— Ты уверен, что это он? — переспросил Янь Ши Мо.

Он сильно проникся талантом Нин Ци и если бы забрал его в свою секту, то в скором будущем в ней появился бы ещё один Небесный Мастер, способный достичь вершины Святой горы.

Вот только все надежды рухнули после слов Чэнь Хайяна.

Теперь придётся отказаться от своей затеи и убить Нин Ци, чтобы отомстить за секту и дать понять остальным что будет, если на младших Междугорья повышать руку!

— Да… они тоже это видели, — сказал Чэнь Хайян, указывая на людей рядом с собой.

Группа мастеров оказалась изумлена, они совершенно не ожидали что он потянет их за собой!

В то же время сам Чэнь Хайян был дико зол. Он не понимал кто его сдал, но очевидно что это сделал один из дюжины людей, с которыми он вошёл в чёрный дворец.

«Раз решили меня сдать, то пойдёте в ад вместе со мной!» — рассмеялся про себя мужчина, радуясь моменту мести.

— Он говорит правду? — Янь Ши Мо обратился к группе людей рядом с Чэнь Хайяном.

Только когда они дружно кивнули, мастер пятого царства ледяным взглядом уставился на Нин Ци.

«Почему младший брат Нин не заканчивает?» — обеспокоенно спросила Вэй Юэ.

В этот момент, пространство над небом города Чжунду задрожало и из пустоты вылезла восьмая ступень!

«Восемь? Это конец? Хорошо что его прихлопнут прямо сейчас, иначе нам бы пришлось возвращаться во внешний мир»

Все смотрели на Нин Ци, испытывая разные эмоции, многие завидовали, а остальная часть злорадствовала!

Мир культивации очень похож на корзину полную крабов.

Когда один из крабов захочет выползти, его обязательно потянут вниз другие![1]

Именно поэтому никто из собравшихся вокруг не хотел, чтобы подобный Нин Ци возвышался над ними!

Когда все посчитали что юноша вот-вот завершит прорыв, обнаружили что Нин Ци не собирался заканчивать и это поразило всех, включая Янь Ши Мо.

Если появится девятая ступень, это будет равносильно достижению великой завершённости Перерождения. Подобного достигали единицы даже среди мастеров региона Зарождения. Также, это означало что такому культиватору будет намного проще и быстрее достичь пятого царства.

Любой из младших сферы Судьбы мечтал об этом, но внутри себя понимал, что подобное желание останется только мечтою.

— Интересно, уровень культивации парня в его предыдущей жизни был не ниже сферы Вечности, ведь так? Когда я постиг сферу Перерождения, то проявил лишь пять ступеней. Если судить так, то дворец Созвездия мог спокойно дать ему Демонический Чайник восьмого ранга, чтобы его случайно не убили, — на лице Янь Ши Мо появилась лёгкая, загадочная улыбка.

— У него действительно есть артефакт восьмого ранга?

— Ну теперь ясно почему его сочли Цзян Тяньшу. Кто бы знал что во дворце Созвездия два подобных артефакта. Неужели император Син Чэнь напал на расу монстров и обчистил её…

— Да нет, невозможно… раса монстров — одна из высших. Неважно насколько велика сила дворца Созвездия, сражение против подобной расы всё равно что битва муравья и слона! Я давно слышал слухи, что например Цзян Тяньшу удалось лишь обманом заполучить Демонический Чайник. А украл он его у сильного культиватора по имени Кунь Цюэ Сянь, сотню лет назад к нам в секту приходили двое учеников сильного мастера, а в результате Цзян Тяньшу решил их убить, но благо один из старейшин павильона проходил мимо и остановил этот балаган.

— Серьёзно? А откуда ты знаешь?

— А мне повезло встретиться с учеником дворца в одном младшем мире. Он сказал, что был свидетелем всей этой сцены и из-за страха, что Цзян Тяньшу убьёт его как свидетеля, он убежал в младший мир.

— Ого…

Куан Лун со своими людьми ни мог не нарадоваться от обрушившейся на них удачи. Если бы не появление Янь Ши Мо, то как только Нин Ци закончил бы свой прорыв, их всех превратили бы в пилюли!

Но время шло, а Янь Ши Мо ничего не делал, от этого группе Куан Луна стало не по себе. Они предположили, что старший планировал дождаться когда юноша закончит свой прорыв, но молились, чтобы это было не так.

…

— У меня уже тело изначальной пустоты десятого уровня, но звёздный гигант не собирается останавливаться… Он что хочет повысить мою технику до одиннадцатого уровня? Какой тогда предел? — Нин Ци завис в пустоте, позволяя энергии звёзд непрерывно закалять его физическое тело. Теперь он уже не сильно беспокоился о происходящем, напротив, желал чтобы это состояние продлилось как можно дольше. Ведь чем сильнее он, тем проще ему будет в будущем.

Вот только по какой-то причине его шестое чувство стало трезвонить об опасности.

Возможно, что-то происходило в городе Чжунду и кто-то решил посягнуть на его жизнь!

— Как мне тогда остановить этот процесс? — подумал Нин Ци.

В моих руках находятся звёзды этого мира и нет больше никого подобного мне.

Если это предложение было своего рода ключом зажигания, тогда может есть такое же выражение, что действовало наоборот?

Попытка не пытка и Нин Ци, внезапно, крикнул в сторону звёздного гиганта: — В моих руках находятся звёзды этого мира и нет больше никого подобного мне!

— Большая Медведица уговаривает Дракона выпить по кубку вина!

— Млечный путь — поле, а Большая Медведица — клад!

— Над созвездием Большой Медведицы Гэшу[2] несёт свой меч!

«…»

Нин Ци проговорил с десяток разных выражений и стихов, связанных с Большой Медведицей и другими созвездиями, но всё безрезультатно.

Только когда он почувствовал насыщение и голова звёздного гиганта снова начала двигаться, возвращаясь к первоначальному месту, его сознание высвободилось из тёмного пространства и вернулось в тело.

В тот же момент, тело изначальной пустоты Нин Ци достигло пика десятого уровня, одновременно над его головой появилась девятая ступень перерождения!

Девять ступеней выстроились в своеобразную лестницу, вызывая у людей жгучее чувство зависти!

Бум!

Внезапно, в голове юноши раздался громкий удар, который отголоском отразился на лестнице Перерождения и она в миг погрузилась в лоб Нин Ци.

Когда это произошло, принадлежащая ему аура претерпела резкое изменение. Больше он уже не был на пике Судьбы, он принадлежал мастерам пика Перерождения!

---

1. Метафора, связанная со сказкой о двух крабах в корзине, основным посылом истории является, по сути, наше выражение: ни себе, ни людям.

2. Гэшу — в данном контексте означает народную поэму северо-западной границы, восхваляющий посланника Гэшу Хана, стремящегося достичь мирной жизни простого народа.

http://tl.rulate.ru/book/31050/1769829