Глава 66

Всё тело Колин болезненно сжалось, она чувствовала, что вот-вот умрет.

Не в силах справиться с отвратительной закупоркой в трахее, Колин с ужасом смотрела на него, сидя на корточках перед ним.

Она испуганно вскрикнула: “Что ты делаешь?”

Элвин не ответил на ее вопрос, но помог ей подняться, почти наполовину удерживая её, посадил на скамейку во дворе.

Колин сидела на корточках на каменной скамейке за столом, гладила живот и мучительно глубоко дышала, пытаясь облегчить боль.

Она даже не осмелилась поднять глаза на Элвина. Каждый раз, глядя на Колина, она чувствовала, что ее страх усиливается. Она боялась, что упадет в обморок, если будет продолжать в том же духе.

“Кем ты хочешь стать?”, - с отчаянием в голосе спросил Колин, - “Что это за чертовщина?”

Элвин встал рядом с Колин, достал из кармана пальто и две фотографии, и положил их на каменный стол. Указательный палец правой руки щелкнул по фотографии.

“ Знаешь их? Посмотрите внимательно на двух детей”. Элвин посмотрел на нервничающую Колин, которая закрыла глаза.

Колин открыла глаза и посмотрела на фотографии на столе. “ Это Чарли и Джимми”, - с удивлением сказала она. “Что с ними случилось?”

“У них был шанс стать хорошими людьми, они родились в аду, у них до сих пор есть шанс сделать это”, - Элвин усмехнулся, и это прозвучало как молитва или проклятие. “Они хорошие люди, но вы загнали их в самую глубокую часть ада. Ты сделала их убийцами, они маленькие орудия убийства”.

Колин нервно защищалась: “Я не делала этого, я не знаю, я тут не при чём”

Элвин не обратил внимания на объяснения Колин. Сегодня он пришел не для того, чтобы выслушивать ее объяснения.

“Вы должно быть ещё не знаете, как сильно я вас ненавижу, клянусь, я отправлю вас всех в ад”.

Колин была напугана до того, что чуть не рухнула в обморок. Она не осмеливалась взглянуть на ужасное выражение лица Элвина. Она просто напрасно повторяла, чтобы защитить себя: “Я ничего не знаю, я тут не при чём , отпусти меня, я не виновата ”.

“Ты отдала этих двух детей дьяволу, позволила им стать убийцами, заставила быть орудиями, а теперь ты говоришь мне, что ничего не знаешь!”

Сердитый голос Элвина изменился, он держал Колин за шею, а в правой руке держал вилку, позаимствованную у Фрэнка. Пройдя сквозь плечи Колина, он прижал её лицо к каменному столу.

Колин прекрасно понимала, что такое “болезненность и потеря голоса”, и сильная боль заставила ее сидеть без единого звука.

Она подобна лягушке, помещенной на красную железную пластину, яростно дергающуюся, но не способную избавиться от этой ужасной вилки.

Брызги слез, слюны и соплей полны ее нежного лица.

Элвин не дал Колин возможности вздохнуть с облегчением. Он резко повернул вилку и безжалостно спросил: “Скажи мне, где находится Скорпион Боту и ты сможешь отправиться в ад пораньше”.

Сильная боль ударила снова. Боль Колина должна была лишить ее чувств. Она приложила голову к каменной столешнице, как будто это могло облегчить боль.

Тогда Элвин спросил: “Скажи мне, где блог, который ведет Скорпион? Иначе я разобью тебя дюйм за дюймом, я же сказал!”

Колин, потерявшая боль и эмоции, наконец произнесла: “Он ушел, я не знаю, куда он пошел, отпусти меня, я ничего не знаю”.

Элвин разочарованно покачал головой. “Раз уж Боту сбежал, найди его”.

Элвин наклонился и посмотрел на Колин, у которой от боли полностью исказились мышцы лица.

Как будто смотришь на лягушку на разделочном столе.

Улыбаясь, он сказала: “Почему вы думаете, что можете использовать детей, чтобы убивать людей и совершать преступления?”

Колин, упавшая в обморок, только покачала головой и повторила: “Я не делала этого, нет”.

Глядя на Колин, которая совсем потеряла сознание, Элвин скучающе покачал головой, а мучить женщину - не его хобби. Эта женщина - только первая. Он должен сделать себя убийцей, пусть гангстеры за дверью увидят это, и они держатся подальше от детей из школы.

А что насчет Колин? Она бесполезна.

Элвин вытащил из кармана Колин её свой сотовый телефон, пролистал журнал вызовов и нашёл историю её звонков с Бото, там был совсем свежий звонок, совершённый всего несколько минут назад.

Элвин открыл запись разговора в телефоне и положил ее перед Колин, подтверждая свои слова.

Получив четкий ответ, Элвин бросил телефон Джей-Джею и сказал: “Беги к компьютеру и откопай блог. Я выну его сердце и посмотрю, черное ли оно”.

Закончил Элвин, выхватывая пистолет из его рук и целясь в Колин, будучи готовым отправить её в ад.

“Стой! Остановись!”

Около стены раздался сердитый крик!

Красивый молодой человек в темно-синем костюме с льняными вьющимися волосами, увидев то, что происходит за столом, спрыгнул со стены, как крылатый Орел, подлетел к Элвину и послал ему самую яростную атаку.

Элвин поднял руку и остановил Фрэнка и Джей-Джея, которые хотели помочь. Он сразу наполнился гневом. Этот парень выглядел хорошей мишенью.

У красивого молодого человека очень хорошее мастерство, особенно его кулаки с лампочками, и давление ветра, вызванное им, которое немного затрудняло дыхание Элвина.

Тем не менее, Элвин всегда мог втоптать мощного парня в грязь с помощью боевых искусств.

‘Дух пули’, висящий на его теле, имеет 1200 точек жизни. Он не знает, сколько у него жизней в реальном мире. Потому что до сих пор он не встречал человека или оружия, которое могло бы сломить ‘терновый дух’. Перед атакой Колин даже не дал ‘Бинглингу’ среагировать.

Поэтому Элвин отважился на самую жестокую битву в его жизни.

“Я не умею драться, я не знаю слишком много правил. Вы можете сильно ударить меня, но прежде чем сломать “изгиб”, вы должны получить 400% урона от отскока”.

По совести говоря, этот красивый молодой человек - очень могущественный мастер. На Элвина обрушились всевозможные перемещения, а он даже не притрагивался к своей одежде. Это заставило его чувствовать себя неловко.

Несколько раз взявшись за подбородок, Элвин с восхищением посмотрел на всё это и на красивого молодого человека, стоявшего перед ним. Это первый раз за несколько лет, когда кто-то может вспыхнуть и встряхнуть ‘терновый дух’. Кулаки у парня действительно потрясающие, у них есть особый эффект.

Однако больше всего Элвина восхищает то, что этот парень долбил себя десять раз, что равносильно тому, чтобы долбить себя сорок или больше. Однако, он все еще мог стоять крепко и легко.

Элвин посмотрел на дрожащего красивого молодого человека, стоявшего перед ним, улыбнулся и сказал: “Как вас зовут? Мистер Проныра?”, - Он указал на Колина, который уже потерял сознание на каменном столе, - “Или вы – команда?”

Красивый молодой человек, с ужасом глядя на грозного врага перед собой, сказал: “Меня зовут Дэнни Рэнд. А ты кто такой? Что ты хочешь сделать?”

“Меня зовут Элвин, я директор местной школы Адская кухня. Я очень рад познакомиться с вами, мистер Рэнд.

Надеюсь, вы не тот ранд, которого я знаю! ”

http://tl.rulate.ru/book/30934/983254