День был яркий.

Утренние лучи, падавшие на мое лицо, были сильнее лунного света, и я медленно открыла глаза. Я бы так легко не отпустила этот хороший ночной сон. В отличие от влажной травы, постельное белье на котором я лежала, было мягким и уютным. Нет ничего более приятного, чем быть ленивой, как кошка.

Я сознательно позволила своему разуму блуждать больше, и когда я моргнула своими сонными глазами, я поняла, что кто-то обнимает меня. Я прижалась ближе к теплу. Вероятно, это было тепло тела мужчины. Добрый, теплый, приятный человек. Если бы я была действительно кошкой, я бы хотела, чтобы моим хозяином был тот, у кого руки были такими же нежными, как у него.

Я приоткрыла глаза, и перед моими глазами появилось смутное изображение мужчины. У него были красивые и длинные ресницы, и прямой, идеальный нос. Я не рисовала людей, но, если бы он был моделью, я бы нарисовала его. Под его носом были мягкие раздвинутые губы. Я подняла лапу, чтобы коснуться его, когда вдруг поняла, что я делаю.

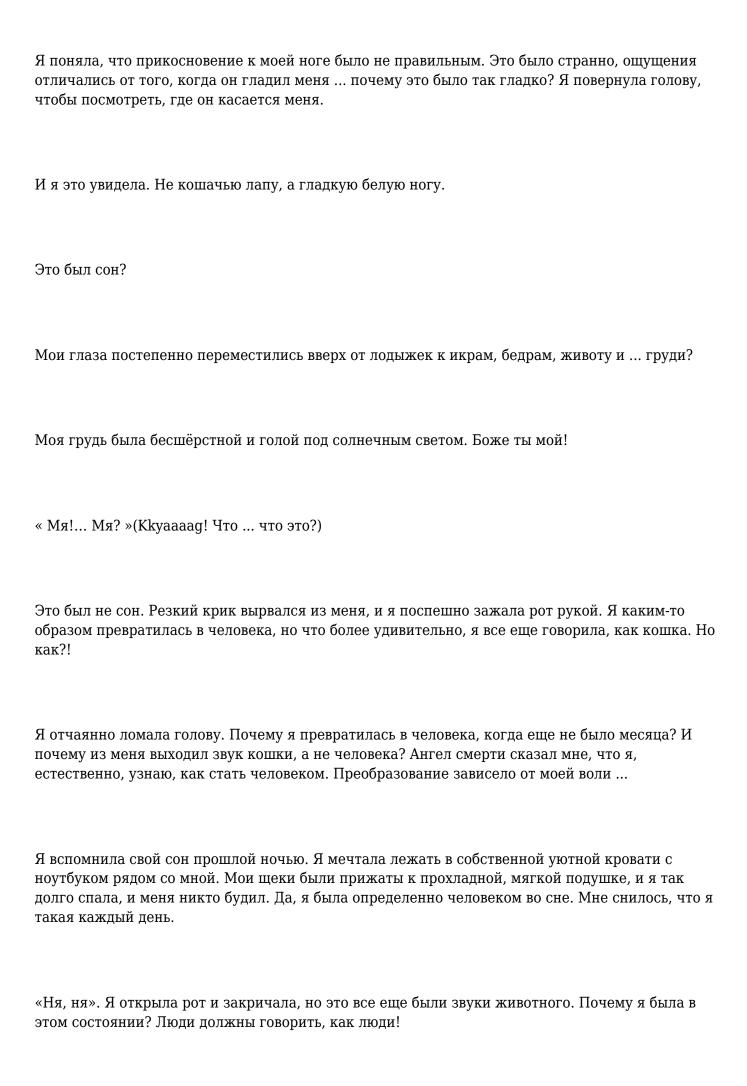
«Мммм...!»- я отругала себя.

Мой разум, вероятно, еще не отошёл от сна, и я с наслаждением растянулась на кровати. Я не знала этого в то время, но вернулась к своему человеческому облику.

Я продолжала дремать под мягким одеялом и утренним солнцем. Моя лапа осталась рядом со мной, когда я смотрела на солнце с полузакрытыми глазами. Хорошо, как же хорошо. Я становилась такой же сентиментальной и беззаботной, как старики. Очевидно, я стала более непринужденной, так как я стала кошкой.

«... Xммм.»

Внезапно рука мужчины опустилась на мою ногу. Тепло, окружавшее меня, уменьшилось, и я нахмурилась, когда инстинктивно искала его.



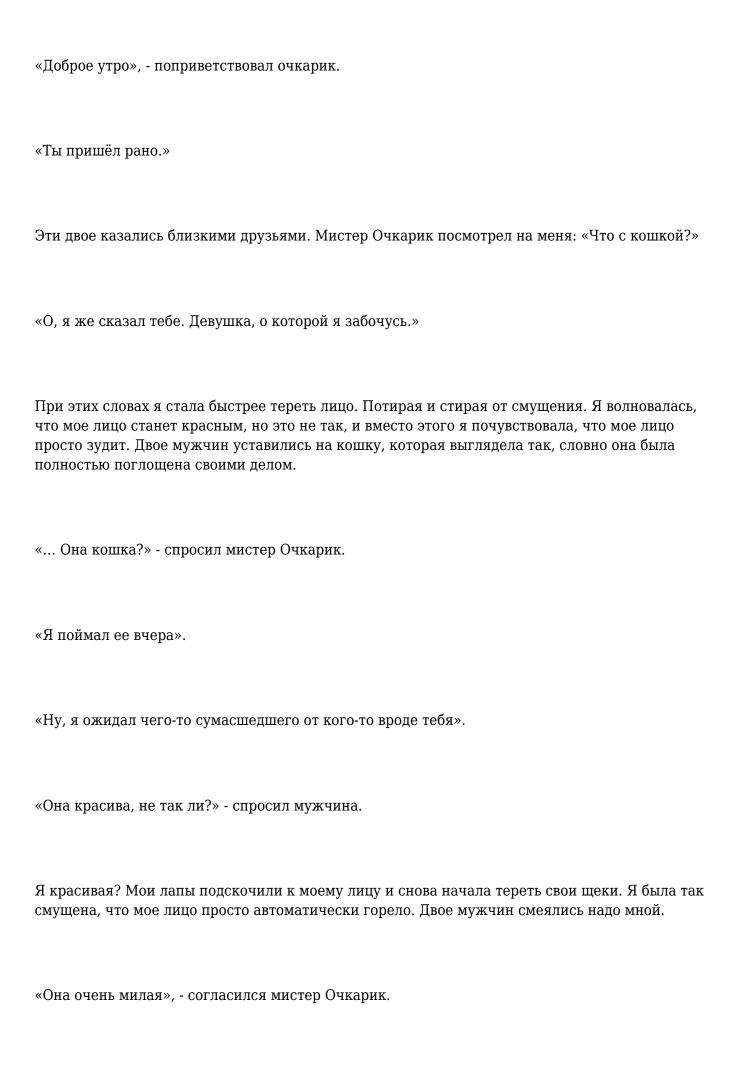
Я нахмурилась, вспомнив дополнительную информацию от ангела смерти. «Сначала может быть неловко, когда ты переходишь между телом человека и телом кошки. Переключение между ходьбой с четырех ног на две ноги, а также разговором, как кошкой и человеком, будет сложно сначала отличить. Но ты скоро к этому привыкнешь. Люди очень легко адаптируются.» Этот отвратительный ангел смерти никогда не упоминал, что трансформация была автоматической! Я не ожидала оказаться в такой ситуации! «... Китти», - пробормотал мужчина. Вероятно, он зашевелился, когда я издавала кошачьи звуки. Он перевернулся и поднял руку, чтобы потереть глаза. Я быстро вытащила одеяло и обернула его вокруг себя. Тот факт, что это у судна не было одежды, был ужасным упущением. Я скатилась с кровати, избегая встречи с этим человеком, и упала на пол. «Ня!» (Ой!) Я ударилась челюстью об пол. У меня не было такой же естественной гибкости в моем человеческом теле, как у кошки. Сколько времени потребуется, чтобы привыкнуть к этому? Моя челюсть мучительно пульсировала от удара об пол, но мне пришлось сначала подумать о побеге. Я пыталась встать, но мои ноги были слабыми и не скоординированными. «Ня ня миии!» (Черт возьми!) У меня не было времени расстраиваться, когда мужчина начинал вставать, и я поспешно перекатилась под кровать. К счастью, там было достаточно места, и оно было чистым и без

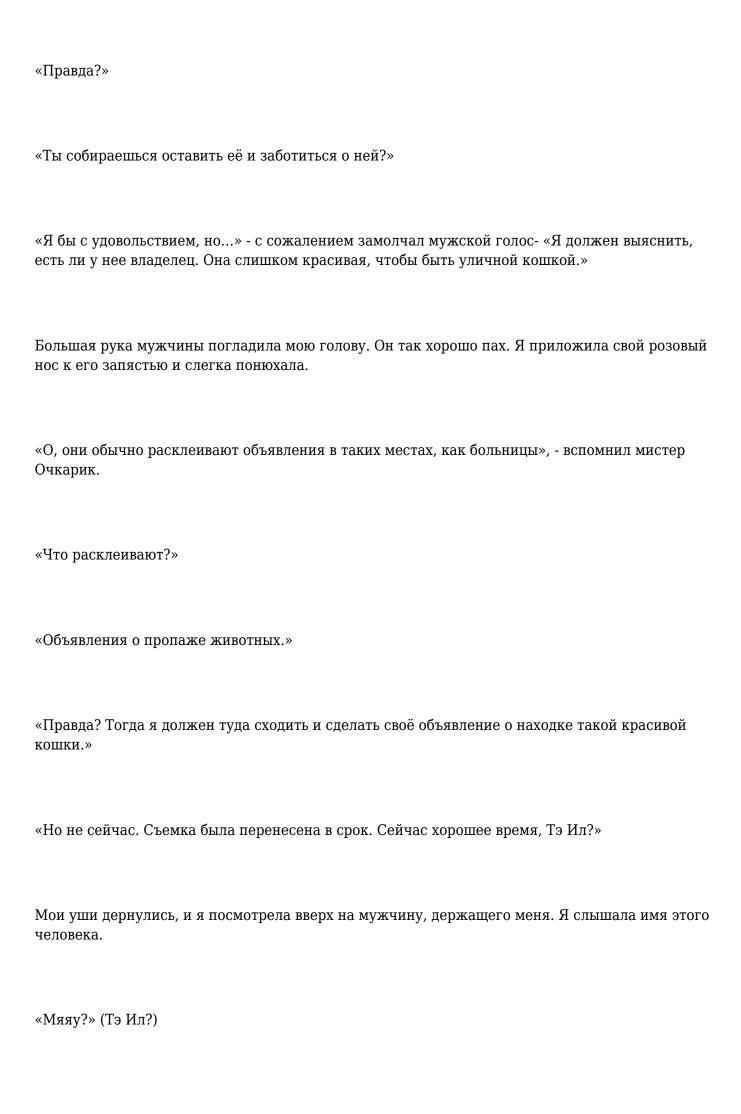
пыли.

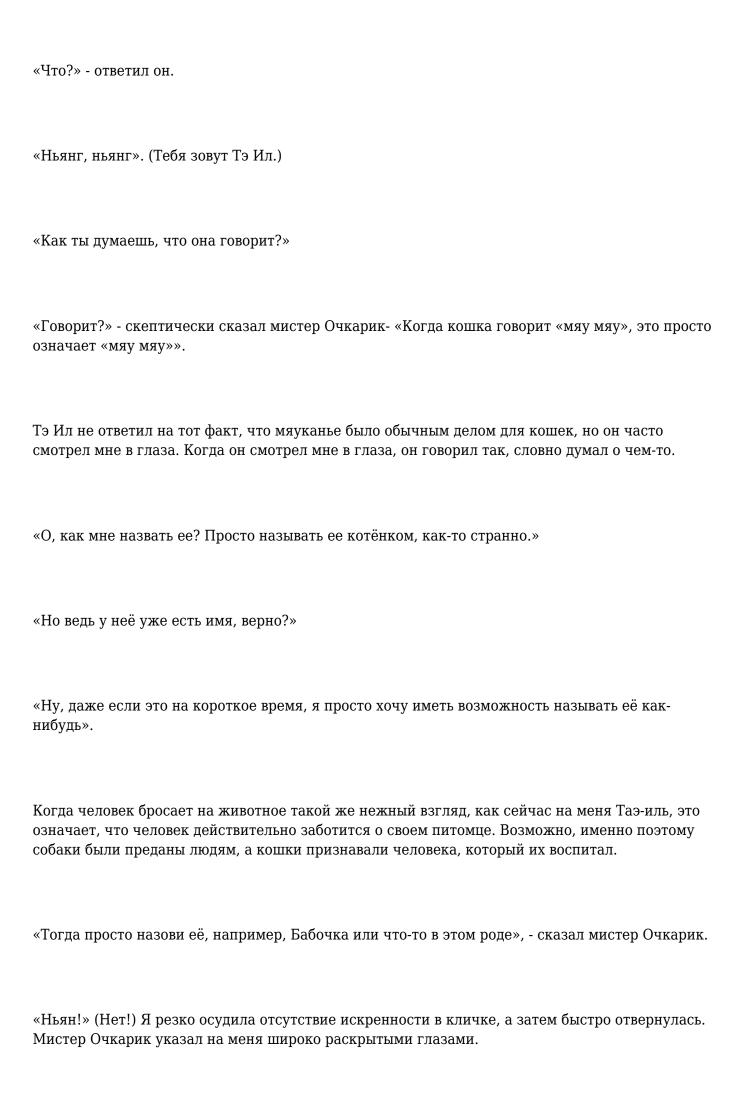
Я не могла поверить в эту постыдную ситуацию, в которой я оказалась - прятаться обнаженной под кроватью, завёрнутую только в одно одеяло. Мое лицо пылало.
«Китти! Хммм, котенок?» - крикнул мужчина. Он потянулся, и пружины кровати заскрипели по моему укрытию. Он медленно слез с кровати, гадая, где находится черная кошка, которую он принёс с собой.
Я смотрела, как его ноги двигались к гостиной, и закрыла лицо руками. Что бы он сделал, если бы увидел меня сейчас такой? Женщина, прятавшаяся голая под его кроватью он подумал бы, что я извращена. Я лучше умру, чем буду поймана! Даже сейчас, когда я была без меха, мне казалось, что он стоит дыбом.
Я оставалась неподвижным, как мертвец, едва дыша. К счастью, мужчина не заметил, что ктото был под его кроватью.
«Китти?» - продолжал он, почесывая затылок. Я прикусила конец одеяла, не в силах ответить.
Почему я стала человеком? Потому что мне снилось, что я одна! Я была голая! Позвольте мне снова стать кошкой! Я ненавидела это тело. Я яростно выплеснула свое разочарование укусом одеяла, поскольку у меня уже была привычка использовать свои зубы, а не руки, с тех пор, как я стала кошкой.
«Мяг!» (Aaaaa!)
Когда я думала о том, как я умру от стыда, если меня обнаружат в таком виде, я почувствовала странную энергию, покрывающую мое тело. Мои конечности онемели, как будто я упала в глубокую воду, и моя кожа засияла белым светом. Укрытие, в котором я находилась, стал больше - нет, я становилась меньше.

«Ньян?» (А?)

Я вдруг поняла, что стою под кроватью. Я изучила передние лапы, черный мех и тонкие задние лапы. Это было! Тонкие задние лапы, похожие на куриные!
Я была рада, что мне не пришлось раскрывать свою уродливую сторону. Я также не хотела показывать свое лицо, потому что я не была кошкой, но слава богу. По крайней мере, в этот момент тело кошки была более предпочтительной, чем тело человека.
«Где ты, Китти?» - продолжал кричать мужчина.
«Мяя! Ня ня!» (Вот! Я кошка!)
Мужчина вернулся в спальню, когда услышал мой зов, и я вылезла из-под кровати. Моя задница лежала на полу, когда я подтянулась вперед на передних лапах. Прямо как гордая кошка.
«Вот ты где», - сказал мужчина и наклонился, чтобы поднять меня- «Хм, почему одеяло здесь?»
Подняв меня на руки, он обнаружил, что одеяло торчит из-под кровати, и поднял его. Он положил на кровать и наклонил голову, когда раздался звонок в дверь.
Дзынь-дзынь.
Он вышел из комнаты и обнял меня своими руками. У него должен быть запланированный посетитель, поскольку он открыл дверь, не проверяя домофон.
Снаружи стоял мужчина. Он поправил очки, когда вошел в дом. Я был удивлена, когда почувствовала облегчение, что посетителем стал мужчина, а не женщина, и, смутившись, я подняла переднюю ногу и быстро потерла лицо.







« Она только что сказала мне «нет»», - недоверчиво сказал он.
«Она очень умная, не так ли?»- Тэ Ил ответил с ноткой гордости.
Кончики пальцев Тэ Ила щекотали мой подбородок, и он сказал, что я умная. Мне нравились его глаза и голос, и я потерла нос о его руки. Прикосновение к части его тела было лучшим, что я могла сделать как добрый жест.
«Ты можешь назвать ее позже, но сейчас нам нужно идти на съемки», - настаивал мистер Очкарик.
«Ты пришел на час раньше и все еще торопишь меня».
«Модель спешит, так что же мне еще делать?»
«На прошлой неделе это место также внезапно сдвинулось вперед Это не первый или второй раз, когда ты сделал это».
«Мне жаль. Тогда, пожалуйста, сделай мне одолжение, Тэ Ил.»
В конце концов он уступил своему другу, хотя выражение его лица все еще было слегка недовольным.
Они оба ушли и воспользовавшись этим я начала исследовать дом, пока их не было. Я примерно поняла, как переключаться между человеком и кошкой, чтобы открыть и закрыть дверь

Но что, если Тэ Ил вернется и узнает, что я таинственным образом исчезла из запертого дома? Я не могла сейчас уйти. У меня не было выбора, кроме как ждать шанса.
Пока я бродила по этому месту, я увидела ноутбук на столе. Я вскочила на стул и осторожно закрыла глаза. Тогда я пожелала всем сердцем: хочу быть человеком. Я хочу быть человеком.
Если ощущение, которое нахлынуло на меня, было таким же, как я помнила, тогда это был правильный метод трансформации. Все мое тело оцепенело, как раньше, а затем постепенно исчезло. Когда я снова открыла глаза, я была человеком.
«Ня».
Я все еще могла только мяукать.
***
Все это было для меня новым и странным, и я неуверенно ползла на коленях в ванную. Я поднялась, оперившись на раковину и посмотрела в зеркало, трогая своё лицо.
Это было определенно мое лицо. Глаза, нос, губы и каждая маленькая родинка. И все же я не могла издать ни звука, кроме мяуканья
Это была серьезная проблема. Я не могла вернуться к маме и поговорить с ней. Я даже не могла позвонить.

Я поползла обратно к столу с ноутбуком. А что если мне придётся ползать всякий раз, когда я буду возвращать себе человеческий облик? Это был не приятный процесс, и я даже не могла встать.
Мне удалось забраться на стул, а затем включить ноутбук. Я выпрямила пальцы на руке. Сначала я написала письмо моей маме. Мои руки продолжали сгибаться, но я справлялась с медленным процессом тыканья на клавиши указательными пальцами.
«Мама, я думаю, что моя история займет больше времени. Я счастлива, потому что со мной происходит так много интересного. О, мой сотовый телефон сломан. Время от времени я буду связываться с тобой по электронной почте, поэтому, пожалуйста, не беспокойся.»
Я не могла напечатать больше, и даже если бы могла, я бы всё равно написала короткое сообщение, чтобы не выглядеть слишком подозрительной. Тем не менее, я никогда не терялась на месяц, не позвонив маме. Мне нужно было услышать ее голос.
Я выключила ноутбук, а затем сделала еще одну попытку вокализации.
«Мя Мя!» (Ax, ax!)
Мой голос остался прежним. Почему я в человеческом теле говорю, как кошка? Это было иронично. Я не была ни человеком, ни кошкой
Я отправила своим друзьям аналогичные электронные письма, затем пошла в комнату Тэ Ила, и с его шкафа взяла футболку и надела ее. Ношение одежды казалось мне незнакомым после

того, как я привыкла к обнаженному телу.
Я тренировалась стоять, держась за опору. Как только я обрела равновесие, как вдруг почувствовал странное ощущение. Это не было одним из пяти моих чувств. Это было больше похоже на ощущение пустого желудка
«Мя!» (Ax!)
Это было похоже на ощущение голода, сонливости или усталости. Я не знала, как, но я поняла, что у меня осталось мало время в этом человеческом теле.
Хотя я могла стоять, я поползла обратно в гостиную на коленях, затем инстинктивно искала теплое пятно под солнечным светом, пока я ломала голову над тем, что делать дальше. Когда я обдумывала свои варианты, я вернулась к своей форме кошки. Мои внутренние часы говорили мне, что мое время как человека ограничено, и я не хотела больше тратить его впустую. Я также не хотела использовать это на практике ходьбы, даже когда я даже не могла говорить, как человек.
Когда я стала кошкой, единственной вещью, которая осталась, была большая футболка вокруг меня, и я подняла её своим ртом и положила её около шкафа, где я нашла её.
Я вернулась в солнечное место. Моя кошачья форма была намного удобнее, и я закрыла глаза на подлокотнике дивана.
***

