Мгновение спустя, этот защитник с зеленой катушкой поспешил, говоря: "Репетитор "Летающий снег", оригинальный отрывок из Священного Писания найден." Сказав это, он передал его Сю Инь.

Сю Инь, получив его, взглянула на него, прежде чем улыбнуться: "Мне нужна комната для медитации, чтобы изучить это."

"В Библиотеке Писания много комнат для медитаций. Любая из этих комнат, которая остаётся открытой, может быть выбрана, Учитель Летающий снег". Защитник немедленно вывел Ксю Инь впереди. Сюэ Ин случайно выбрала комнату, прежде чем закрыть каменную дверь грохотом.

...

Комнаты для медитаций в Библиотеке Писания были обычными - они были просто тихими. У них было простое требование - изолировать культиватор от других помех. Следовательно, строительство было дешевым.

Большинство приезжали изучать Священные Писания о культивировании в течение короткого периода времени. Поскольку "Священные писания о земледелии" были сложными, кроме заучивания их на память, большинство земледельцев также пытались изучить "оригинал" книги, так как "оригинал" был написан автором только после того, как он ухватился за весь текст. Иероглифы, запечатленные в Священном Писании, были наполнены глубокими тайнами, которые могли бы быть очень полезны для земледелия.

И лишь впервые увидев оригинал книги, культиватор смог его узнать.

"Это техника выращивания, созданная "Вознесением" этого мира. Сюэ Инь сразу же открыла его. Его сознание также проникло в Священное Писание, когда он начал запоминать его.

Честно говоря.

Сюэ Инь была очень любопытна предполагаемым Вознесением.

Родом из Божественного Царства были все потомки "Хаотических Богов Родоначальников". Столкнувшись с живыми существами из Нижнего Царства, они, естественно, были исполнены превосходства над ними. Но аналогичным образом и туземцы Божественного Царства были наполнены трепетом, когда столкнулись с "Вознесенными" из Нижнего Царства. Они признали, что каждый Вознесшийся был необыкновенным! Более того, на том же самом уровне Вознесенные, как правило, были сильнее на целый уровень, чем туземцы Божественного Царства. Это было нормально для Вознесшихся, бороться против тех, кто на более высоком уровне, чем они.

"Удивительно". Учитывая, насколько сильна была душа Сюй Йен, он очень быстро запомнил эту технику с мечами.

И после прочтения его глаза были наполнены восхищением и шоком.

Восхищение!

Использование законов и глубоких тайн для этой мечной техники достигло вершины. Она не казалась слабее техник, которые он создал сам! Сюэ Ин даже чувствовал, что многие техники, которые он понял в Великой Земле Сердца, были уступают этой технике меча после того, как страдал от сопротивления этого мира.

Мои достижения в Дао Пустота, даже с помощью высшего тайного дара, беседы с императором Летом и постижения Пустоты змеиных зубов, позволили мне выйти с неустойчивым "Утончённым телом хаотического происхождения". Мысль Сю Инь.

"Императоры ранней стадии" в Великой Земле Сердца Царства были сравнимы с "Императорами Бога ранней стадии" этого Божественного Царства.

Более того, в настоящее время я также страдаю от отталкивания этого мира, значительно ухудшая мою силу. Сюэ Инь усмехнулась: "Но после того, как я впитала в себя суть этой мечной техники, мне понадобится меньше времени, чтобы постичь законы и глубокие тайны этого мира".

Закрыв глаза, весь процесс выращивания этой страшной мечной техники появился в его сознании.

Эта мечная техника в основном культивировалась в "Энергии Пустоты Меча Происхождения". Каждая нить "Энергии Пустого Меча" была острой, как божественное оружие! После того, как он овладел этой техникой, каждая прядь вызывала вылет луча меча. Или выстрелить лучом меча одним пальцем, или даже превратить все тело в несколько лучей меча! Потому что все тело, казалось бы, состояло из энергии Пустоты Меча Происхождения.

Тело можно назвать "Телом Пустого Меча". Это тело было похоже на божественное оружие, легко собирающееся и рассеивающееся. Его нападение тоже было пугающе сильным.

В действительности, эта энергия Меча Пустоты была особым способом использования "Дао Пустоты". Способ его использования был силен - ничуть не слабее, чем передача высшей тайны.

Энергия Меча Пустоты была разделена на шесть уровней. Первый уровень требовал ранней стадии, чтобы Бог Генерал понял его.

Первые три уровня были для "Царства Бога-Генерала".

Последние три уровня были для "царства божьего монарха".

"Удивительно, действительно удивительно".

"Есть только один Великий Дао.

"Вся Дао Пустоты была полностью интегрирована вместе, чтобы сформировать "Энергию происхождения меча Пустоты". Душа также слилась в каждую нить энергии. Можно сказать, что все тело состоит из энергии Пустоты меча. Она используется в бою, а также является определяющим фактором того, насколько сильны тело и душа". Сюэ Инь вздохнула: "Этот создатель хотел попытаться разорвать клетку, чтобы стать Жизненной Формой Хаотического Происхождения, полагаясь на эту Энергию Происхождения Мечей Пустоты".

Несмотря на то, что Сюэ Инь была полна восхищения, он не чувствовал, что это его путь. Его Дао Души достигло невероятно глубокого царства. Поддерживая друг друга и душу, и плотное тело, Сюэ Ин смогла более точно ощутить недостатки своего "плотского тела". Так он мог невероятно быстро развиваться на пути к утонченности тела.

Естественно, он хотел продолжить и углубить своё изучение "Утонченного тела хаотического происхождения"! Это был наиболее подходящий для него путь.

Даже когда и он, и Император Лето культивировали одно и то же тело, они разделились на два разных пути Дао, потому что их Утонченное Тело Хаотического Происхождения сосредоточилось на разных аспектах.

Несмотря на то, что Сюэ Инь был полон восхищения техникой выращивания "Энергии происхождения меча Пустоты", что более важно, он обратил внимание на различные глубокие тайны Дао Пустоты, применяемые в этой технике.

"Этот мир отличается от двух Миров Происхождения, которые я пережил в прошлом".

"Эти Вознесенцы верили в то, что "Великий Дао несовершенен". Сюэ Инь покачал головой: "И последнее царство Дао в Мирах Происхождения достигло грандиозного совершенства".

Один из них был "несовершенен".

Другой - "великое совершенство".

Немного поразмыслив над этим вопросом, Сюэ Ин почувствовала, что законы и глубокие тайны, используемые в Мирах Происхождения, действительно более совершенны. И теперь,

войдя в этот мир, он был наполнен "насилием" и "хаосом". Несмотря на то, что законы были сильнее, они казались более грубыми! Многих законов и глубоких тайн не хватало, но, несмотря на эти недостатки, можно было так же возделывать и достигать "Царства Хаотического Происхождения".

"Как бы то ни было, я просто возьму то, что полезно для меня". Сюэ Инь больше не раздумывает над этим вопросом. Он продолжал осмысливать эту вечную технику.

Это заняло у него полдня.

Во время этого процесса он прочитал всю книгу ещё два раза, прежде чем решил остановиться! Потому что этот оригинал больше не пригодился ему. Его собственные достижения в Дао Пустота не были слабее, чем у создателя этого Писания.

Сюэ Инь протянул правую руку, в результате чего на кончике его пальца появился кристаллический луч меча. Он потратил всего полдня, чтобы вывести энергию Пустоты Меча на пятый уровень.

"Я вырежу в сердце моем те, которые мне полезны". Эта оригинальная копия мне больше не нужна. Я вернусь назад и правильно медитировать и закрепить то, что я только что узнал, и я думаю, что я смогу достичь пиковой стадии царства Бога Монарха примерно через три-пять лет". Сюэ Инь стояла. Он прямо толкнул каменную дверь в комнату медитации.

...

Каменная дверь заурчала и открылась.

"Наставник Летающий снег, почему ты так быстро вышел?" Тот защитник с зелёной корзиной сразу же поспешил.

"Это оригинал." Сюэ Инь прошла мимо.

Зеленый защитник получил его перед тем, как проверить в Священном Писании. Только потом он улыбнулся: "Репетитор "Летающий снег", в настоящее время довольно много людей ждут Репетитора "Летающий снег" за пределами Библиотеки Священного Писания. Я верю, что наставник "Летающий снег", скорее всего, напугал бы их, учитывая, как рано вы ушли".

"Ждешь меня?" Ксю Инь почувствовала себя озадаченной.

"В одном из них - "Учитель Летучих мышей". Защитник с зелёной коркой передаётся.

Ксю Инь почувствовала, как его сердце шевелится.

Повелитель Летучих мышей?

Это был эксперт, который тоже вошёл в десятку лучших в Хай Маунтин Сити. Не так давно Сюэ Ин убила трёх подчинённых этой партии! Сюэ Ин определённо не проявила бы милосердия к тем, кто хочет пожинать его жизнь! Более того, он готовился иметь дело с Мастером Летучих мышей. Жаль, что Мастер Летучих мышей не действовал с тех пор.

"Большое спасибо. Интересно, кто ты?" Сюэ Ин улыбнулась этому защитнику с зелёной корзиной.

"Я Императорский Ветер Вэнь Инь." Зеленый протектор передал обратно.

"О, так ты ученик Императорского клана ветров." Сюэ Инь сказала. Те, кто мог взять на себя важную ответственность как защитник Библиотеки Священного Писания, не были слабыми.

"Ученик Императорского клана ветров"? Существует много членов Императорского клана ветров с момента его возникновения". Защитник с зелёной катушкой улыбнулся: "Я всего лишь с боковой ветви клана". Я только смог добраться до ранней стадии королевства божьих монархов едва ли. Как бы тяжело я ни культивировал, мне трудно совершенствоваться дальше. Интересно, могу ли я попросить у Учителя "Летающий снег" какого-нибудь руководства?".

Сюэ Инь взглянула на него, и этот защитник с зелёной катушкой почувствовал страх.

"Можешь навестить меня, когда будет время." Закончив свои слова, Сюэ Инь покинула зал.

Если бы это было до того, как он выучил Священное Писание, Сюэ Инь не осмелилась бы направлять других. Но, выучив его, он понял Дао Пустоты в этом мире и мог бы, по крайней мере, направлять других.

Защитник с зелёной катушкой показал радостный взгляд.

Это был путь возделывания! Любой культиватор воспользовался бы всеми возможностями для улучшения. Они знали, что Ascendants, как правило, обладали глубоким пониманием культивирования. Следовательно, их руководство обычно было нацелено на суть.

"Мн?"

После того, как Сюэ Инь вышел из Библиотеки Священного Писания, он увидел несколько других культиваторов, нерегулярно сидящих вокруг, один из которых был уродливым треугольным стариком, сидящим с белокурым мужчиной средних лет. Оба они в настоящее время болтали и пили.

Поскольку однажды он пролистал воспоминания о божьем монархе, который напал на него в прошлом, Сюэ Ин, естественно, узнала, что этот уродливый треугольноглазый старик - Летучая мышь - Мастер горы.

<http://tl.rulate.ru/book/311/919519>