Сидя в фургоне Белого медведя, Рен разбирался с визитками, которые получил сегодня.

Были визитные карточки Цзян Ваня, Чжан Юфэна, директора Чжу и помощника директора Мин.

Хотя он получил визитные карточки Чжан Юфэна и Цзян Ваня, потому что они интересовались им, но он не ожидал получить визитку от директора Чжу и помощника директора Мин.

Получить визитку от режиссера было непросто, это означало, что режиссер ценит вашу игру и хочет с вами работать.

Даже среди директоров директор Чжу был придирчивым, поэтому получение Реном номера было большим делом, но Рен был более счастлив, что получил номер помощника директора Мин.

Хотя сейчас он всего лишь помощник, Рен знал, что в будущем он станет большим режиссером.

Это знал только Рен. Помощник режиссера Мин начал свою режиссерскую карьеру с постановки романтического фильма, и он стал огромным хитом.

За это он даже получил награду за лучший дебютный режиссер в нескольких наградах.

Даже до смерти Рена он продолжал оставаться режиссером, сняв несколько замечательных фильмов за свою карьеру.

«Было бы здорово, если бы он думал обо мне положительно». - подумал Рен, глядя в окно.

Если бы он действительно оказался на хорошей стороне помощника режиссера Мина, то у него были бы шансы сыграть несколько ролей в своих фильмах.

Это было бы находкой для его карьеры.

«Рен, ты думаешь, к какому агентству присоединиться?»

Белый медведь внезапно сказал это, когда увидел Рена, задумавшегося.

«Ха, нет, я подумаю об этом позже. Я не могу принять решение поспешно. Я не хочу кончить, как наше старое агентство»

«Ты действительно думаешь, что это произойдет? У тебя есть два агентства, пытающихся нанять тебя, одно - ведущее агентство в стране, а второе - также агентство среднего размера, у

которого есть потенциал для роста " .

«Да, это будет похоже на сон, если я попаду в одну из них».

«Это будет больше, чем мечта, все начинающие звезды хотели, чтобы их наняли эти известные агентства, но лишь немногие из них могут попасть хотя бы в одно». - сказал Белый медведь со смехом.

"Что насчет тебя? Что ты будешь делать с этого момента?"

Рен задал вопрос, который ему был интересен. Он хотел работать с Белым медведем, но не знал его мыслей.

«Я? Я подумываю бросить эту работу».

"А?"

Рен был сбит с толку этим ответом. Он не ожидал, что Белый медведь скажет, что собирается бросить эту работу.

Он посмотрел на его лицо, и лицо Белого медведя было настолько серьезным, насколько это возможно. Рен смог увидеть в этом лице некоторое нежелание и разочарование.

«Почему ты хочешь внезапно бросить эту работу? Тебе ведь нравилась эта работа»

«Любовь к этой работе не означает, что я могу продолжать в этой индустрии. Честно говоря, я не знаю, что, теперь делать»

Белый медведь посмотрел на Рена, прежде чем продолжить.

"Тогда я провел с тобой день. Ты не похож на этих знаменитостей, и у меня такое чувство, что вы тоже не изменитесь, по крайней мере, в отношении своих друзей. Ты относился ко мне не как к менеджеру, а как к другу, и за это приятно работать с тобой, но ...

Белый медведь глубоко вздохнул, прежде чем продолжить свои слова.

«С этого момента ты будешь подниматься все выше и выше. Я был уверен в этом, когда увидел твою игру. Даже менеджер из RG Entertainment хочет тебя. Ты не можешь оставаться со мной навсегда, и мы не можем продолжать работать друг с другом. Я всего лишь уволенный менеджер, а ты... »

«Стой! Ничего не говори»

Прежде чем Белый медведь успел закончить предложение, Рен прервал его. Он не хотел больше слышать эту чушь.

Слушая «Белого медведя», Рен осознал эти сдерживаемые чувства и комплекс неполноценности, через который он проходит.

Его первое агентство обанкротилось, а вторая его уволила, было бы странно, если бы он не чувствовал себя неполноценным.

Рен смог понять это, поскольку в прошлом он всегда считал себя второстепенным. Вот почему он не хотел больше слышать об этом.

Рен вздохнул, взглянул на Белого медведя и сказал.

«Ты действительно думаешь, что я хотел работать с кем-нибудь, кроме тебя?»

"А?"

Белый медведь издал удивленный голос, когда он услышал это, но Рен продолжил, не останавливаясь.

«Мы работали вместе долгое время, и мне понравилось работать с тобой. Мне не только понравилось, я не думаю, что смогу работать, нет, я не хотел работать ни с кем, кроме тебя !»

Сделав вдох, Рен продолжил.

«Независимо от того, высот я достиг, я бы чувствовал себя одиноким, если бы со мной не было глупого и улыбчивого Медведя».

Глаза белого Медведя увлажнились ,когда он это услышал. Если бы он не вел машину, то наверняка обнял бы Рена и заплакал бы, чувствуя благодарность ему.

Для менеджера самое счастье, когда актер, к которому он был назначен, полностью ему доверяет.

«Я, я не знаю, что сказать».

Говоря эти слова, Белый медведь вздрогнул. Он все еще был переполнен бесчисленными эмоциями.

«Ничего не говори. Я позвоню тебе, когда мне сообщат о следующей съемке».

«Да, ты можешь позвонить мне в любое время».

«Хе-хе, какая девушка хотела бы говорящую подушку безопасности наяву, и не нужно ли тебе ли искать девушку? Я до сих пор помню, как твоя мать спрашивала меня, есть ли у тебя девушка или нет»

«Я еще слишком молод для этого».

«Хахаха»

Под смехом и улыбками Рен вскоре добрался до своего дома. Белый медведь тоже ушел с улыбающимся лицом.

«Все то же самое». - подумал Рен, глядя на свой дом. Он был счастлив увидеть свой старый дом, так как его пришлось продать из-за операции его матери.

Он снова подумал, что то, что он регрессировал, было для него благословением.

Войдя в дом, он первым делом увидел свою мать, которая готовила на кухне.

Он улыбнулся, увидев это. Он пропустил эту сцену в будущем, когда умерла его мать.

«Рен, ты вернулся».

Заметив его, мать обернулась и сказала с улыбкой.

«Да, я вернулся».

«Ты выглядите так, как будто пришли домой после игры в грязи. Съёмка была тяжелой?»

Рен взглянул на свою одежду, когда услышал это. Действительно, его одежда была грязной, потому что во время боевых действий он много раз падал на землю, пытаясь двигаться.

Сцены драки не из легких, и было много раз, когда кто-то мог пострадать. Рену повезло, что у него была грязная только одежда.

«Я испачкал одежду из-за сцены, которую я снимал. Съёмки были несложными, и режиссер даже похвалил меня».

«Действительно, тогда пойдём на показ, когда будет премьера »

'Отец!'

Рен горько улыбнулся, когда подумал о своём отце. Не то чтобы он не ладил со своим отцом, просто его отец не хотел, чтобы он рискнул войти в киноиндустрию.

Он думал, что Рен ничего не добьётся, если продолжит идти по пути актёра. Он хотел, чтобы он устроился на работу и работал.

«На этот раз я докажу, что мое решение было правильным». - подумал Рен, войдя в свою комнату, чтобы переодеться.

С этого момента у него было много дел, и это был только его первый шаг.

<http://tl.rulate.ru/book/31066/1062134>