переполненными рядами оружия была удивлена, увидев Силь. Поскольку Силь действительно выглядит несколько подходяще для своего возраста, я рад, что она не думала, что это был просто ребенок, входящий в качестве шутки. Хотя, возможно, охотничий взгляд Силь тоже помог.

Я думаю, что она была либо удивлена тем, что 12-летняя девочка была охотницей, что возможно по возрасту, либо тем, что волосы Силь были белыми.

Поскольку Силь выглядит так, будто она только что начала охотиться в ее возрасте, похоже, что нас не будут выгонять за то, что мы пошли не в тот магазин.

- Каким оружием ты пользуешься, девочка?

Не знаю, может быть, потому, что магазин рассчитан на новичков, но продавщица оружейного магазина окликнула нас, даже не сказав ни слова. Я искренне рад, что это то же самое, что и в партере.

Бросив быстрый взгляд на все оружие, я, естественно, не мог сказать разницы между их качеством или материалами.

- Который из них меч танцора меча?

- Танцора меча, да? Это довольно необычная вещь для поиска. Если вам просто нужен меч для использования, то тех, что выстроились здесь, будет достаточно, но подходящих для танцоров мечей, их нет на выставке.

- А чем они отличаются?

- Для танцоров мечей важна внешность, понимаешь? Хотя, очевидно, есть некоторые люди, которые находят обычные мечи красивыми и все такое.

Однако танцоры меча должны быть эффектными или, скорее, им нужно какое-то ослепление, которое легко увидеть публике.

Для простого примера, что-то вроде тех слегка чрезмерно украшенных мечей, которые обычно имеют дворяне.

- Где я могу его купить?

- Куда бы ты ни пошла, все равно придется делать на заказ. Тупой аксессуар не принесет никакой пользы охотникам, верно? Ну, мы их тоже здесь делаем, но это будет стоить несколько

ЗОЛОТЫХ МОНЕТ.

- Может, нам купить один?

- Если дело только в цене, то это не так уж и больно, так что все должно быть в порядке.

Кроме того, то, что он сделан на заказ, должно означать, что они собираются сделать меч, чтобы соответствовать тебе. И все же я не думаю, что мы пробудем здесь долго, так что если все будет закончено в течение нескольких дней, то все будет в порядке.

Хотя это определенно недешево, учитывая, что он стоит золотых монет, я действительно хочу избавиться от некоторых серебряных и больших серебряных монет из нашей волшебной сумки. Так что если мы сможем использовать 10 или 20 из них, это действительно поможет.

Даже если мы пойдем в другие магазины, они могут сказать, что они не будут продавать для начинающих, так что если мы можем купить меч здесь, то это не проблема.

- Когда ты сможешь закончить?

- Это должно быть сделано за пять дней. У тебя достаточно денег, девочка?

- Мм.

Когда Силь показала ей несколько золотых монет, леди на мгновение была шокирована, но тут же пришла в себя.

Затем она открыла дверь, которая, похоже, вела в заднюю часть магазина, и крикнула: «Это покупатель, дорогой!».

Через несколько мгновений сзади появился лысый мужчина, который был более мускулистым, чем обычный охотник, и практически ничего не носил на верхней части тела.

Слегка сонный мужчина посмотрел на Силь и был озадачен.

- Под покупателем ты подразумеваете эту девушку?

- Совершенно верно. Она хочет меч, чтобы использовать его для танца мечей.

- Ну, у тебя довольно сложная работа, не так ли? Это будет твой первый раз, когда ты держишь меч, да, девочка?

- Первый.

Я ожидал, что он начнет находить в нас недостатки, но этого не произошло. Основываясь на нашем опыте до сих пор, мы обычно попадаем в какую-то неразбериху, но я думаю, что это не просто магазин оружия для начинающих.

- Учитывая твой размер, лучше сделать его как можно более легким. Так что я полагаю, что это тонкий меч.

Может быть, что-то с односторонней заточкой, которое можно использовать и для толчков... не могли бы вы оставить нам пожелания?

- Конечно. Сделайте его простым в использовании.

- Тогда возьми вон тот меч, сделай несколько легких взмахов и скажи мне, как ты чувствуешь вес.

Силь держала меч, на который указывал мужчина, и слегка взмахнула им, как он просил.

Я заметил его, когда Силь держала его, но я думаю, что он сделан для взрослых или, может быть, для мужчин, так как он действительно длинный и тяжелый. Когда Силь сказала ему это, он дал ей другой меч, и Силь снова взмахнула им.

Взмахнув несколькими мечами, мы вычислили подходящий вес, и он записал его на чем-то.

- В таком случае это будет стоить две золотые монеты. Если вы можете, то, вероятно, будет лучше купить запасной тоже.

Если вам также нужен запасной, то это будет три с половиной золотых монеты. У тебя достаточно денег?

- Может, и запасной тоже возьмем?

- Я думаю, что мы должны купить один, просто чтобы быть уверенными.

- В порядке. Включая запасной, сколько времени это займет?

- Самое раннее через три дня. Мы должны закончить его за пять дней.

Мужчина произнес это без малейшего колебания, но затем взглянул на даму.

Увидев, как дама кивнула. - «пять дней», - он подтвердил это.

При двух золотых монетах это уже в десять раз самое дешевое оружие в этом магазине.

- А серебряные и крупные серебряные монеты хороши?

- Это очень поможет. Новички приходят сюда, поэтому мы не используем золотые монеты.

- Ты получаешь достаточно?

- Ну, мы действительно наслаждаться этим, видите ли. В вашем случае мы даже обсуждаем

дизайн и все такое, и цена может вырасти, если он станет более сложным. Что касается остальных, то мы просим их проверить баланс и все такое.

Все, что мы делаем - это то же самое оружие и делаем его дешевле. В конце концов, если мы этого не сделаем, эти дети, которые только что стали охотниками, не смогут купить ни одного оружия.

- Тогда сюда.

Силь дала серебра на сумму трех с половиной золотых монет.

Леди дала Силь деревянную доску размером с ладонь с сегодняшней датой, предполагаемой датой завершения, и словами "для танцора меча", написанными на ней вместе с половиной суммы, которую Силь дала им.

- В таких ситуациях ты должна отдавать только половину, хорошо? Заплатите оставшуюся сумму после того, как вы действительно получите меч.

- Я этого не знала.

- Эта доска будет твоим корешком, так что постарайся не потерять ее.

Я, наверное, не забуду твое лицо, но просто чтобы быть уверенной, верно?

- Понятно. Значит, через пять дней.

Взяв деревянную доску и монеты, Силь слегка наклонила голову и вышла из магазина.

<http://tl.rulate.ru/book/31124/1095747>