

Коридор Затерянного Мира

В Коридоре Пустоты было много миниатюрных пещерных жилищ. Сюэ Ину было также предоставлено то, которое было лишь полкилометра в ширину. Для культиваторов Первобытного Хаоса было редкостью иметь такое маленькое жилище, но, в конечном итоге, это было передовой базой сопротивления Дьяволам Разрушения, а тем, кто находились в области Единства, были предоставлены еще худшие условия.

В этом миниатюрном жилище в комнате для культивации.

Сюэ Ин в своей плотной белой мантии сидел, скрестив ноги, с закрытыми глазами. Он начал свое наблюдение за мельчайшей частицей пустоты, «сферическими дырами черного тумана». Исследуя мир более высокого измерения, Сюэ Ин немедленно обнаружил множество других дыр, связанных с этим местом. Через эти дыры Сюэ Ин смог раскрыть многие другие регионы. Чем дальше от того места, где он находился, тем дальше были отверстия, и тем менее отчетливо он воспринимал изображение.

«Коридор Затерянного Мира». Сюэ Ин начал наблюдать. Он увидел «последний пространственный барьер» в передней части Коридора Пустоты, а также внутреннюю область и внешнюю область за ней. Он также видел Коридор Затерянного Мира с множеством дьяволов, появляющихся изнутри.

«Это так таинственно».

Сюэ Ин был слишком далеко от границы пустоты, поэтому он не мог четко видеть Коридор Затерянного Мира.

Нужно было знать, что это расстояние действительно было далеким. Даже отклонение в сверхдальних телепортациях было огромным. Например, Предок Пустыни однажды отправил Сюэ Ина и других из Священного Мира Восточного Единорога в Океанический Священный Мир, а отклонение от Небесного Храма стоило полдня путешествия Дьявольскому Предку с использованием пространственных проходов. Можно было видеть, насколько существенной была ошибка! Причина, по которой такая ошибка существовала, была связана со слабым восприятием.

«Замок Пустоты сравнительно ближе к Коридору Затерянного Мира». Сюэ Ин едва мог заметить какую-то сеть в коридоре.

Весь Коридор Затерянного Мира находился под его наблюдением. Казалось, что Сюэ Ин каким-то образом вошел в огромный «улей» на границе всей пустоты первобытного хаоса. Внутри этого улья множество сетей соединялись друг с другом. Честно говоря, это было слишком сложно. Сюэ Ин все еще изучал большие сети, и было множество меньших сетей, которые он мог просто потерять, если не будет осторожен.

«Коридор Затерянного Мира, должно быть, самое загадочное пространственное место. Даже Боги Космоса могут потеряться внутри». Он вздохнул с восхищением.

«Время уходить».

С мыслью, мужчина в черной мантии конденсировался рядом с ним. Он был покрыт чёрной мантией, и его облик был размытым. Даже один рог торчал из его лба! Сюэ Ин должен был

быть очень осторожным, продолжая свое расследование в Коридоре Затерянного Мира. Он должен был держать в секрете возможности, которые его воплощения могли использовать.

Естественно, даже если бы кто-то наблюдал за искаженным пространством вокруг Сюэ Ина и за тем, как кто-то входит в него, другие догадались бы, что это было его истинное тело, открывающее проход, соединяясь с его воплощением.

В действительности...

Скрываться от своих людей было легко. Чего Сюэ Ин боялся, так это Дьяволов Разрушения! Если бы его обнаружили Дьяволы Разрушения несколько раз, они, вероятно, передали бы информацию о том, как этот «Сюэ Ин» появлялся на многих существенных местах, и это, вероятно, вызвало бы много неприятностей.

Сюэ Ин не смел быть и на малость неосторожным в недооценке интеллекта этих дьяволов. Он должен был быть крайне осторожным. К пути совершенствования следует относиться с осторожностью, и Сюэ Ин решил не использовать свой первоначальный вид при входе в Коридор Затерянного Мира. Даже его аура была изменена. Будучи величайшим экспертом по Дао Миража, ему было очень легко изменить свою ауру. Для него «превращение иллюзии в реальность» было таким же естественным, как дышать.

«Сю»,

Пространство рядом с ним исказилось. Сюэ Ин в черном вошел, прежде чем исчез.

...

Коридор Затерянного Мира.

В этой самой загадочной пространственной местности, где формировались Дьяволы Разрушения, в определенной области.

«Хуа». Пространство исказилось, и Сюэ Ин в черном вышел.

«Мм?»

Сюэ Ин огляделся вокруг. Он был слегка ошеломлен: «Это...»

Это было пространство, которое занимало примерно несколько миллиардов километров. Пустота здесь выглядела как искаженный плод с перепончатыми стенками, сложенными друг на друга. Кроме того, многие области внутри окружали друг на друга. Это было действительно таинственно и странно. Во время путешествия Сюэ Ина, за один шаг он преодолевал расстояние в несколько десятков тысяч километров.

«Это на самом деле полностью закрытое пространство». Сюэ Ин покачал головой. Если бы это был кто-то другой, телепортация здесь для него была бы неудачной! Потому что он оказался бы в ловушке в этом запечатанном пространстве, не имея возможности покинуть эту зону. Другие обычно позволяли своим истинным телам отправить другое воплощение еще раз.

«Это замкнутое пространство, кажется, все еще растет и трансформируется». Сюэ Ин мог смутно ощущать движение пространства здесь: «И это искаженное пространство довольно устойчиво».

Это действительно озарило его.

Несмотря на то, что он был Странником Пустоты в области Первобытного Хаоса и культивировал абсолютное искусство четырех диаграмм, созданное Монархом Девяти Облаков, этот «Коридор Затерянного Мира», действовавший по высшему закону, все же сильно поразил его. Просто пространство, которое было запечатано и все еще росло, уже было таким загадочным. Это расширило перспективу и понимание Сюэ Ина в плане космоса. Это было действительно «озарением».

Не видя этого лично, Сюэ Ин не осмелился бы подумать, что структура пустоты могла изменяться так беспорядочно.

«Я думаю, что мне следует поторопиться и найти проход». Воплощение Сюэ Ина немедленно начало просматривать самую важную частицу пустоты, «сферическую дыру черного тумана». Поскольку его воплощение находилось в Коридоре Затерянного Мира, он мог легко наблюдать за близлежащим регионом с большей ясностью через дыры.

Подавление закона в Коридоре Затерянного Мира было за гранью Священного Мира!

Область, которую он мог отчетливо видеть, тоже была крошечной; это был просто маленький уголок этого огромного пространства длиной в несколько миллиардов километров.

«Там есть коридор». Сюэ Ин быстро обнаружил, что искал.

Пространство исказилось.

Сюэ Ин в черном сделал шаг. После этого, когда он снова появился вдали. Там был яркий, красочный пространственный коридор.

«Коридор». В этом пространственном коридоре стоял Сюэ Ин в черном. Ширина этого пространственного коридора была не ровной. Некоторые части были более широкими, а некоторые более узкими. Он простирался на сотни километров! Коридор извивался по всему месту, соединяясь со многими областями внутри.

Путешествовать по этому Коридору Затерянного Мира было легче.

Почему было так страшно, что его воплощение могло использовать сверхдальнюю телепортацию? Это потому, что его тело могло легко разведать окружающую область, пока оно еще находилось в коридоре. Так было гораздо легче искать логова Дьяволов Разрушения по сравнению с воплощениями Богов Космоса, которым приходилось передвигать по коридорам, следя за этими логовищами. Вот почему Боги Космоса были готовы заплатить огромную цену за то, чтобы позвать на помощь Горного Мастера Алых Бровей.

«Су ...»

Сюэ Ин шел по пространственному коридору. Каждый шаг был короткой телепортацией.

«Это действительно мистика. Структура этого коридора пустоты еще более удивительна». Сюэ Ин похвалил. По сравнению с запечатанным коридором, который все еще рос, этот Коридор Затерянного Мира, который был важным пространственным проходом, имел структуру, более сложную в тысячу раз.

Это не был коридор, образованный за короткий период.

Вместо этого это был коридор с очень устойчивой структурой.

«Перекресток». Сюэ Ин посмотрел вперед. Коридор был разделен на девять разных путей. Это было нормально, так как он определенно должен был натолкнуться на перекрестки на своем пути.

«Пустота похожа на кусочки кирпича, используемые для строительства устойчивого прохода». У Сюэ Ина постоянно были вспышки вдохновения. Он чувствовал, что, будучи самым уникальным пространством в мире, Коридор Затерянного Мира был абсолютно святым местом для понимания пустоты!

Сюэ Ин видел много сцен пустоты с тех пор, как начал совершенствоваться, но никогда не видел такого уникального, как этот Коридор Затерянного Мира.

«Мм?»

Сюэ Ин наблюдал со стороны. В то же время он всматривался в черные туманные сферические дыры. Он хотел разгадать тайну этого коридора, одновременно ища логовища.

«Логово? Это должно быть логово, верно?» Сюэ Ин осторожно шел в течение получаса по коридору, прежде чем нашел область, которую он едва смог различить. Там было небольшое углубление, которое смутно излучало дикую разрушительную ауру.

«Нужно пойти и посмотреть».

Поскольку это было только его воплощение, Сюэ Ин, естественно, был смелым. Он напрямую телепортировался и вошел в ту маленькую область, которая излучала нечистую, разрушительную ауру.

<http://tl.rulate.ru/book/311/609819>