

Путь Становления Мировой Звездой.

Глава 158 – Акции.

"Итак, почему вы выбрали «Рожденную звезду» в качестве своего следующего проекта?"

Это был вопрос, который Рен слышал бесчисленное количество раз с тех пор, как он начал продвигаться, и с последнего бродкаста создания фильма.

«Люди уже давно задают мне этот вопрос.» - сказал Рен, усмехнувшись.

Он честно устал от этого вопроса, так как люди задавали его каждый раз, когда видели его.

Неважно, были ли это родственники, друзья или даже его собственная мать, задавшая этот вопрос.

Это было из-за ажиотажа и шумихи, созданных вокруг фильма.

Это шоу сильно подчеркнуло, почему он выбрал музыкальную драму в качестве своего следующего проекта, когда он мог просто выбрать безопасный проект.

Какова была причина, по которой он пошел на такой риск, когда его карьера постоянно взлетала до небес?

"Люди, конечно, зададут этот вопрос. Они так и не получили четкого ответа даже после финальной трансляции съемок создания фильма." - сказал репортер, улыбаясь.

В данный момент он беседовал с репортером. Сяо Рин тоже была здесь с ним.

Она молча сидела рядом с ним.

«Да, они так и не получили ответа, и, честно говоря, я не знаю, какой ответ удовлетворит вас. Я могу просто сказать, что я получил от этого хорошую атмосферу.» - сказал Рен, давая ответ, который он помнил раньше.

"Вы получаете те же отклики и от других проектов?"

Репортер продолжил разговор.

"Я получил тот же отклик от «Звезд в небе»."

"Действительно? Тогда, я думаю, мы можем ожидать, что «Рожденная звезда» достигнет тех же результатов, что и «Звезды в небе»."

«Я тоже на это надеюсь.»

Репортер с улыбкой продолжил разговор с Реном. Положение Рена в индустрии было совершенно иным, чем тогда, когда он впервые дебютировал.

Всего за год он дал две драмы с рейтингом более 2% каждая, и он постоянно шокировал людей своим рискованным выбором.

Его нынешняя популярность была обусловлена тем, что все его рискованные решения стали

успешными.

"Госпожа Сяо Рин, это будет ваш первый фильм, и вы даже играете главную женскую роль в таком юном возрасте. Что вы хотите сказать по этому поводу?"

Репортер передал свой вопрос Сяо Рин, и она ответила в изящной манере.

"Я рада, что мне выпал шанс сыграть вместе со старшим Реном, и мне повезло, что я смогла получить главную женскую роль."

Сяо Рин продолжала рассказывать о своем опыте около трех минут.

Прошло некоторое время с ее дебюта в фильме «Звезды в небе». Она полностью преобразилась после того, как сама познакомилась с индустрией развлечений.

Ее прежняя детская и незрелая натура изменилась на грациозную и зрелую.

Перед публикой она представляла собой утонченную молодую актрису. Топ стар энтертеймент также продвигала этот образ, поскольку он хорошо сочетался с ее характером.

«Спасибо, что уделили нам сегодня время.»

Репортер пожал руки Рену и Сяо Рин после интервью.

Когда интервью закончилось, Рен и Сяо Рин отправились на стоянку, а шэф Хань и Белый медведь последовали за ними..

"Ах, еще одно интервью закончилось." - сказал Белый медведь, вздыхая. Он выглядел так, как будто не спал несколько дней, так как работа пошла вверх из-за повышения.

"Я думал, ты уже привыкла к этому

"К этому трудно привыкнуть, и я не хотел к этому привыкать."

Шэф Хан усмехнулся ответу Белого медведя.

«Ты устала?» - спросил Рен, взглянув на задремавшую Сяо Рин.

«Просто у меня скоро экзамены. Я учусь для них.»

В этом году Сяо Рин училась на втором курсе средней школы. Ей было очень трудно управлять своим расписанием, так как она также должна заботиться о своей учебе.

«Твои родители особенно строго относятся к твоим занятиям?»

"Ну, это..."

"Я никогда не думал, что мы встретимся вот так."

Пока Сяо Рин отвечала, ее прервал голос. В голосе слышалась легкая насмешка.

Рен посмотрел вперед и увидел стоящего там пухлого мужчину, это был директор Лу.

Рядом с ним стоял Ян Кун, ветеран индустрии и красивая девушка с ангельской красотой.

Это была Чжоу Цинцин, исполнительница главной женской роли в фильме «Бродяга».

«Я тоже! Приятно увидаться с вами после долгого времени.» - сказал Рен, слегка улыбнувшись.

В последний раз они встречались по случаю Пекинского кинофестиваля, их первая встреча была совсем не хорошей.

«Я не знал, что ты тоже проводишь здесь интервью. Если бы я знал, мы бы не согласились на интервью.» - сказал директор Лу, не скрывая своей враждебности.

Его враждебность к Рену усилилась только после их первой встречи.

Из-за шумихи вокруг «Рожденной звезды» его фильм «Бродяга» был несколько похоронен.

Директору Лу это не понравилось. Вот почему он начал ненавидеть Рена еще больше.

"Наше интервью только что закончилось, вы можете пойти и дать свое интервью."

Рен не хотел начинать драку здесь. Поэтому, он отвечал спокойно.

«Мы все равно это сделаем. Я желаю вам удачи в вашем фильме. Я надеюсь, что он не пойдет коту под хвост, несмотря на его шумиху»

«Я не думаю, что вам нужно беспокоиться о «Рожденной звезде». Я уверен, что это будет хороший бизнес.»

"Мы должны посмотреть на это. Фильм не может стать хитом только из-за реалити-шоу. У него должна быть история и хорошая игра."

Директор Лу явно пытался затеять ссору с Реном, но Рен слишком устал, чтобы тратить на него время.

Директор Лу просто не стоил этого.

«Да, я тоже так думаю. Я надеюсь, что «Бродяга» сделает хороший бизнес.»

«Да, это, несомненно, пойдет на пользу делу. Наши фильмы выйдут в прокат в одно и то же время. Давайте посмотрим, кто выйдет победителем.»

« Желаю вам удачи.»

«Я тоже.»

После жаркого разговора они расстались. Выпуск «Рожденной звезды» был не за горами.