

Грაციозный дождь на берегу озера

Чтобы выжить, пухлый мужчина Цянь Гань Сюэ начал готовиться к убийству. Его даже не волновало, сколько потребуется космических кристаллов. Он купил яд и даже пригласил убийц из Великого Озера Черного Дьявола... Цянь Гань Сюэ даже подготовил несколько запасных планов, но его поразило то, что...

Этот Маленький Принц Сюэ Ин из дома Маркиза на самом деле оставался в своей резиденции после покупки этого секретного сокровища-копья!

«Я не верю этому!»

«Он просто молодой человек, который недавно родился. Следовательно, с его темпераментом сердца, как он мог закалить свое сердце, культивируя так долго? Он обязательно выйдет». Цянь Гань Сюэ с нетерпением ждал.

Десять лет, сто лет, тысяча лет, 10 000 лет, 100 000 лет ...

Цянь Гань Сюэ был в ступоре.

«Хозяин» позади него был так же шокирован. Потому что, по их мнению, даже если у кого-то была более ценная родословная, темперамент сердца все равно нужно было много закалять. Только тогда человек мог совершенствоваться за закрытыми дверями в течение миллиона лет или дольше. Кто бы мог подумать, что этот молодой человек может так долго скрываться?

«Хозяин, он, он не выходит. Что нам делать?», - в панике сообщил своему хозяину Цянь Гань Сюэ.

«Подожди! Разве твое терпение не может даже сравниться с молодым парнем?»

«Да».

Цянь Гань Сюэ также с облегчением вздохнул.

Его хозяин был разумным и не заставлял его убивать Сюэ Ина в доме Маркиза. В конце концов, внутренний массив безопасности был суровым, и его хозяин потерпел бы неудачу в убийстве, даже если бы он лично отправился туда.

Маркиз Пламенный Огонь и Мать Жун Син Лань убедили Сюэ Ина, что культивирование сердца очень важно, и что нет необходимости надолго погружаться с головой в совершенствование. Сюэ Ин может и согласился с ними на словах, но в действительности он продолжал «совершенствоваться как сумасшедший», занимаясь культивацией за закрытыми дверями от нескольких сотен тысяч до миллиона лет. Выходя и отдыхая несколько дней, он снова возвращался к совершенствованию.

У него не было выбора.

Сюэ Ин, в конечном счете, не был молодым парнем. Его истинный дух перевоплотился в это тело, и его область сердца достигла уровня «Мое Сердце как Мир». Кроме того, он был даже великим экспертом, который создал две техники девятого уровня в рамках системы законов и

глубоких тайн, которая, как известно, была жесткой! С его нынешним темпераментом сердца было довольно просто войти в закрытую культивацию на 10 миллиардов лет. Что касается закалки его сердца?

Разве ему не нужна еще одна любовная связь? Или какое-то безутешное горе, чтобы закалить его темперамент сердца?

Сюэ Ин был не в том настроении, чтобы сидеть сложа руки! Многие другие культиваторы делали то же самое, и поэтому он мог вести себя так, как будто он обезумел от совершенствования.

В мгновение ока прошло пять миллионов лет.

Дом Маркиза Пламенного Огня, в резиденции Принца Сюэ Ина.

«Хун лун ~»

Дверь Пагоды Бога Пустоты открылась.

Вышел красивый молодой человек в белой мантии. По всему миру моросил мелкий дождь, но когда вышел этот молодой человек, дождь отступил на фут от его тела.

«Принц».

«Принц».

Многие из охранников и слуг, стоявших на страже снаружи, поприветствовали его с уважением. Вся резиденция вскоре стала шумной. Тянь Йи Чжи, два Черных Облачных Волка и девять личных охранников все помчались к нему. Когда они пришли, Сюэ Ин уже достиг одного из близлежащих озер.

Рядом с озером был павильон.

В этом павильоне был установлен молитвенный коврик. Сюэ Ин сел там, скрестив ноги. Служанка Янь Юй почтительно поставила на стол винную флягу, разогревая ее. Она с любопытством посмотрела на своего принца: «У принца необыкновенное происхождение, хотя я никогда не видела его с какими-либо девушками, и не видела, чтобы он посещал Павильон Туманного Облака для развлечений. Он относится ко всем одинаково и всегда совершенствуется».

«Неудивительно. Неудивительно, что некоторые культиваторы настолько сильны, что это кажется довольно загадочным. Мое происхождение не может сравниться с принцем, но я все же хотела лишь наслаждаться жизнью. Принц такой старательный», - подумала Янь Юй.

«Ху».

Сюэ Ин протянул правую руку. В ней появилось копье. Оно было расположено горизонтально его ног. Будучи секретным сокровищем-оружием, одна убийственная аура, присущая наконечнику копья, на мгновение остановила сердце Янь Юй.

«Вэн!»

Невидимая пульсация исходила от этого копья. Это было все равно что бросить камень в спокойное озеро, из-за чего рябь распространялась наружу.

Пульсации, распространяющиеся от самого копьа, были тонкими. Они легко проникали в окружающую пустоту. Пустота находилась под полным контролем Сюэ Ина. Поскольку Тянь Йи Чжи, Черные Облачные Волки и личные охранники вдалеке бросились к нему – Тянь Йи Чжи даже был экспертом с силой пятого уровня Дворца Бога Юаня, он мог телепортироваться и имел острое восприятие пустоты, но он не обнаружил, что окружающую пустоту кто-то контролирует.

Сюэ Ин сидел там, скрестив ноги. Он был похож на паука, управляющего паутиной. Вся пустота рядом с Сюэ Ином была под его контролем, и участки пустоты вокруг него начали искажаться и меняться.

Искажения и преобразования были тонкими.

Даже если это происходило так близко к культиватору, ему было трудно это понять, если его тело не взаимодействовало с сетью.

«Хуа хуа хуа ~»

Бесчисленные капли дождя начали изящно двигаться.

Множество крошечных искаженных пространственных карманов переносили капли дождя в область за несколько километров, прежде чем переместить их в другое место. Капли воды были телепортированы из-за искажения пустоты. Однако, может капли дождя и были телепортированы, между ними оставалась неразрывная связь, как будто все еще шел дождь.

«Принц». Тянь Йи Чжи, два Черных Облачных Волка и девять личных охранников прибыли к павильону. Сюэ Ин управлял пустотой, чтобы открыть им путь, в результате чего Тянь Йи Чжи и другие не почувствовали никакой разницы, несмотря на то, что сеть была так близко.

Такой минутный контроль был чем-то, чему могли удивиться даже другие гиганты Первобытного Хаоса.

Сюэ Ин продолжал пить свое вино.

В то же время он контролировал искажения пустоты. Чем больше он командовал, тем больше он был доволен: «Я так рад, что приобрел это копье».

За последние пять миллионов лет ...

Сюэ Ин также целеустремленно совершенствовался. Поскольку Дао Пустоты в двух мирах происхождения были относительно схожими, если судить по системе законов и глубоких тайн, Дао Пустоты Сюэ Ина уже достиг области Первобытного Хаоса не так давно! Что касается прорыва в родословной, Сюэ Ин даже вошел в область Первобытного Хаоса в более ранний период. Такая скорость шокировала бы весь мир. Даже гений должен совершенствоваться со скоростью, относившейся к «обычной категории».

Несмотря на то, что Сюэ Ин застрял на поверхности области Единства, его исследования и понимание пустоты не остановились. Со временем его область углубилась, и он начал исследовать это копье.

Изучение этого копьа было похоже на наблюдение за черной лестницей водоворота, которая была искажена. Она уходила все глубже и глубже, и каждый уровень был пересечением различных видов пустоты. С тех пор, как Сюэ Ин начал совершенствовать этот Дао, он понял,

что его тело было как ядро этого водоворота, и он мог влиять на окружающую пересекающуюся пустоту.

И это была техника, которой обладало это копьё.

Несмотря на то, что настоящий наконечник отсутствовал, что привело к потере части глубоких тайн, присущих этому секретному сокровищу, этого всё равно было достаточно для Сюэ Ина.

Имея солидный опыт, он был в состоянии понять некоторую технику управления доменом. Как только он это сделал, техника была квалифицирована как «техника седьмого уровня Дворца Бога Юаня». Что еще более важно, если Сюэ Ин полагался на само копьё, чтобы использовать эту технику, даже несмотря на то, что он не постигал многие из глубоких тайн, из-за чего ему было трудно использовать эту технику, тем не менее, сила Сюэ Ина взорвалась и позволила этой технике достичь «восьмого уровня Дворца Бога Юаня».

Доменная техника восьмого уровня.

«Что еще более важно, техника, присущая этому копьё, находится на уровне Бога Космоса. Прямо сейчас я постиг часть этого». Сюэ Ин почувствовал удовлетворение, потому что техника пустоты, присущая этому копьё, имела другое направление по сравнению с «12 Священными Стилями Южного Облака».

«Жаль, что у меня нет наконечника, из-за чего мне намного сложнее понять эту технику». Сюэ Ин вздохнул.

В Пагоде Бога Пустоты он мог использовать дику сторону этого домена сколько угодно.

Но теперь, когда он находился в павильоне у озера, Сюэ Ин использовал только самую тонкую сторону этой области – незаметно проникая в его окрестности.

«Великая Земля Области Сердца имеет базу намного более прочную, чем база пустоты первобытного хаоса. Там Дао Пустоты был в родословных только Монарха Девяти Облаков, Прародителя Пустоты и Хозяина Таверны Мира Мириад, которые считаются грозными. И все же на Великой Земле Области Сердца, в моей Нации Южного Облака, я взаимодействовал с двумя ужасающими техниками, оставленными экспертами». Сюэ Ин вздохнул.

Одна была создана Королем Южного Облака, а другая была копьём, усовершенствованным экспертом Дао Пустоты.

«Бах».

Сердце Сюэ Ина дрогнуло.

Домен полностью рассеялся. Дождь продолжал грациозно падать, как и прежде, и Тянь Йи Чжи, служанка Янь Юй и все защитники вообще не обнаружили ничего странного.

Сюэ Ин не беспокоился о том, что его обнаружат. Даже Маркиз Пламенный Огонь должен был положиться на свою правовую область, чтобы ощутить эту технику. Однако, с тем контролем, который Маркиз имел над пустотой, он не мог ощутить это с такого значительного расстояния. Строго говоря, Сюэ Ин уже не был слабее великого эксперта Маркиза Пламенного Огня.

Только когда оба сразятся, будет определен победитель.

<http://tl.rulate.ru/book/311/683894>