

Мимасака Мамору в очень плохом настроении.

Обычно он ходит в школу вместе с Акиной, своей детской пассией. Обычно он ждет ее по утрам, потому что Акине всегда плохо в это время. Он делал это каждое утро с самого начала их знакомства.

Мамору вспомнил, что в то время Акина всё ещё была весёлой и честной. Они прекрасно ладили, и ему не потребовалось много времени, чтобы влюбиться в неё. Он был уверен, что и она испытывает к нему те же чувства.

Однако в определенное время во 2-м классе поведение Акины постепенно менялось. Она стала скрытной и необщительной. Акине всегда что-то делала в тайне ото всех, и они редко возвращались домой вместе. Несмотря на это, Мамору считал, что их отношения всё ещё сердечны. Хотя она всё время была холодна к нему, так же само она вела себя и с другими.

До сегодняшнего дня.

Сегодня утром, когда Мамору зашел за ней в ее дом, она уже ушла в школу. По какой-то причине она проснулась раньше него.

Хм, тут есть что-то подозрительное.

Не имея другого выбора, Мамору идёт в школу один. Идти с Акиной или без неё - совсем разные вещи. Без неё прогулка в школу кажется скучной. Он даже забыл сделать свою обычную рутину, поприветствовать своих знакомых по дороге.

Ему еще раз напомнили о том, что существование Акины очень дорого для него. Всё это время он так привык к её присутствию. Даже если она просто тихо стояла и ничего не делала, на сердце у него было так легко.

Думая об этом, Мамору перенёс одиночество в своём сердце и ускорил шаги. По крайней мере, Акина уже в школе. Когда он придет в свой класс, то снова увидит её.

Это была бы та же самая ежедневная рутина, Акина молча читала бы книги на своём месте, а он время от времени дразнил ее. Тогда она отвечала ему холодным взглядом, от которого у всех присутствующих по спине пробегали мурашки. В конце концов он отшучивался от всего этого, и классное настроение снова становилось ярким от смеха.

Однако по прибытию его ожидания не оправдались.

Мамору перевёл дыхание и открыл дверь своего класса. Он приветствовал своих одноклассников своим обычным: "Всем доброе утро". Как представитель класса 5-2, он всегда выступал дружелюбно и делал всё возможное, чтобы подружиться со всеми.

В конце концов, один враг - это слишком много, а сто друзей - слишком мало.

Мамору старался выглядеть как можно более жизнерадостным, чтобы создать гармоничную атмосферу в своем классе. Однако почему все смотрели на него со странным выражением лица?

Он посмотрел на определенное место и обнаружил, что человека, которого он хотел видеть, там вообще не было. Ее портфель был там, так что не похоже, что Акина прогуливает школу. Когда он спросил об этом одну из девушек, она посмотрела на него с жалостью.

— Если ты про [королеву], то несколько минут назад она ушла на утреннее свидание с [королем].

— А? Королем? - Мамору был сбит с толку.

Он знает, что королева - это прозвище, которое он дал Акине в прошлом, в 4-м классе. В то время он сделал это в шутку, но на удивление все приняли это и начали ее так называть. Сама Акина, казалось, не слишком возражала против этого и вела себя как обычно отчужденно, игнорируя всех своим равнодушным отношением.

Но, король?

— А это ещё кто?

Хотя это всего лишь прозвище, но то, что он в паре с его королевой очень бесит.

Если есть прозвище короля, разве оно не должно принадлежать мне?

Кто посмел называться королем при еще живом мне?

— Ах, думаю, ты еще не получил эту новость, ты ведь не принадлежишь ни к FFF, ни к RRR.

FFF... эта отвратительная группа, которая тайно блудит на фотографии девушек?

Они разгуливали тайком и делали откровенные фотографии девушек. Другими словами, просто кучка извращённых детей, собравшихся вместе. Но удивительно, что их существование девушки принимают без каких-либо особых проблем. Благодаря их страстной речи о защите красавиц от зла.

Они преувеличивают вещи и относятся к девочкам в школе как к своим богиням (только красавицам), делая всё возможное, чтобы сделать алтарь поклонения им в своем доме.

Кажется, на первый взгляд они просто сборище сталкеров-подражателей, но внутри у них есть свои порядки и правила. У них также есть свой собственный сайт, и все их фотографии размещены там. Все фотографии, которые они сделали, проверяются модератором, поэтому они ограничиваются только хорошо сделанными фото.

Никто не знает, кто такой этот таинственный модератор или даже лидер этой организации. Но ходят слухи, что за всем этим стоят некоторые большие шишки в правительстве или какой-то арабский принц, потому что их оборудование в основном происходит от организации.

Тот же фотоаппарат стоит недешево, если они захотят купить его сами, но в их организации любой член может выкупить некоторые из них с помощью очков, которые можно было бы получить от выполнения своей ежедневной миссии.

Колготки и непристойные фото - это большое табу, нарушители будут всем объявлены, и им придется столкнуться с суровым наказанием со стороны других членов организации. Что насчет наказания... оно неопишимо. Члены FFF группы подобны безумным воинам на стероидах, когда речь заходит о наказании членов группы за нарушения.

Честно говоря, в тот момент они были ближе к культуре, а не к (не очень) секретной организации. Если это возможно, он не хотел связываться с этой кучкой психов.

Акина - одна из их "богинь", поэтому нет ничего удивительного, если они знают, что с ней что-то случилось.

Но, RRR?

Этого слова достаточно, чтобы Мамору понял большую часть ситуации.

//П.п.: RRR - Radiant Reliable Riku.

RRR - сияющий надёжный Рикю. Но в отличие от FFF, о существовании этого RRR хорошо известно только их членам и их кругу друзей. Даже сам Рикю похоже не подозревает об их существовании. Это настоящая секретная организация в начальной школе Кусанаги.

Неизвестно, как эта организация работает внутри, но единственный способ присоединиться - это получить рекомендацию от одного из членов. Затем новый кандидат в участники будет опрошен, и он должен будет доказать своё обожание к Рикю, чтобы пройти этот отбор.

Причина, по которой он это знает, заключается в его обширных связях с друзьями. Ему даже несколько раз предлагали присоединиться, но он вежливо отказывался.

Нет, спасибо. Я всё ещё нормальный.

Глупо обожать парня, даже если он симпатичный.

По сравнению с ним Акина в сто раз... Нет, в миллион раз симпатичнее!

С таким милым другом детства, почему он должен был стать гомиком?

Но тогда этот милый друг детства, кажется, имеет какую-то связь или какие-то дела с этим трапом?

— Некомия Рику!!

Мамору стиснул зубы от гнева, продолжая слушать девушку, которая не замечает его беспокойного настроения.

Девушка 2: "И вот, он хватает королеву за руку и говорит: «Давай сменим место на менее людное», - а королева, покраснев, кивнула и сказала: «Да, ваше величество....», - кяа-а-а~"

Девушка 1: <Посмотрела на Мамору с жалостью> "Прекрати, Футаба-тян... Здоровье Мамору-куна уже равно нулю...! Кроме того, ты слишком преувеличиваешь...!"

Не в силах больше терпеть, Мамору бросился к двери, отчаянно несясь по коридору. Он столкнулся с несколькими вновь прибывшими учениками, но ему было всё равно, и он даже не обращал внимания на их сердитую ругань. Всё, что у него на уме - это поиск местонахождения Акины.

"Дерьмо, дерьмо, ДЕРЬМО!"

Ты что, смеялась надо мной?

Значит, по-твоему, этот неженка с сомнительным полом - король?

Тогда кто же я? Шут?

Он уже давно знает, что Акина разговаривала с Рику. Но в то время он мало об этом думал, потому что большая часть их разговоров сводилась только к тому, чтобы делать то и это по порядку.

- 2-й класс -

— Добрый день, А-тян, М-кун... На уроке физкультуры не могли бы вы передать это письмо учителю? Увидимся! - Рику(?) отдаёт конверт и убегает.

— А-тян, скажи мне ответ из твоего предыдущего урока математики... Поторопись, пока учитель не пришел в мой класс...

— Доброе утро, А-тян, М-кун... Здесь ничего нет, хорошо? Вы ничего не видели.

— А-тян, ты уронила свой бумажник. О, пожалуйста. Увидимся завтра. - Рику ушёл вместе с Коутой.

- 3-й класс-

Мамору идёт в класс 3-2, Акина и Рику попали в один и тот же класс 3-3 (× Риму и Ния тоже). Насколько ему было известно, они редко разговаривали друг с другом.

- 4-й класс -

Мамору и Акина попали в один и тот же класс 4-2, Рику - в 4-3 классе (× Риму и Коута тоже).

— Доброе утро, А-тян... - Рику сунул бумагу в руки Акины и молча ушёл.

— Привет, Мимасака-кун, Акины-тян здесь нет? Раз так... Тогда скажи ей, что Юме-семпай ждёт ее...

— А-тя... Акина-сан, вот тетради, которые ты мне одолжила. Спасибо.

Во всём этом нет ничего романтического, верно?

Почему же на этот раз всё вдруг обернулось именно так?

Мамору попытался мыслить позитивно. Возможно, это просто недоразумение и между ними ничего не было. К его сожалению, плохие мысли продолжают появляться одна за другой, не поддаваясь никакому контролю.

А что, если всё это просто игра?

Некомия Рику называл ее А-тян во 2-м классе.

Мимасака Мамору у тебя ее увели!

Мамору покачал головой, прогоняя прочь все дурные мысли. Он подошёл к правому крылу здания и услышал на лестнице голос Акины. Но когда он приблизился к ней, то был ошеломлен их разговором.

— Но это довольно удивительно ㄥㄥㄥ. - Заинтересовался он.

— ㄥㄥㄥ Ты же сказал, что ненавидишь (меня), не так ли?

— Честно говоря, знаю. Я постоянно беспокоюсь ㄥㄥㄥ (дыхание) ㄥㄥㄥ (то же самое) ㄥㄥㄥ воздух (с

тобой).

Мамору не мог поверить своим ушам. Некомия Рику, у которого, как он подозревал, был роман с Акиной, только что говорил, что на самом деле ненавидит ее до такой степени, что презирает даже дышать с ней одним воздухом.

И он говорит это прямо у неё на глазах!

Ты что, слепой, Некомия Рику?

Какая часть моей Акины беспокоит тебя?

Хоть это и означает, что Некомия Рику не является его любовным соперником, но тот факт, что он оскорбил его любимую Акину, приводит его в ярость. Мамору сжал кулаки и отчаянно сдерживал свой гнев. Он остановился и решил оставаться в засаде, стараясь услышать побольше из их разговора.

— Тогда зачем тебе нужен ¿¿ (я)?

— Ну, не знаю... Возможно, это просто мой каприз.

Ещё один шок!

А? То есть, другими словами, Рику даже не любил её, но всё ещё утверждал, что она принадлежит ему из-за прихоти?

Но прежде чем Мамору успел что-то понять, он снова услышал голос Акины.

— Я всё понимаю... Давайте вернёмся, ваше превосходительство.

Ваше превосходительство (как)... Только что, как Акина называла его???

Мамору вспомнил, что сказала девочка из его класса - такое сложно забыть за короткое время. Она действительно рассказала ему кое-что необычное из своей истории еще в классе.

— И вот он хватается королеву за руку и говорит: "Давай сменим место на менее людное", - а Королева, покраснев, кивнула и сказала: "Да, Ваше Величество....", - кя-а-а~

— Кхе... как, есть ли в этом какая-то разница?

//П.п.: Неика и Какка обращения на японском по типу нашего «ваше величество», так что я

просто выкину эти куски. Если проще, то разница вот в чем: heika на наш эквивалент «приехал его величество царь <имя>», какка - «ваше величество, у меня вести о движении врагов на западе».

Да, это так, они отличаются. Но в то же время между ними нет никакой разницы.

Внезапно Мамору вспомнил урок истории в своём классе. В эпоху феодализма императоры, короли и любые другие крупные шишки обычно имеют наложниц, по крайней мере одну, рядом со своей главной женой. Эти люди хватают всех девушек, которые им нравятся, и по прихоти превращают их в своих наложниц.

Так что для него Акина равна этим наложницам... И, судя по всему, Акина ни капельки не возражала против этого?

Она всё ещё разговаривает с ним тем же уважительным тоном, хотя он ясно сказал это в её присутствии!

Непростительно! Мразь!

Акина, тебя обманули!

Рику, я не позволю тебе обманывать Акину и поступать с ней по-своему!

Как мальчик с именем Мамору, я буду защищать её любой ценой!

Мамору вылез из своего укрытия и закричал, глядя на Рику с безумным выражением на лице.

— НЕКОМИЯ РИКУ!!

<http://tl.rulate.ru/book/30972/803888>