

«Мисс Линь, у вас дрожат руки. Вы в порядке?» - спросил продюсер Ма, глядя на Линь Ру.

«Да, я в порядке». - нервно сказала Линь Ру, и писатель Ху парировал ее слова.

«Ты действительно в порядке, когда твои руки так сильно трясутся. Как насчет того, чтобы мы предварительно записали твое выступление вместо того, чтобы выступать вживую?»

«Я, я сделаю это лучше на этот раз». - сказала Линь Ру, снова играя на гитаре. Хотя ее пение было прекрасным, она слишком нервничала, чтобы правильно играть на гитаре.

Продюсер Ма щелкнул языком, когда увидел это.

Его отношение говорило Линь Ру, что он не удовлетворен. Она боялась, что ей откажут, если она продолжит.

Ее агентство очень много работало для нее, чтобы получить возможность, она не может упустить ее.

«Просто сделай глубокий вдох и постарайся встать прямо. Это просто репетиция, тебе не нужно нервничать».

Когда она волновалась, она услышала голос, наполненный опытом. Это был Ву Вэй, который улыбался, глядя на нее.

«Старший, я, я.....»

«Ты слишком беспокоишься о своем окружении. Просто сделай глубокий вдох и пой».

Она кивнула Ву Вэю, глубоко вздохнула и медленно начала играть на гитаре и петь песню.

На этот раз ее руки не дрожали, и она также смогла выразить эмоции в песне.

Ее произношение и голос также соответствовали музыке, исходящей из песни.

Песня понравилась даже продюсеру Ма и сценаристу Ху, но Линь Ру остановился на середине песни.

«Что случилось? На этот раз у тебя получилось все отлично».

«Ага, почему ты остановился посреди этого?» - спросили продюсер Ма и сценарист Ху,

недоуменно глядя на неё, недоумевая, почему Линь Ру остановилась посреди песни.

«Пожалуйста, дайте мне минутку. Я вернусь через минуту».

Сказала Линь Ру, она поклонилась им и вышла из комнаты.

Причина, по которой она остановилась на середине песни, заключалась в том, что она почувствовала себя опустошенной, когда услышала ее.

Линь Ру чувствовала, что это может стать лучше, и она знала, кто может сделать это намного лучше. Вот почему она сбежала из пятой студии, чтобы найти его.

Она знала, что маловероятно, что он все еще будет здесь, но она побежала с легким проблеском надежды, но даже после поисков в вестибюле все, что она смогла найти, - это сотрудники радиостанции.

Ей вдруг стало грустно и она решила вернуться в студию, но когда она возвращалась, ее глаза внезапно увидели красивого парня, который ранее играл ее песню.

В этот момент она бросилась к нему изо всех сил, и крикнула.

"Прошу прощения!"

* * *

'Что я здесь делаю?'- подумал Рен, осматривая окрестности. Он вернулся в пятую студию, и продюсер Ма и сценарист Ху смотрели на него со странными выражениями лиц.

Перед ним сидела Линь Ру, будущая звезда и девушка, которую он недавно встретил в вестибюле.

Также был Ву Вэй, который с интересом смотрел на Рена.

«Итак, вы хотите, чтобы я играл на гитаре, пока вы поете, и это даже вживую?»

«Да, пожалуйста. Я прошу тебя». - умоляющим голосом сказала Линь Ру, слегка поклонившись.

«Но я не певец».

«Я, я не знаю, кто вы, но, пожалуйста, сыграйте мне гитарный аккомпанемент».

«Я не думаю..... ..»

«Знаешь, отвергать девушку - нехорошо».

Когда Рен пытался отказать Линь Ру, Ву Вэй внезапно прервал его.

"Старший Ву".

Рен посмотрел на Ву Вэй, и на его лице появилось замешательство.

"Скажи, ты любишь музыку?"

"Ах, да, это так".

Это был странный вопрос, но Рен действительно любил музыку. Если бы он не любил музыку, то ему не следовало бы учиться игре на гитаре.

«Вот и все. Тогда ты будешь играть ей аккомпанемент».

"Старший!!"

И продюсер Ма, и сценарист Ху посмотрели на Ву Вэй со странными взглядами, когда он сказал это.

«Что? Мы все люди, которым нравится музыка. Давайте просто попробуем насладиться музыкой.

«Но господин Цинь не музыкант. Что, если он ошибся?»

«Тогда это нормально. Я хочу посмотреть, насколько хорошо он играет на гитаре».

"Но что, если случится несчастный случай?"

«Я сам поговорю с начальством, если это произойдет. Не волнуйтесь».

Говорил Ву Вэй, успокаивая продюсера Ма, и после этого ничего не сказал.

Затем Ву Вэй посмотрел в сторону Рен, когда он сказал.

«Поехали. У нас не так много времени до следующей части».

После этого Рен не мог ничего сказать. Все произошло слишком быстро.

Его снова привели в радио-комнату, и Ву Вэй сказал ему встать перед микрофоном с гитарой в руках, а Линь Ру встать рядом с ним.

"Гм, простите"-Линь Ру, виновато глядела на него. Рен хотел сказать сейчас много вещей, но сдержал это и просто улыбнулся, отвечая.

«Все в порядке. Кстати, меня зовут Цинь Рен».

«Ах да, меня зовут Линь Ру. Приятно познакомиться». - сказала Линь Ру, застенчиво, и Рен ответил.

«Не нужно быть скромной. Твоя песня действительно хороша».

«Спасибо, но мелодия, которую ты играл, была лучше моей. Как ты так быстро ее переделал?»

Рен только смущенно улыбнулся, когда услышал это. Он не может сказать, что песня и мелодия изначально принадлежали ей, и не он их создал.

«Это просто. Я чувствовал, что так будет лучше».

«Мы готовы к работе. Вы можете начать после обратного отсчета».

И Рен, и Линь Ру стали серьезными, когда услышали это. Рен положил руки на гитару, зафиксировал аккорды и проверил струны.

Его сердце бешено колотилось, когда на мониторе начался обратный отсчет.

[6,5,4,3,2,1.... Началось !!]

<http://tl.rulate.ru/book/31066/1094993>