После того как Нин Ци покинул павильон Небесных Даров, вернулся в резиденцию штаба пятого региона.

Сюань Юань Линь стал действительно походить на слугу, ведь всё это время находился возле его покоев и не ушёл без разрешения. Хотя, вероятно, его решение можно объяснить тем, что даже мастеру пятого царства невозможно было выбраться из штаба, если он не знал как это сделать!

— Ты вернулся, — увидев юношу, мальчик встал и улыбнулся ему.

Нин Ци проигнорировал его и прошёл прямо в комнату, отчего улыбка на лице Юань Линя тут же спала и он с раздражением посмотрел на спину юноши.

— Я хочу немного погулять! — внезапно, сказал мальчик.

— Иди, но до темноты чтобы вернулся, понял? — голос Нин Ци раздался из комнаты.

— Ты мне не отец, чтобы указывать мне… — проворчал себе под нос Сюань Юань Линь и быстро ушёл.

В последнее время он познакомился с парой своих ровесников, он неплохо с ними ладил, вот только его друзья не знали что он мастер сферы Перерождения.

В каменной комнате.

Первым делом Нин Ци достал из сумки меч. Как только предмет появился, всю комнату заполонила аура меча, нахлынувшая на стены помещения как морской прилив.

Имя меча было — Весенний Рассвет, но кто его так назвал непонятно. Известно было лишь то, что он очень долго лежал в Тёмном Павильоне Небесных Даров, был седьмого ранга и обладал необычными свойствами, своего рода особой силой под названием — Искажение Пространства. Эта способность была направлена исключительно на убийства, но из-за слабой культивации Нин Ци, пока что он не мог использовать её, ему придётся дождаться сферы Нирваны.

Как только юноша взял меч в руку и влил внутрь свою духовную энергию, туманный поток охватил весь Весенний Рассвет. После пары секунд меч засиял ярким светом и превратился в женщину в жёлтом платье, которая уставилась на юношу.

— Ты дух артефакта? — спросил Нин Ци женщину.

Ранее он с помощью Юнь Хая овладел мечом, поэтому сейчас совершенно не боялся души артефакта.

— Да, — женщина осмотрела Нин Ци, и хотя по её лицу было видно что она разочаровалась, послушно ответила на вопрос.

— Хорошо, в будущем без моего ведома не появляйся, — наказал юноша.

— Мне… нужно с тобой кое-что обсудить, — женщина в жёлтом сначала была ошеломлена требованием, а затем на её лице отразилось смущение.

— Что такое? — Нин Ци заинтересовался.

— Ранее моим хозяином был мастер сферы Нирваны, но его убили, хотя дворец Небожителей остался со всеми накопленными им сокровищами. Я знаю где он и если ты пообещаешь меня отпустить на свободу, я отведу тебя к нему, — прошептала женщина.

— О-о, что потом?

— Потом? — женщина нахмурилась, — так ты согласен?

— Почему я должен соглашаться на сокровища всего лишь мастера сферы Нирваны? — рассмеялся Нин Ци.

— Тогда чего ты хочешь? — женщина нахмурилась ещё сильнее.

— То, чего у тебя нет! Запомни, теперь ты мой артефакт Духовного Возвышения. Всё что теперь ты будешь делать зависит от меня, а не от тебя. Запомни об этом, иначе верну тебя обратно в павильон Небесных Даров и выберу один из двух других мечей. Они то явно будут рады выбраться оттуда, ведь вы, вероятно, там уже очень долго лежите, верно?

Женщина разинула рот, но по итогу не знала что сказать и решила промолчать.

После пары минут она снова превратилась в меч зависший перед юношей, но Нин Ци понимал что она так легко не сдалась, как могло показаться.

Но ему какое дело?

Получив меч Весенний Рассвет, Нин Ци достал технику Девять Адских Кругов Закалки. Это был не оригинал, а копия, приобретённая Юнь Хаем на свои боевые заслуги.

Нин Ци не удержался и мысленно ещё раз похвалил мужчину: «Какой хорошей человек»

На этот раз он получил не только артефакт седьмого ранга, но и отличную технику, способную

сделать из него учителя духовного возвышения.

До этого у него был лишь Демонический Чайник, но он мало того что фактически не имел силы седьмого ранга, так ещё и не являлся атакующего типа.

Однако теперь с это техникой, в будущем, возможно, он сможет улучшить его до восьмого ранга и тогда он будет сравним с тем чайником, что есть у Цзян Тяньшу!

Подумав об этом, Нин Ци немедленно открыл книгу и содержимое техники заставило его почувствовать себя очень странно.

Он никогда раньше не видел техники, но каким-то образом был очень хорошо знаком с написанным содержанием. Прочитав несколько раз он обнаружил явную связь с Девятью Адскими Молотами!

«Старейшина Юнь Хай сказал, что техника неполная и часть начала отсутствует. Возможно, Девять Адских Молотов и есть первая часть?» — мысли Нин Ци подтолкнули на ещё одну догадку.

Происхождение Системы было неотделимо от царства Шэнь Ло, ведь только что-то подобное могло появиться в этом месте!

Удивлённый юноша приступил ещё раз внимательно читать технику, в то же время пытался применять изученное.

По мере того как он углублялся в практику, его указательный палец на правой руке начал медленно излучать слабый золотой свет.

…

— Сюань Юань Линь, предупреждаю тебя, — мой предок — командир штаба! Если посмеешь обидеть нас, я скажу предку убить тебя, ты дикарь брошенный родителями! — краснолицый подросток стоял перед группой детей, которые также злились на мальчика, указывая на Юань Линя и ругаясь.

Вокруг находилось много подростков примерно одного возраста, а позади Сюань Юань Линя стояли трое мальчишек и две девочки, схожие по возрасту с ним, на чьих лицах сейчас виднелся страх.

Находились дети на площади для младших, где они могли тренироваться и сражаться. Многие дети любили приходить сюда и повеселиться. Естественно, когда собиралась большая толпа, кто-то да начинал потасовку.

Сюань Юань Линь холодно уставился на крикуна. Услышав грубые слова краснолицего, на глазах мальчишки отразилась печаль, но он быстро собрался и сказал: — Меня не волнует кто там твой предок, Сунь Янь и остальные — мои друзья. Только попробуй тронуть их хоть пальцем, я отметелю всех вас, что даже родители не узнают! Та моя пощёчина была предупреждением!

— Да я тебе сейчас задам! — когда подросток услышал громкие слова Юань Линя, оказался разъярён и тут же набросился на мальчика.

Однако как мог младший второго царства справиться с Сюань Юань Линем, мастером начальной стадии Перерождения?

Хлоп~

Мальчик слабо ударил краснолицего подростка, отправляя его вверх тормашками назад.

Краснолицый начал истекать кровью, его дыхание ослабевало, а стоявшие рядом ужаснулись.

У культиватора второго царства не было дворца Небожителей, поэтому смерть могла настигнуть даже от сильных ран физического тела!

http://tl.rulate.ru/book/31050/1746284