

Кто был тем, кто утверждал, что сбор хорошей кармы позволит перевоплощаться в королей и принцесс?

Что за жульничество.

Я хочу призвать царя преисподней или бога смерти и спросить его. Эй, что за дискриминация? Ты намекаешь на то, что люди, рождённые в семьях с грязными ложками, не должны даже мечтать о жизни с золотыми ложками?

В стране моей прошлой жизни была огромная пропасть между семьями богатых и бедных. Люди были разделены на не выраженные классы в этой капиталистической стране, где господствовали боги. С определённого момента классы назывались так: золотая ложка, серебряная ложка, бронзовая ложка, деревянная ложка и грязная ложка.

Не было определённого рассчитанного числа, чтобы разделить классы, но самым низким из самых низких были грязные ложки второго поколения.

Это были люди, которые не могли позволить себе тратить ни копейки на проезд на автобусе и вместо этого добирались на работу пешком. Они изо дня в день жили в страхе, беспокоясь о том, как заплатить ежемесячную арендную плату.

Я была членом крестьянского класса "грязная ложка". Я была образцовым гражданином "грязной ложки".

Вся моя семья погибла в автокатастрофе, когда мне было 10 лет. Я была слишком молода, поэтому всё моё наследство было защищено моими родственниками. Где-то по пути моё наследство исчезло, скорее всего, оно было украдено одним из моих родственников. Итак, я бродила от одного родственника к другому всё своё детство.

В 18 лет родственники выгнали меня из дома. Я жила сама по себе, так как работала неполный рабочий день и училась в колледже. Однако я бросила учёбу, потому что не могла позволить себе оплатить обучение. В результате у меня не было никакого высшего образования. Выжить в этом мире в полном одиночестве для девушки было слишком жестоко.

Я устала жить своей жизнью, беспокоясь о арендной плате, поэтому я переутомила себя до смерти, пытаюсь накопить на дом под залог.

Главные герои фантастических романов, которые я читала, всегда встречали такой драматический конец...

Некоторым нанесли удар в спину их лучшие друзья или они попали в автомобильную аварию. Может быть, они находили артефакт по чистой случайности, и какой-то несчастный случай приводил их к реинкарнации.

Я, с другой стороны, умерла от переутомления, причем довольно неожиданно.

Я не была самым добрым человеком в мире.

Я была из тех людей, которые украдкой поднимают с пола 50 долларов, пока никто не смотрел. За всю свою жизнь я пожертвовала на благотворительность всего лишь пачку чипсов.

В то же время, я не была худшим преступником. Я никогда не воровала у других, даже когда у меня не было достаточно денег, чтобы прожить. Я никогда не причиняла никакого вреда из-за своей ревности и зависти к тем, кто жил более легкой жизнью.

Я была обычным, повседневным человеком, которого можно было найти где угодно в Корее.

Просто образцовый корейский гражданин, который не был особенно хорошим или злым.

Я переходила с одной временной работы на другую. Я много работала, жертвуя своим сном и сумела найти постоянную работу. В конце концов, я слишком много работала и умерла от истощения. Я никогда не думала, что моя жизнь закончится так бессмысленно в 25 лет.

Я знаю, что такой человек, как я, не может стать центром вселенной.

В романах главные герои перевоплощались в королевских принцесс и аристократов. Но не все люди могут рассчитывать на такое же лечение. Там будут те, кто рожден дочерью в нормальной семье.

Но все же ...

Разве я не могла родиться как дополнительный персонаж, по крайней мере?

Я посмотрела на своё отражение в золотом самородке с мрачным сердцем.

Мой гладкий внешний вид был самым далёким от человеческого существа. Я была самым далёким существом от всего животного мира.

То, что отражалось в огромном золотом самородке, было странным желеобразным организмом. Организм уставился на него круглыми глазами. Два глаза, которые смотрели в ответ, были слишком чужими и тревожными, чтобы смотреть на них.

Он выглядел как один из тех супер-шаров, которые были слегка расплавлены и украшены парой глаз и ртом.

Этим странным организмом была я.

Это был ты, Будда, тем, кто сжалился над моей прошлой жизнью и решил меня реинкарнировать? Может быть, Богиня Милосердия? Разве я не достаточно страдала в своей прошлой жизни?

Если я не могла перевоплотиться в человека, почему они не могли сделать меня кошкой или собакой? Что это должно было значить? Я родилась с грязной ложкой в моей прошлой жизни, и я был перерождена с грязной ложкой ещё раз. Нет, я родилась с одной простой грязью. Неужели я должна жить в грязи?

Я глубоко вздохнула.

Я много раз видела такой организм в фантастических играх, которые так любила в прошлой жизни. Это был милый монстр, который появлялся на начальных этапах игры и погибал от самых слабых атак. Им давали разные названия, но обычно их называли слизью.

Каждая игра имела свой собственный вариант слизи, но обычно они были из тех, кого можно легко убить. Даже когда я перевоплотилась, для меня ничего не изменилось.

Я всё ещё была самым низким из низких.

Неужели я должна прожить всю свою жизнь тем, на кого наступают и топчут ногами?

- Упругая? Упругая, где ты?

Я использовала все свои силы, чтобы подпрыгнуть на голос Элькизея.

Монстры - это обычно руки и ноги Короля Демонов. Разумные монстры, получившие силы Короля Демонов, становились искажёнными и бездумно нападали на людей и животных. Среди монстров есть те, кто родился на территории между царством демонов и богов - драконы. Эти одиночные монстры росли без влияния демонов.

Вот в таком мире я теперь и жила.

Я была потрясена этим миром, когда воспоминания о прошлой жизни хлынули в мой разум.

Первое, что я увидела, был потолок, который, казалось, достигал неба. Бесчисленные чёрные кристаллы свисали с потолка, как люстры. Я зачарованно смотрела на тускло мерцающие кристаллы, которые освещали это место.

Внезапно я поняла, что лежу на чем-то блестящем. Я посмотрела вниз и увидела рубины, сапфиры и драгоценности из золота, беспорядочно разбросанные по полу.

В моей прошлой жизни я могла смотреть на эти виды драгоценностей только в интернете. Я сомневалась, что они настоящие, и без особого интереса огляделась вокруг. Время шло, и я не могла не заметить, что где-то через равные промежутки времени раздавался какой-то звук. Когда я проследила взглядом до источника звука, то увидела безумно огромного дракона.

Я упала в обморок, когда впервые встретила своего хозяина, Калгильма.

О боже мой! Драконы действительно существовали!

Я видела образцы обсидиана во время школьной поездки в лабораторию. Исторически обсидиан часто разбивался на острые осколки и превращался в оружие.

Чешуя Калгильма была похожа на бесконечную гору обсидиана, соединённую вместе. С определённых углов они сверкали, как бриллианты.

Драконы этого мира были очень похожи на драконов, описанных в фантастических романах нашего мира. Во-первых, драконы были неоправданно сильны. Драконов называют защитниками мира, потому что они контролировали силы Короля Демонов и Богов.

Мой владелец, Калгильм никогда не просыпался за всю мою жизнь здесь, поэтому я не совсем уверена, насколько он силен. Однако, по словам Элькизеля, управляющего логовом, Калгильм может убить миллион солдат всего лишь фыркнув носом.

Элькизель - это эльф, который может превратить кротовую нору в Гималаи. Трудно поверить во все его слова, но похоже, что драконы действительно были сильными существами.

Во всех фантастических романах, которые я читала, драконы были склонны спать большую часть своей жизни. Они могут пребывать в спячке сотни или тысячи лет. Калгильм спал с тех пор, как я появилась.

Этот чёрный дракон оставался в своём спящем состоянии, свернувшись в круглый шар с двумя гигантскими крыльями, закрывающими его тело.

В логове Калгильма не было ничего, кроме драгоценностей, потому что они были пищей драконов.

Время от времени те, у кого хватало смелости, вторгались в логово, чтобы украсть добычу. Однако существовала причина, по которой драконы устанавливали управляющих логовом, чтобы защитить драгоценности от воров.

По словам Элькизеля, он управляющий логовом Калгильма и безжалостно сильный тёмный эльф.

- Упругая, все вне логова боятся меня.

Элькизель время от времени хвастался собой. На мой взгляд, смысла именованя Элькизеля определенно следует опасаться. У меня нет рук и ног, поэтому я должна подпрыгивать, чтобы двигаться, но как он мог назвать меня упругой?

Я поспешила к Элькизелю, который ждал меня перед Калгильмом.

- Вот, Эл. Эл.

Монстры обычно не могли говорить.

Особенно те слизи, у которых нет мозговых клеток. Это было чудо, что я вообще могла говорить. Я могла ответить только короткими словами, но я единственная в этом месте, которая вообще могла отвечать словами, поэтому Элькизель часто разговаривал со мной.

- Куда ты ходила играть? Я же сказал, что к рассвету ты должна вернуться к Калгильму.

Элькизель скрестил руки на груди и пристально посмотрел на меня, продолжая ворчать.

- Я. Не. Тупой. Знаю.

- Калгильм спит, но мы должны как следует выполнить своё задание. Хорошо, Упругая?

Может ты оставишь это чёртово имя, упругая?

В глубине души мне очень хотелось ударить Элькизеля по затылку, но я всего лишь слизняк размером с футбольный мяч. Как бы я ни старалась подпрыгнуть, я могу дотянуться только до бедра Элькизеля. Если бы Элькизель пнул меня, я бы улетела далеко-далеко, подпрыгивая, как мячик.

Так или иначе, я должна начать свою работу. В конце концов, мне разрешено жить в этом логове только из-за этой работы.

- Сегодня я принёс тебе яблочную мяту.

Элькизель дал мне заранее приготовленную траву. Я откусила кусочек яблочной мяты размером с моё собственное тело.

У слизей нет вкусовых рецепторов, но у нас есть обоняние и осязание. Я люблю хрустящую текстуру и освежающий запах.

Слизи имеют тенденцию мгновенно проявлять некоторые свойства того, что они потребляют. Моё тело превратилось в яблочно-мятный цвет и пахло яблочной мятой.

Я подошла к хвосту Калгильма. Внешняя чешуя хвоста резко вздёрнулась вверх. Если бы такого монстра, как орк, ударили этим хвостом, он мгновенно превратился бы в мясной фарш.

Мне нравился кончик его хвоста. Единственное, до чего я могла дотянуться и прыгнуть, был его хвост. Я подпрыгнула и намеренно распростерла свое тело так широко, как только могла. Моё тело, которое обычно было размером с футбольный мяч, выглядело как лужа длиной в десятки метров. Я плотно обхватила его хвост и немного подождала.

Яблочно-мятный запах от моего тела окутал хвост Калгильма, и моё тело поглотило всю пыль, которая собралась на его теле. Я собрала все чужеродные материалы и расплавил их, пока они не исчезли полностью.

Я медленно обошла тело Калгильма, чтобы очистить каждый уголок и трещину.

Да.

Я профессиональный сборщик пыли дракона.

Живая пенная ванна.

<http://tl.rulate.ru/book/31096/698202>