

Хм. Леонид оставил здесь свой бердыш. Я думаю он будет не против если я идентифицирую его.

Взяв его в руки, проговариваю про себя «Идентификация предмета». Что это за надпись вылезла?. И главное на непонятном языке. «Боги вы не хотите чего-нибудь настроить?». В голове возник смысл данных слов. « При смене частичного облика на то или иное оружие у вас повышается мастерство владения им до среднего уровня.» Хм, мне кажется или это какой-то чит? Осталось только понять, как можно частично сменить облик. Ааа, вот она какая команда необходима. Ну-ка попробуем «Смена ладони на бердыш» И, что? Меня надули? Какая досада. Хотя у меня и так много плюшек, зажаться нельзя ни в коем случае.

Одеваем плащ, который бросил мой напарник, накидываем капюшон и отправляемся вперёд с песней. Выходя из комнаты, я плотно прикрыл дверь и направился в сторону зала. Там сейчас никого не было. Проверив свой наряд ещё раз и укутавшись поплотнее, выхожу на улицу. Солнце потихонечку начинает опускаться в сторону заката. Сейчас приблизительно часов пять-шесть. Ладно, чем быстрее приду туда, тем быстрее найду себе приключений на пятую точку. Осмотрев лица существ ходивших по улице, я заметил, что тут как минимум половина из них не была людьми. Большая часть существ это зверолюди всех сортов и мастей. Полу-кроли, ящеры, коты, псы и многие другие, названия которых я не знаю. Несколько гномов о чём-то взбудоражено спорили. Мимо прошёл парень-гора, покрытый костными наростами. На его голове возвышался рог длинной в мою руку. «Хнык, находясь рядом с ним я чувствую себе маленькой пятилетней девочкой. Эххх. Точно, у меня было миссия, которую я обязан выполнить.» С этими мыслями и взглядом, обшаривающим всю округу я подошёл к гильдии. В десяти метрах от неё я услышал какой-то шум. А, отворяя дверь, в уши ворвались крики толпы.

Мне открылась довольно странная картина. В центре зала было абсолютно пустое пространство, засыпанное песком, на котором сейчас в куче валялось семеро сильно побитых мужиков. На этой своеобразной горе стояла девушка лет 20-23 с жизнерадостным лицом и ОГРОМНЫМИ, покрытыми шипами, металлическими закруглёнными перчатками. А, забыл, у этой особы ноги были такие же как и задние кошачьи, а на голове было два торчащих ушка. Она подняла руки вверх в победном жесте. Это косплей на бойца или боевого монаха? Я в таком не разбираюсь. Вокруг этого поля брани, в форме полумесяца стояли авантюристы и с восхищением глядели на девушку. «Повезло на шоу попасть».

Надо смешаться с толпой пока проблемы не нашли меня. С этими мыслями я начал протискиваться сквозь народ. Они к этому времени несколько раз поздравили эту «Стальную» и начали растекаться по залу, который оказался довольно таки большой. Хорошо что я ростом не вышел, всего каких-то 160 с кепкой. И плащ мне оказался в пору, и никто в лицо заглянуть не может, хотя я уже несколько раз почувствовал изучающие взгляды, прошедшие по моей спине. Дан успокойся, не обращай внимания. Подойдя к доске с заданиями я поднял глаза и конечно же ничего не понял. На некоторых из них были изображены монстры и стояли пометки в виде карточки какого-либо цвета. Это похоже на систему рангов авантюристов из книг, мною прочтённых. Ну Леонид, хорош отправил в такое место того кто ни бек-мек на каком-либо языке этого мира. Да и я тоже хорош. Ладно, не зря же я из дома выходил? Осмотрюсь, пойму, что к чему и расскажу ему потом всю инфу. Посидев за столиком минут десять и окинув помещение ещё парой взглядов, пошёл на выход. (П.А. Но разве так будет

интересно?) Дорогу мне перегородила эта самая «Стальная» и с хмурым видом начала что-то говорить. «Алло я не понимаю тебя, отпусти не мучай, I am Friendly». С этими мыслями и душой ушедшей в пятки, я попытался просочиться в дверной проём. Но её здоровая железка полностью закрыла мне шансы на отступление. Стараясь не поднимать голову и сделав вид, что не вижу ей, я отошёл и застыл, не зная, что делать. Агрессивное поведение не вариант иначе меня раздавят в лепёшку. Сбежать не получится, потому что зал затих и большое количество взглядов устремились на меня. Эх если бы дверь была открыта. Тут «Стальной» надоело ждать и она начала приближаться ко мне, при этом выразительно постукивая кулаками друг о друга и рыча что-то себе под нос. Когда между нами остался метр, она занесла свою руку над головой и начала опускать её на меня. Я инстинктивно вскинул руки вверх в попытке защитить себя. Крича в мыслях «ЩИИИТ! Защитите меня чем-то, я чувствую урон когда меня бьют и кусают».

Руки начали светиться и от края пальцев до локтей, превратились в небольшие размером с мою руку подобия бердышей, которыми я откидываю её оружие и отступаю на несколько метров назад. Вауу! Это как так я принял частичный образ? «Когда жизнь мимика находится в опасности, ситуация анализируется и автоматически принимается вид, в котором у существа больше всего шансов на выживание» Хм, даже так. Отлично. Она стоит и смотрит с ошарашенным видом на мои конечности. Тут дверь в здание открывается и у меня мгновенно созревает план. «Была, не была.» Пытаюсь подобрать клич, чтобы вогнать противника в ещё больший ступор, но на ум не приходит ничего дельного. Поэтому...

-Кавабанга!!!-Проорав, я несусь прямо на неё, попутно наклоняясь немного вниз. Она начинает двигать свои руки в мою сторону. Когда нас разделяло полтора метра, я подпрыгиваю, целясь в дыру между ног и думаю «Принять образ». Моё тело начинает сжиматься и укорачиваться и в итоге между её ног пролетела ПАЛКА! Упав на улице, я принимаю Истинную форму. Буквально через секунду я начал подниматься и обернулся посмотреть в её глаза. ЭТО надо было видеть! Я никогда не верил, но сейчас убедился, что такое бывает. Она смотрела на меня глазами по пять рублей, в которых читалось недоверие, шок и испуг. Уа-ха-ха. Меня распирает и я не могу сдержаться.(П.А. Простите)

-Косорукий ты «поцан» задолбал меня совсем, между ног я пробежал, снова-снова убежал.-С этими словами я припустился бегом по улицам. Фуух, как полегчало, то.

Побродив минут двадцать по переулкам и не найдя за собой погони, я вернулся в нашу комнату и опустил на кровать. Сегодня был продуктивный день. Но я должен, нет, просто обязан выучить хотя бы один язык этого мира. Как можно быстрее.