

После этой сцены все желание отомстить Рибусу куда то пропало. Мне просто захотелось как можно быстрее покинуть это место.

Выйдя во двор под удивленные взгляды охраны, поставил Эльсиду на землю и повернувшись к дому вытянул в его сторону руку, после чего по округе разошлось небольшое землетрясение. Сжав руку в кулак, весь дом содрогнулся и ушел под землю.

Всё представление заняло буквально считанные секунды, после чего на его месте осталась лишь ровная сырая земля.

Все, включая Эльсиду с открытыми ртами наблюдали за происходящим. Как только я завершил, мне в голову пришла мысль, а что если....

Вэсп: Скажи, там был еще кто то кроме тех двоих ?

Эльсида с непониманием уставилась на меня, а после уловив суть моих мыслей отрицательно покачала головой.

Эльсида: Нет, в доме проживало всего трое человек.

Я с облегчением выдохнул, иначе пришлось бы поднимать дом обратно. Даже если кто то попытается откопать его, все равно не успеет, так как кислорода там надолго не хватит. С глубины в пару сотен метров точно выбраться не получится.

Вэсп: Хорошо, нам пора.

С этими словами я подхватил девушку на руки и направился домой.

К слову охрана даже не пыталась нам помешать и просто смотрела на оставшуюся пустошь.

По возвращению в особняк, увидел как Фильсида передает еду рабам в повозке.

Фильсида: Господин вы вернулись...

Я опустил Эльсиду на землю и посмотрел на ее сестру стоящую неподвижно с шоком на лице, а после они бросились друг к другу и разрыдались как дети малые.

Не став им мешать, решил проверить вновь прибывших рабов.

Как оказалось они до сих пор были заперты в решетках стоящих на повозках.

Выломав замки, приказал им построиться передо мной.

Вид у них конечно был неважный, да и в глазах радости не наблюдалось.

Вэсп: Вам не стоит меня бояться, сегодня вы переночуете у меня дома, а завтра мы с вами что нибудь придумаем.

Толпа: Слушаемся господин.

Тихим хором произнесли они.

Вэсп: Хорошо, тогда ждите здесь вас позовут.

Зайдя в дом, увидел нескольких служанок сидящих за столом и пьющих чай.

Увидев меня они моментально подскочили и застыли в поклоне.

Астрия: Рады приветствовать вас господин. Приношу свои извинения за столь неподобающие действия.

Вэсп: И я рад всех вас видеть. Вижу вы уже немного пообвыклись, это радует. Но мне все же придется вас потревожить.

Астрия: Что вы господин, мы с радостью выполним любое ваше поручение.

Вэсп: У нас во дворе двенадцать человек, разместите их в свободных комнатах наверху, если для этого что то потребуется купить, то покупайте, так же учтите их и при приготовлении еды.

Астрия: Будет сделано господин.

Вэсп: Да, и еще, у нас появится новая работница, будьте с ней помягче.

Горничные переглянулись с удивлением, а после застыли в поклоне, до тех пор пока я не покинул гостиную.

Вернувшись в свой кабинет, уселся в свое кресло, закинул ноги на стол и откинул голову на спинку. Несмотря на то что физической и моральной усталости испытывать я не мог, но человеческая часть сознания просила остановиться хотя бы на пару минут. Вечное бодрствование не особо нагружало сознание, но все же что то меня остановило.

Я прекрасно осознавал все свои поступки которые совершил, в них не было какой то искренней добродетели. По сути это всего лишь капля в море и в этом мире рабов так много, что это больше похоже на обыденность чем на несправедливость. Однако делая нечто подобное я по сути занимался самообманом, от которого мне становилось приятно на душе. Пока есть возможность получать от этого удовольствие, почему бы и нет. С таким телом, лишенным всяких прелестей, однажды станет очень скучно, а до тех пор буду делать что захочу и срать я хотел на всякие там принципы. Сила есть, деньги не проблема, буду веселиться до тех пор пока не надоест.

После небольшой передышки взялся за свою консоль. Прошлые наработки позволяли мне весьма быстро собирать интерфейс управления параметрами различных объектов включая собственный. Первым делом создал раздел управления с собственными характеристиками.

Здесь все было весьма странно, относительно других людей. У всех кому я правил параметры, было фиксированное значение, выше которого срабатывала блокировка. То есть, что бы я там не устанавливал, значения тут же возвращались к определенному числу, но с моими параметрами все было немного иначе.

Большая часть из них вообще не поднималась выше нуля. Причиной тому было множество различных связей между объектами моей сущности, в которых полностью разобраться было просто нереально. Число зависимостей было столь велико что у меня наверное ушло бы больше года чтобы просто пролистать их, а про детальный разбор каждой из них вообще лучше не думать.

Однако несколько параметров все же я мог регулировать, вот их то я и вынес в панель быстрого доступа.

По большей части эти параметры отвечали за органы чувств, такие как зрение, слух, осязаемость. Все эти параметры отрегулировал под себя, так как просто задирая их до максимума становилось крайне не комфортно.

Следующим за что я взялся, была моя база, которая потихоньку накапливалась. Так же сделав для нее более удобный интерфейс и прикрутив поиск, понял, что тут крайне не хватает визуальных отображений предметов, попавших под сканирование.

Полистав список доступных мне объектов для редактирования, нашел один интересный. Данный объект был высокоуровневым классом управляющим передачей изображения на расстоянии. По функционалу он напоминал заклинание глаза, который использовала Ан для того чтобы видеть как обычный человек. Собственно сам объект для сохранения изображения, использовать я не мог, но вот связанные с ним вспомогательные пришлись как раз в пору. Благодаря им, я смог прикрутить к сканированию сохранение визуального изображения.

К этому времени наступило утро следующего дня.

Несмотря на весь шум который поднял своими похождениями, к нам так никто и не пожаловал, хотя я был более чем уверен в том, что без внимания такие вещи не оставят, но полнейшая тишина говорила об обратном. Это было настолько странно что у меня появилось плохое предчувствие.

Посмотрев на спящую рядом Нами, слегка вздохнул, после чего разбудил ее и мы вместе направились в гильдию.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/31112/943652>