Глава 15: Искусство усовершенствования таблеток. ч.7

Все эти три дня Гу Хуа находилась в казначействе главного двора, проверяя приданое своей матери. Она закончила лишь к девяти утра.

Вместе с тремя с половиной сундуками драгоценностей не пропало ни одной вещи; наконец-то она может отдохнуть и подышать свежим воздухом.

Гу Хуа встала, повернулась и направилась к двери. Когда её правая нога сделала шаг, она почувствовала под ногами что-то твёрдое и круглое. Пол был скользким, и у неё не было времени гадать, что там у неё под ногами.

Предмет был круглым, так что она покатилась вперёд. Прежде чем она смогла упасть на пол, её руки уже опирались на стену. Удерживая равновесие, она левой рукой дотронулась до названия на стене и крепко надавила на него, раздался щелчок, и рядом с картиной появилась маленькая дырочка, в которую была помещена маленькая коробочка на толстой книге.

В картине девушки, которая имела очарование бессмертного и держала на руках новорождённого, смотрящего на восход солнца, было таинственное очарование. Ещё там было какое-то странное письмо. Гу Хуа протянула руку и взяла книгу, книга выглядела довольно старой. Она сдула пыль с книги и увидела, что название книги совпадает с тем, что было написано в конце картины. Это не английский, ни китайский. Её интерес возрос, и на с любопытством решила открыть книгу и посмотреть, о чём она, но самое странное, что в книге были лишь пустые страницы.

Сначала у Гу Хуа было странное чувство по поводу картины и книги, но теперь она поняла, что всё не так, как кажется. Затем она взяла коробку и уже собиралась открыть её, когда услышала звук приближающихся шагов. Гу Хуа взяла книгу и коробку с собой и направилась к двери.

Открыв дверь, она увидела Гу Мина, который расхаживал взад и вперёд, его красивое лицобыло наполнено беспокойством.

— Брат, что случилось? - спросила Гу Хуа и наклонила голову, взглянув на мальчика.

Гу Мин остановился и торжественно посмотрел на неё, прежде чем тяжело произнести:

— Сестрёнка, ты не обедала в последний раз, и я уверен, что ты до сих пор даже не позавтракала, хотя уже прошло очень много времени.

Гу Хуа почувствовала тепло в сердце.

Приятно, когда кто-то беспокоится о тебе.

Она широко улыбнулась.

— Твоя сестра сейчас же пойдёт завтракать. Так что, не волнуйся, малыш…

Гу Хуа взъерошила ему волосы.

Гу Мин улыбнулся ей, потому что ему нравилось, когда сестра играла с его волосами. Его сестра всегда молчала, но теперь, увидев свою старшую сестру такой активной, он был счастлив.

Как только она покинула сокровищницу, она быстро вернулась в свою комнату со своим милым маленьким братом.

Ярко светило солнце, щебетали птицы и цвели цветы. Гу Хуа умылась и позавтракала с братом, прежде чем лечь на кровать. Сердце Гу Хуа испытывало много сомнений, однако Гу Хуа отбросила этот вопрос на задний план и вместо этого сосредоточилась на том, чтобы немного отдохнуть.

Гу Хуа чувствовала себя усталой уже целый день, так как её тело было особенно хрупким. Теперь, когда она наконец улеглась, то почувствовала боль во всём теле.

Глава 16: Искусство усовершенствования таблеток. ч.8

Боль во всём теле Гу Хуа была вызвана побоями, нанесёнными слугами со двора, а также всеми прошлыми ударами и толчками. В сочетании с ежегодным недоеданием всё это сильно повредило её телу. Но теперь Гу Хуа отказывалась поддаваться этой боли.

Она плотно закрыла дверь и окна, убедилась, что вокруг никого нет, и быстро достала маленькую коробочку. Гу Хуа посмотрела на коробку, зажатую в своих руках. Она почувствовала, как мириады смешанных эмоций всколыхнулись в ней, когда она посмотрела на неё. Вспомнив о книге и картине, она с любопытством вскрыла печать и подняла крышку.

Внутри шкатулки лежало простое кольцо и тёмно-синий камень. Она взяла тёмно-синий камень, осторожно положила его на ладонь, поднесла поближе и внимательно изучила.

Внезапно её сознание стало расплывчатым, её душа была словно вырвана из тела. После того, как она снова открыла глаза, её сознание вошло в пространство.

Это пространство сопровождало её с тех пор, как она научилась пользоваться магией. Мебель внутри этого помещения, закрыв глаза, она может вспомнить всё.

Но сцена, отразившаяся в её глазах, удивила её.

Это... это место ещё свежо в её памяти?

В её прошлой жизни это пространство было пустошью, даже небо всегда оставалось тёмным. В то время как в этом мире пространство похоже на обновлённую версию предыдущего пространства.

Это отличается от описаний, используемых в популярных веб-романах в её предыдущей жизни. Земля внутри помещения была вся из песка и гравия, её нельзя было использовать для обработки. Ни одно живое существо не могло проникнуть в это пространство, включая её саму. Она могла использовать его только для того, чтобы сменить одежду, доспехи и положить в него своё оружие и другие вещи, такие как телефон, ноутбук и другие гаджеты. В то время как её физическое тело не могло войти в пространство.

В середине стоял Дворец, который назывался "Дворец света". Гу Хуа несколько раз обошла его, обнаружив, что всего во Дворце было 99 комнат.

Однако в прошлой жизни Гу Хуа эти проклятые комнаты, даже после того, как она использовала бесчисленные методы, не открывались, за исключением одной комнаты, в которую она ложила свои доспехи и другие вещи.

Единственной вещью, которую можно было считать сокровищем, кроме её доспехов и оружия, была родниковая вода перед Дворцом.

Она обладала целебным действием, помогая залечивать всевозможные травмы и даже улучшая зрение. Ещё она могла помочь людям залечить глубокие порезы костей и травмы мышц, ускоряя процесс заживления.

Поэтому в своей прошлой жизни Гу Хуа рассматривала это пространство как движущийся склад и использовала его как свою комнату для размещения лекарств.

Однако пространство перед её глазами и пространство в её памяти были совершенно разными, что заставляло Гу Хуа сомневаться, не попала ли она не туда.

Земля, которая первоначально была заполнена песком и камнями, была заменена своеобразной чёрной землёй. Небо больше не было тёмным, над ней сияло солнце. Здесь был чистый воздух. Чистый дух в воздухе мог полностью опьянить тело и сердце человека. Клетки её тела чувствовали прилив энергии, жадно впитывая воздух. Первоначально всё её тело, которое было наполнено болью и слабостью, теперь бессознательно сменилось чувством расслабленности.

Гу Хуа глубоко вздохнула, присела на корточки, осторожно взяла горсть чёрной земли и поднесла к носу, чтобы понюхать. Хотя она и не специалист по посадке и выращиванию лекарственных трав, даже она может сказать, что эта почва, очевидно, содержит сильные питательные вещества и духовную энергию. Она не могла сравниться с предыдущим песком и

камнями.

Как может пространство так сильно измениться?

Гу Хуа выпустила чёрную землю из своей руки, и её охватило неописуемое возбуждение.

Может быть, из-за взрыва в её прошлой жизни её пространство улучшилось? Но как это случилось?

И вдруг она вспомнила о тёмно-синем камне.

Камень используется для улучшения пространства?

Гу Хуа радостно зашагала вперёд, направляясь к месту, которое раньше использовала как кладовую.

И действительно, как она и ожидала, все лекарства, хранившиеся здесь в её прошлой жизни, были уничтожены. Все бутылки и банки исчезли после взрыва.

Но некоторые вещи всё ещё оставались, такие как её доспехи, оружие, невидимые иглы, её устройства, а также некоторые вещи, используемые для её маскировки в её предыдущей жизни.

Гу Хуа наклонилась и зачерпнула рукой воды из источника, чтобы напиться. Но как только она выпила воду из источника, она внезапно почувствовала непреодолимое ощущение, поднимающееся из её живота. Ясно видимая невооружённым глазом, вонючая чёрная жижа разлилась по всему её телу.

Гу Хуа была шокирована. Раньше, когда она пила эту родниковую воду, она снимала усталость и питала внутренние органы.

Как так получилось, что теперь было всё по-другому?

http://tl.rulate.ru/book/31110/1891210