

После того как Локи и Хела сбежали с поля боя, майа и эльфийка также поспешили покинуть поляну, бегло переговорив с мстителями. Как только разговор подходил к концу, на поляну выехали несколько машин из которых вышли с десятков людей в черных одеждах.

— Вам следует пройти с нами — требовательным и нагловатым тоном обратился к майа и эльфийке директор ЩИТа. Однако, Гарри и Галадриэль не стали подчиняться какому-то смертному. В центре поляны возник огромный столб света, который ослепил всех находившихся здесь людей. Как только он исчез и агенты Щита с мстителями посмотрели в центр поляны, где несколькими мгновениями ранее находились Гарри и Галадриэль. Майа вместе с эльфийкой телепортировались на несколько километров к северу от того места где произошла битва с Локи и Хелой. Оказавшись возле какого-то заброшенного домика, супруги бегло стали осматриваться. Приблизившись к дому, Гарри убедился, что тот был пригоден для жилья. Поттер стал бегло осматривать здание. Пока майа занимался этим, эльфийка продолжала изучать местность. Здешняя природа сильно отличалась от Средиземья. В воздухе было много неприятных и неизвестных для эльфийки запахов. Закончив осмотр, Гарри завел свою жену в здание и закрыл за собой дверь. Как только они вошли в помещение, майа произнес длинное заклинание, которое делало дом ненаходимым для посторонних. Ведь еще до того как исчезнуть с той поляны, Гарри бегло просмотрел мысли Фьюри и магу они не понравились. Какой —то маггл решил при помощи шантажа принудить их к работе на свою организацию, при этом собираясь попытаться не допустить их возвращения в Арду, что конечно вряд -ли бы у директора Щита получилось бы сделать. Однако Поттер решил перестраховаться, поэтому и перенес себя и Галадриэль подальше от слишком амбициозного маггла. Укрыв свое новое убежище от всяких посторонних взглядов, Гарри присел на кресло и прикрыв глаза. Эльфийка тем временем стала осматривать комнату. Присев на кресло, Галадриэль внезапно подскочила, так как на том месте где она расположилась лежало странное устройство с несколькими кнопками. Приподняв его, эльфийка стала внимательно осматривать прибор. Случайно нажав одну из кнопок, эльфийка включила стоявший в нише напротив, телевизор. Экран быстро включился и на нем стали появляться различные картинки. Встав с кресла, майа подошел к застывшей эльфийке и посмотрел в ту сторону, в которую она смотрела.

— Что это? — обратилась та к Гарри.

— Это всего лишь телевизор — ответил майа, который еще по своей прошлой жизни был знаком с данной техникой. Сев на диван, Поттер стал щелкать пультом. Каналы сменялись одним за другим, пока Гарри не попал на канал для взрослых. На экране возникла картинка огромной оргии. Майа быстро переключил канал. Сидевшая рядом с ним эльфийка была шокирована увиденным. В Средиземье подобного разврата не было. А тем временем, на следующем канале стали появляться изображения какой-то тусовки с обильными возлияниями, дикими плясками, под громкую музыку. Пили все, включая девушек, некоторые из которых под воздействием алкоголя забрались на столы и под овации пьяной толпы стали снимать с себя одежду. Потом картинки сменились, так как Гарри снова переключил канал. В этот раз майа увидел передачу посвященную мировому устройству. В Средиземье такого явления как массовый голод не было. В этом мире он наблюдался, причем на отдельно взятом континенте. Пока сытые западные обыватели наедались до отвала, африканцы умирали от крайней степени дистрофии и различных болезней, бесконечных войн. При этом с трибун ООН некоторые политики лицемерно вещали, что помогают нуждающимся, организовывая гуманитарные миссии. Однако смотря в их глаза, Гарри понимал, что те нагло врут. В этом мире стран было гораздо больше чем в Средиземье и как следствие, конфликтов было в разы больше. Ведь в Средиземье угрозу представлял лишь Саурон со своими слугами, тогда как здесь все было

гораздо запутаннее и непонятно, кто враг, а кто друг. Зачастую эти понятия сливались друг с другом. Пока Гарри размышлял над политическими и прочими отличиями данного мира от Средиземья, Галадриэль сделала акцент на нравственность здешних жителей.

— Этот мир слишком отвратителен, а его жители самые настоящие дикари, хуже орков — безглаголиво скривившись, после недолгого молчания произнесла эльфийка. Ей было чуждо видеть такое. Разврат, пьянство, которое по своим размахам превосходит гномье, да и здешние танцы слишком откровенны, на взгляд эльфийки. Закончив смотреть документальный фильм посвященный устройству здешнего мира, майа на некоторое время выпал из реальности, пытаясь осмыслить увиденное. А тем временем на экране появился новый документальный фильм, рассказывающий о здешней природе. Стоило Галадриэль увидеть его, как эльфийка резко побледнела. Ибо видеть то, что с природой творят здешние люди, для эльфийской чародейки было невыносимо, так же как и смотреть на развратное поведение. Кадры отравления воздуха различными газами, загрязнение озер, рек и морей, вырубание лесов, произвели на эльфийку серьезное впечатление, нежеле чем развратное поведение здешних людей.

— Дикари, хуже орков — произнесла Галадриэль, смотря на то как по телевизору, один из лесорубов рассказывает как с напарниками срубил несколько огромных деревьев.

— Не переживай, по этому поводу дорогая. Как только мы обезвредим Сарумана, покинем этот мир — произнес майа, после того как выключил телевизор. Встав с дивана, Гарри помог встать и своей супруге. После чего они направились на второй этаж, где находилась спальня. Пока эльфийка осматривала данную комнату, Гарри зашел в ванную, которая находилась напротив спальни. В центре комнаты располагалась круглая ванна. Набрав в неё воды, Поттер быстро разделся и залез туда. Места в ванной было еще на тройку человек. Присмотревшись внимательно, Гарри заметил небольшой встроенный в ванну пульт с несколькими режимами. Нажав первую попавшуюся кнопку, Поттер активировал режим джакузи. Облокотившись бортик ванной, майа прикрыл глаза и стал наслаждаться. Спустя несколько мгновений дверь ведущая в комнату отворилась и в ванную вошла светловолосая эльфийка. Открыв глаза и заметив свою супругу, майа слегка улыбнулся.

— Если хочешь, присоединяйся. Здесь места хватит еще не несколько человек — произнес Гарри.

Постояв немного, эльфийка все же решила принять его предложение. Раздевшись владычица аккуратно залезла в ванну и села рядом со своим мужем. Через некоторое время, супруги окончательно расслабились и стали страстно целоваться.

Неизвестное место.

— Вот, значит как. Гарольд со своей эльфийской шлюхой, все же оказались в этом мире. Что же, так даже лучше. У них здесь нет союзников, так что я с легкостью разберусь с этими «владыками», а после можно будет покорить здешний мир, и затем начать подготовку к моему возвращению в Арду — злорадно произнес Саруман, вставая со своего кресла и направляясь к выходу из помещения.

— Но сначала, нужно избавиться от жалких смертных, которые, как они там себя называют, а ну да, «Мстители». Что за глупое и пафосное название. Эти черви умрут. Пора озадачить моих слуг — злорадно ухмыльнувшись произнес майа, после чего покинул свою комнату. Зайдя в

огромный зал, Саруман сел на деревянное кресло и стал ждать появления своих приспешников. И спустя несколько мгновений в зале появились Локи и Хела. Падший майа, когда попал в этот мир наткнулся на двух асгардцев и сумел подчинить их своей воле. Как бы не были сильны Локи и Хела, противостоять одному из айнур, они не смогли. Хорошенько обработав ментально сводных брата и сестру, Саруман сделал из них своих марионеток, которые беспрекословно выполняли все его приказы. Сидя на своем троне, майа ждал их появления. И вот спустя несколько минут асгардцы появились. Склонившись перед ним, Локи и Хела стали ждать новых приказов от своего господина.

— У меня для вас новое задание. Вы должны будете атаковать один из городов смертных, по своему выбору. Выманите этих «мстителей» и уничтожьте их.

— А если появятся маг и эльфийская чародейка?

— Я на это и рассчитываю. В таком случае, вы сделаете так чтобы они попали ко мне. На подготовку операции, я даю вам несколько дней. А теперь ступайте.

— Да, повелитель — ответили брат с сестрой, после чего поспешили покинуть помещение. Сидевший на своем импровизированном троне, Саруман злорадно улыбался. Все шло как и хотел.

" Мой триумф близок » — высокомерно мысленно произнес Саруман.

Тем временем в штаб — квартире ЩИТа, между командой Мстителей и Ником Фьюри проходила острая полемика на счет новых гостей из другого мира. Директор ЩИТа пытался убедить мстителей участвовать в поиске мага и эльфийки. Создание для этой цели группы не справились со своей задачей. Также не помогли спутники и другие технические новинки находившиеся на вооружении организации ЩИТ. Пока директор Фьюри в очередной раз распинался на тему как важно отыскать этих пришельцев из другого мира и принудить их к работе на ЩИТ, во благо так сказать всего человечества, хотя под этими словами подразумевалось на благо Соединенных Штатов, Тони Старк, которому все это надоело, притворился спящим, прикрыв глаза, но долго так продолжаться не могло.

— Мистер Старк — резко произнес Фьюри.

— Да?

— Прошу вас не отвлекаться. Вы все должны найти этих пришельцев и убедить их работать на благо человечества.

— И как вы себе это представляете, директор. Мы подходим к ним и говорим: " Извините, но ваше возвращение в ваш мир, откладывается потому что одной высокопоставленной шишке захотелось, чтобы вы работали на него ». Директор вы хоть понимаете, что это неосуществимо, да и глупо подходить с таким предложением к тем, чьи силы мы до конца не знаем. Минуточку, так вот в чем дело, Фьюри, вы решили под таким предлогом превратить их в своих подопытных свинок, заперев их в какой — нибудь тайной лаборатории?

— Старк — начал было говорить директор ЩИТа, но был прерван, Капитаном.

— Извините, директор, но мы в этом участвовать не собираемся. Нельзя всех заставлять плясать под одну дудку. У каждого должна быть свобода выбора, а то что вы предлагаете

смахивает на принцип «вы должны это делать потому, что я так хочу». Не стоит изображать из себя вершителя судеб директор, однажды я уже видел подобного человека. Наш ответ нет. Я согласен со Старком, не стоит навязываться к нашим гостям. У них своя задача, у нас — своя. Всего хорошего, директор — произнес Стив, после чего вместе с остальными членами команды Мстителей, покинул конференц -зал в котором и проходила данная беседа.

— Ну надо же. Я не ожидал, что сам Капитан Сосулька меня поддержит — стоило команде покинуть штаб — квартиру ЩИТа, как Старк в своей привычной манере решил постебаться над Роджерсом. Однако отвечать эксцентричному миллиардеру, Стив не стал, ибо понимал, что устраивать со Старком словесную дуэль себе дороже. Поэтому, Роджерс решил промолчать.

Сидя в ванной и наслаждаясь теплой водой, Гарри смотрел в потолок, пока его жена положив голову ему на плечо тихо спала. Осматривая пульт, Поттер обнаружил в нем аудио режим. Решив испытать его, Гарри нажал кнопку и спустя несколько мгновений в комнате зазвучала громкая музыка:

Highway to hell

I'm on the highway to hell

Highway to hell

Highway to hell

Highway to hell

I'm on the highway to hell

Highway to hell.

От данной мелодии, проснулась эльфийка.

— Что за ужасная песнь? — слегка сонно произнесла Галадриэль. После того как Гарри выключил мелодию, эльфийка снова прикрыла глаза и в очередной раз положив свою голову на плечо мужа, заснула. Лежа в теплой воде, покрытой огромным количеством пузырей, владыки севера тесно прижались друг к другу, мирно спали.

<http://tl.rulate.ru/book/31079/671376>