Золотой цвет

Замок Пустоты. Внутри комнаты для культивации в миниатюрном пещерном жилище, принадлежащем Сюэ Ину.

«Нет».

«Всё равно не получается».

Иллюзорный мир выглядел прекрасно. Внутри него образовался черный бутон из девяти лепестков. На каждом листе и лепестке было видно много прожилок. Каждая прожилка слегка изменялась в этот момент. Сюэ Ин изо всех сил старался сохранить черный бутон, но, в конце концов, он все же распался.

«Я еще не достиг этого ощущения великого совершенства; я довольно далек от него». Сюэ Ин сразу же понял все трудности, пытаясь создать третий стиль Цветка Разрушения. Несмотря на то, что он создал Цветок Разрушения, когда был в области Единства, и эта сложность была похожа на создание «третьего стиля» в области Первобытного Хаоса, его нынешняя область была намного выше и глубже по сравнению с тем, когда он был в области Единства.

Чтобы идеально объединить оба Дао и достичь абсолютного совершенства, техника должна была идеально сочетаться без чего-либо большего или меньшего. Только тогда Сюэ Ин сможет создать убийственную технику на девятом уровне силы!

Нынешний он...

Если он попробует пройти девятый уровень Звездной Пагоды, он сможет пройти через него, не полагаясь на Трехцветное Многослойное Облако. То, от чего он зависел – это его собственная защита. Во-первых, он культивировал наследие Императорского Дракона до совершенства. Во-вторых, ему помогала «пустотность», и он также мог прятаться в Мираже... только благодаря трем факторам он мог бросить вызов кому-то с силой девятого уровня, учитывая его защитные приемы. Если Сюэ Ин включит его секретное сокровище, его защита может достичь пятерки лучших среди всех культиваторов Первобытного Хаоса.

Но он был намного слабее в своем нападении.

На данный момент Сюэ Ин мог одновременно выпустить 30 Цветков Разрушения второго стиля. По сравнению с Дьяволами Разрушения в золотых доспехах на девятом уровне, он всё ещё был слаб, а тем более против таких, как Мастер Зала Первобытного Хаоса и Монарх Синь Хо. Монарх Синь Хо был наиболее известен его наступательными приемами. Два слова – Синь Хо – помогли другим догадаться, в чем он специализировался, – в жестокости и тирании!

«Чувство слишком беспорядочное. Каждый раз, когда я пытаюсь слиться с более глубоким Дао, сложность значительно возрастает». Сюэ Ин чувствовал разочарование в своем сердце.

Потому что он не мог коснуться даже одного «уголка» техники, которую стремился создать.

Он мог только понимать, что ход, о котором он думал, не давал никаких удивительных ощущений. Это был провал.

«Ху ...»

Сюэ Ин закрыл глаза, постепенно успокаиваясь.

«Не торопись. Я не должен быть слишком взволнован».

«Сейчас у меня нет никакой идеи о том, как создать ход девятого уровня, принадлежащий Дао Миража, из-за недостатка базы... что касается третьего стиля Цветка Разрушения, моей базы достаточно, и у меня есть много мыслей о том, как действовать», - подумал Сюэ Ин, - «что касается последовательных неудач, это потому, что это, в конечном счете, ход девятого уровня, и даже гениям требуется немало времени, чтобы создать такой ход».

Из двух экспертов области Единства в шести великих святых землях, достигших силы седьмого уровня, скорость совершенствования Духовного Мастера Имитации Сердца была низкой. Это потому, что он создал свою собственную систему «Имитации Сердца». Что касается «Великого Императора Цзинь Йи», скорость его совершенствования была относительно высокой - он достиг пика восьмого уровня всего за восемь миллиардов лет или около того! Затем он испытал дальнейшие усовершенствования в битвах, ступив на девятый уровень через 50 миллиардов лет. Он был пугающе выдающимся.

И Великий Император Цзинь Йи был тем, кто действительно создал ход домена на девятом уровне. Другим на девятом уровне было трудно дотронуться до него под его доменом.

Естественно, Великий Император Цзинь Йи был «древним культиватором». Древние культиваторы не стремились к пониманию. Вместо этого древний культиватор должен был только раскрыть ход! В этой системе было намного легче совершенствоваться по сравнению с системой законов и глубоких тайн Сюэ Ина. Но нужно признать, что ему потребовалось всего 50 миллиардов лет в области Первобытного Хаоса, чтобы создать ход девятого уровня.

Великий Император Цзинь Йи...

С такой скоростью совершенствования, которой он достиг в прошлом, Боги Космоса считали, что он сможет войти в последнюю область.

Тем не менее, он так долго оставался на девятом уровне.

В истории был только Мастер Мечей из Небесного Храма Великой Пустоты, который был таким же талантливым, как и он, стремительно взлетев в его совершенствовании.

«Мне не нужно сравнивать себя с Великим Императором Цзинь Йи».

«В конце концов, есть много экспертов девятого уровня, таких как Монарх Синь Хо, которые достигли силы девятого уровня после совершенствования в течение длительного периода». Сюэ Ин успокоился. Затем он продолжил размышлять и искать способы создать новый ход.

Культиваторы издали смотрели на Дьяволов Разрушения. Обе стороны много раз сталкивались друг с другом во внутренней области.

«Убить».

Другая битва началась и закончилась у границы внутренней области.

Дьяволы Разрушения проиграли и убежали.

«Генерал Мо Гу, когда мы в следующий раз будем действовать?» Спасаящаяся команда вернулась в Коридор Затерянного Мира. Три Дьявола Разрушения в золотых доспехах шли рядом. Из них был один, который был высоким и худым. Золотые доспехи на его теле были изящными. Его голова была покрыта прекрасным золотым шлемом. Три черных витых рога торчали из его головы, а его чешуйчатая кожа содержала слабые линии света, циркулируя через нее. Она появлялась и исчезала. Это был генерал Мо Гу.

«Сначала отступаем. Я позволю другим группам выступить со мной в следующий раз». Фиолетовые глаза генерала Мо Гу осмотрели его товарищей.

«Да».

Из этих двух дьяволов в золотых доспехах один был на девятом уровне, а другой – на пике восьмого уровня. Генерал Мо Гу был явно только на пике седьмого уровня, но они оба относились к нему с большим уважением.

Потому что «короли» дали строгий приказ.

Генерал Мо Гу ... имел статус, эквивалентный генералу Фу Цяню, он был выше всех других дьяволов в золотых доспехах! Только «короли» имели право им приказывать.

«Су су».

Генерал Мо Гу двигался по Коридору Затерянного Мира. Его скорость была головокружительной. Он прорывался через пространство раз за разом.

Тем не менее, пока он передвигался, за ним молча следовал крылатый мужчина в фиолетовой броне. Он был одним из шести «королей», и этот король специализировался на побеге. В этот период он всегда защищал генерала Мо Гу в тени.

«Мо Гу ...» Глаза крылатого мужчины в фиолетовой броне были полны ожидания: «Настало время. Я только требую, чтобы он отправил нас. После того, как мы еще немного закалимся, нам пора отправляться в мир культиваторов. Я действительно с нетерпением жду этого».

Для «королей» генерал Мо Гу и генерал Фу Цянь были очень полезны. Вот почему они пользовались исключительной благосклонностью и были под их защитой.

Что касается других Дьяволов Разрушения? Эти короли были равнодушны к ним. Они все еще отдавали предпочтение «дьяволам в золотых доспехах», поскольку они были, по меньшей мере, главной силой в будущей битве с культиваторами. Более того, среди них могут появиться новые «короли». Что касается тех, кто на более низком уровне? Они были лишь букашками! Эти «короли» не заботились о них, даже если их много умирало.

«На данный момент было восемь золотых логовищ. Учитывая, что два уничтожили культиваторы, осталось шесть».

«Эти шесть логовищ породили двоих с бестеневым талантом. Они также растят более сильных дьяволов в золотых доспехах». Крылатый мужчина в фиолетовых доспехах придавал большое значение золотым логовам, потому что он сам из одного из них.

«В пространстве золотых логовищ появилось больше патрулирующих и охраняющих дьяволов. Эти логовища гораздо труднее обнаружить. Когда у нас будет больше золотых логовищ, мы, Дьяволы Разрушения, только станем сильнее и будем порождать больше своих с бестеневым

талантом и больше дьяволов в золотых доспехах. Появится еще больше королей». Подумал крылатый мужчина в фиолетовых доспехах.

По сравнению с культиваторами, они, в конечном итоге, все еще находились на более слабом месте – в их общей силе все еще был разрыв. Даже если они войдут в мир культиваторов, они должны будут действовать незаметно, и скрыто сражаться с ними. К счастью, они по своей сути были хороши в выживании. Если они не смогут победить, они все равно смогут убежать. Все культиваторы могли только наблюдать, как они становятся сильнее с течением времени.

...

Коридор Затерянного Мира.

Сюэ Ин в черном в настоящее время шагал по яркому пространственному коридору. В его глазах все вокруг отражало всевозможные тайны пустоты. Это была действительно святая земля для тех, кто совершенствовался в пустоте.

«Мм?»

Сюэ Ин в черном внезапно остановился. Он мог исследовать свое окружение через самую фундаментальную частицу пустоты, «сферические дыры черного тумана». Сюэ Ин не должен был бороться с этими патрулирующими Дьяволами Разрушения и не должен был разбивать эти техники, скрывающие входы в логовища. Ему оставалось только заглянуть в сферические дыры. Но Коридор Затерянного Мира был слишком большим, и за 10 миллиардов лет Сюэ Ин нашел лишь 26 кровавых логовищ. Его поиски были гораздо менее эффективны по сравнению с тем, что сделал Горный Мастер Алых Бровей в прошлом.

Это тоже было правильно.

Горный Мастер Алых Бровей имел полное наследие. Не только его воплощение могло телепортироваться на сверхдальние расстояния, у него даже была техника аватара, которая делала его лучше Сюэ Ина в разведке.

«Это так?» Сюэ Ин в черном не мог поверить.

«Ху».

Он сделал шаг, прежде чем войти в искаженное пространство впереди. Сюэ Ин был прямо доставлен в запечатанную область, очень близко к тому, что он видел.

Когда он проверил область на очень близком расстоянии, сквозь множество сферических дыр черного тумана, он смог увидеть, что недалеко отсюда находится логово с несравненно красивым древним пустотным деревом и девятью золотыми яйцами.

«Золотое логово?» Сердце Сюэ Ина сильно забилося. Он тщательно осмотрел место. Он всё верно увидел. Цвет этих яиц ... был золотым!