

Мастер меча?

Нин Ци с кривой улыбкой покачал головой. Видимо, его не так поняли из-за произошедшего изменения в мечах Бессмертной Погибели.

Поэтому юноша не стал обращать много внимания на три меча, а повернулся и направился к полке с техниками, которые заинтересовали его больше.

Девять Адских Кругов Закалки!

Он смутно вспомнил, как Сяо Хулу однажды рассказывал ему про одну из профессий в царстве Шэнь Ло, которая называлась "учитель духовного возвышения", чем-то схожая с ремесленниками артефактов в бессмертном мире.

Однако, в отличие от ремесленника, учитель духовного возвышения не создавал артефакты, а повышал их ранг. Он уже давно этим интересовался, правда за всё время проведённое в царстве Шэнь Ло, никогда не сталкивался с таким человеком, что лишь ещё раз доказывало их редкость!

Почему же ему приглянулась техника, а тем что первые два слова «Девять Адских» напоминали ему технику ремесла Девять Адских Молотов.

Возможно, между ними была какая-то связь?

— Старший Юнь Хай, а что это за техника Девять Адских Кругов Закалки? — спросил Нин Ци.

Юнь Хай удивился вопросу, затем посмотрел на технику и с неким разочарованием сказал: — Она не полная, поэтому находится тут, иначе её поместили бы на девятый этаж павильона или вообще держали в секрете!

— Неужели она могла оказаться бесценной?

— Ты же слышал об учителях духовного возвышения, верно? В царстве Шэнь Ло есть несколько... можно сказать направлений: боевые искусства, алхимики, мастера открытия источника, учителя духовного возвышения и ещё пара других. Так вот, самыми редкими являются мастера открытия источника и учителя духовного возвышения. Первый может не беспокоиться за своё денежное состояние. Более того, не имея хорошего таланта в культивации, можно всё равно иметь высокий статус и уважение, — проговорил Юнь Хай и сразу продолжил, — техники для мастеров открытия источника обычно передаются по наследству, поэтому оценщиков так мало. Однако, учителей духовного возвышения ещё меньше, так как научиться их способностям невероятно тяжело. Подобные мастера, почти все до единого, находятся в регионе Истока, что по факту является центром царства Шэнь Ло!

— Регион Истока... — юноша удивился, так как был там единожды, но хотел вернуться.

Вероятно, штаб Верховного Совета находится именно там!

— Я видел пару учителей духовного возвышения, они могли повысить ранг артефакта до шестого. Также говорят, что в регионе Истока есть три великих учителя, их навыки достигли высшего уровня и им по силам сделать артефакт девятого ранга! — взволнованно сказал Юнь Хай.

— Тогда получается у них огромный запас артефактов девятого ранга? — Нин Ци был поражён.

— Ошибаешься, я слышал что стоимость создания такого артефакта невероятно высока, более того сложность процесса повышения ранга сложна и нестабильна. Поэтому в основном все учителя духовного возвышения начинают улучшать артефакты не с первого ранга, а с третьего или четвёртого. В прошлом я хотел стать одним из учителей духовного возвышения, да жаль что таланта у меня к этому делу нет.

— Старейшина Юнь Хай, а что нужно иметь, чтобы стать учителем духовного возвышения?

— Тебя так интересует эта стезя? — Юнь Хай взглянул на Нин Ци, а затем на Девять Адских Кругов Закалки и всё понял, — если хочешь стать учителем духовного возвышения, то эта техника тебе в этом не поможет. Загвоздка в том, что есть предварительное условие. Если ты не сможешь его выполнить, то хоть сколько не проводи за изучением техник, сможешь стать лишь одним из плохих учителей духовного возвышения, каких уйма в регионе Истока. Пик таких учителей повышения ранга с первого до второго...

— Само же условие требует наличие костей Императора Небес и чем они сильнее, тем более превосходным учителем духовного возвышения ты сможешь стать. Те три великих учителя в прошлой жизни были Императорами Небес, они знали где остались их кости предыдущей жизни, поэтому теперь считаются лучшими. Так что если сможешь найти императорские кости и сольёшься с ними, то тогда можешь попробовать себя в качестве учителя духовного возвышения, в противном случае потратишь энергию и время в никуда! — проговорил Юнь Хао.

«Кости Императора Небес?» — пробормотал себе под нос Нин Ци и, внезапно, почувствовал покалывание, исходящее от его указательного пальца правой руки.

В этот момент он вспомнил произошедшее в храме Созвездия, тогда его правая рука вспыхнула чистым золотым светом и именно то, что он получил от Лю Чжу Цзюнь, помогло ему связаться со звездой Изначальной Пустоты!

«Неужели я получил императорскую кость? Получается... я смогу стать учителем духовного возвышения?» — подумал юноша.

Ответить он себе конечно же не мог, оставалось только поэкспериментировать!

— Старейшина Юнь Хай, а могу я взять технику Девять Адских Кругов Закалки? — спросил Нин Ци.

— Ты хочешь взять технику? Но она неполная, даже если ты что-то поймёшь в ней, не факт что станешь учителем духовного возвышения. Не лучше ли взять меч седьмого ранга, с ним твоя боевая мощь возрастет в несколько раз! — Юнь Хай хотел предостеречь младшего.

Его слова были логичными, выбор между артефактом седьмого ранга или туманной возможностью стать учителем духовного возвышения был очевиден.

— Старший Юнь, я принял решение. Если это не противоречит законам совета, то я хочу получить в награду эту технику! — твёрдо сказал Нин Ци.

— Нет, зачем ты хочешь погубить свои навыки меча? Я никогда не видел младшего сферы Судьбы, способного мечом разрубить ладонь мастера пятого царства. Все мы предполагаем, что когда ты достигнешь сферы Перерождения, то будешь сильнее многих старших. Я не могу поддержать твоё решение, — покачал головой мужчина, затем о чём-то подумал и предложил, — давай ты всё же выберешь один из мечей, а что касается техники, то я заплачу за неё своими боевыми заслугами.

«...» — Нин Ци был в ступоре от предложения и глубоко в сердце понял насколько хорошим человеком оказался Юнь Хай.

<http://tl.rulate.ru/book/31050/1746283>