Услышав крик Лиз, я быстро развернулся в ее сторону. Они с Софией пошли немного впереди нас с Алисой. Как вдруг похожий на рыцаря мужчина заблокировал им вход в общежитие.

Я быстро подбежал к девочкам, и встал между ними.

«Лиз, что не так? Что случилось?»

«Н-ну, это...».

Она отступила, пытаясь не смотреть мне в глаза. Как-будто она напугана... она боится что-то сказать?

Ну... надо просто послушать что скажет рыцарь?

«Извините, но кто вы? Вы рыцарь?»

«И кто ты такой, чтобы спрашивать меня?»

«Прошу прощение за грубость. Я Лео, ее друг.»

«Ясно. Я... пришел забрать Госпожу Лиз по приказу ее родителей.»

Было что-то странное в том, что он сказал, или, может быть, в том как он это сделал, но Лиз не пыталась спорить с ним по этому поводу.

Я думал, что он пытался использовать имя семьи Лиз, чтобы меня обмануть, но, видимо, я был неправ.

Так он действительно пришел забрать ее. Лиз тут, потому что она не хотела, чтобы ее принуждали к женитьбе, поэтому родители, вероятно, отправили сюда этого человека с целью вернуть свою дочь домой.

Я хочу помочь ей, но... в то же время не хочу останавливать кого-то, кто по существу ее защитник от задания вернуть девушку домой.

Когда я подумал об этом, Лиз, стоящая позади меня, задвигалась.

«Я сказала, что не вернусь. Скажи уважаемому брату, что я не пойду назад.»

«Что бы вы не говорили, ваша помолвка неминуема. У меня будут проблемы, если вы не вернетесь.»

«Вот почему я...»

Я понял, что мы так ничего не решим, поэтому остановил реплику Лиз. И начал говорить сам.

«Разве не очевидно, что она ненавидит саму идею насильственного брака?»

«... это семейные дела. Посторонние, как ты, должны просто молчать.»

«Для этой семьи нормально не заботиться о том, чего хочет их собственная дочь?»

«Значит, ты ожидаешь, что я просто уйду?»

Его тон был вежлив, но было видно, что он не собирался уходить.

«...Лиз явно напугана. Может хватит на сегодня?»

Говоря это, я также движением глаз указал на общежитие.

Похоже, он смог понять, чего я хотел. Он повернулся к зданию и увидел группу студентов, вместе рыцарем Грансов.

Если ситуация ухудшится, я могу обратиться к этому рыцарю за помощью.

Конечно же, это именно то, как я хочу, чтобы он думал.

Семья Лиз явно выше, чем наша. Девушка уже публично заявила, что не хочет выходить замуж.

Даже если бы мы официально выступили против принуждения их дочери к замужеству, это закончилось бы плохо.

Но кроме этого, кажется, что человек, которого послали забрать Лиз, предпочел бы не раскрывать ее личность. Поэтому он, вероятно, хочет избежать любого публичного противостояния.

Поэтому...

«...понятно. Я вскоре вернусь.» - Вздохнув сказал мужчина.

Видимо, мой блеф сработал.

По крайней мере, этот человек был рациональным. Если бы он был похож на Патрика, это, вероятно, закончилось бы намного хуже.

«Госпожа Лиз, на сегодня я вас покину».

Он поклонился Лиз, и ушел.

Удостоверившись, что он скрылся из виду, я повернулся, чтобы поговорить с Лиз.

«Спасибо. Лео. Это был...»

Она все еще не могла подобрать слова. Мне не нужно, чтобы она все объяснила. Я уже знаю, что она хочет сохранить свою тайну.

«Лиз, я заставил его уйти. Я причинил тебе неприятности?»

«...Э?»

«Теперь у тебя действительно прибавиться хлопот, не так ли?»

«Нет, это совсем не проблема. Ты правда меня спас.»

«Хорошо. Приятно слышать.»

Я как бы заставил его уйти, не учитывая, что может сделать ее семья позже.

«Э, ммм, Лео?»

«Хмм? Что-то еще?»

«Нет... ничего такого. Просто, спасибо.»

И мы вернулись в школьное общежитие. Конечно, я не планировал оставлять все как есть, но я также знал, что спрашивать Лиз бессмысленно.

Кроме того, у меня есть более надежный источник.

Другими словами, я покинул свою комнату в общежитии - это была, главным образом, игра на публику, так как большую часть своего времени я провожу в особняке и теперь направлялся в офис в том здании.

Вскоре после этого я подошел к его двери.

Постучав и услышав ответ, я тихо открыл дверь.

«Пожалуйста, научи меня, Клэр!»

«Конечно, я могу помочь моему любимому брату. Несмотря на то, что ты иногда можешь быть нечувствительным, ты всегда трудолюбив и готов помогать другим».

«Погоди, ты что такое говоришь!?»

«Мой отоуто-кун внезапно приходит сюда и просит меня научить его чему-то, но не объясняет чему».

«...Прости.»

«Итак, что ты хотел узнать придя сюда? Тебе интересен размер моего лифчика?»

«Конечно нет.»

Ей известно, что я знаю размеры всех остальных?

... Я не должен думать об этом слишком много.

«Вообще-то, в общежитии кое-что случилось».

«Пришел некто, чтобы ее забрать, верно?»

Как она так быстро прознала...? Думаю, когда он был в общежитии, вокруг были люди. К тому же там находились также рыцари Грансов, которые почти наверняка сообщили Клэр о произошедшем.

В любом случае, теперь, когда у нее есть общая картина случившего, мне же проще.

«Сегодня мне удалось заставить его уйти, но я уверен, что он снова вернется. Интересно, сможем ли что-то противопоставить».

«Если ты имеешь в виду использование имени семьи Гранс, чтобы попытаться противостоять им, то это невозможно. Мои слова могут прозвучать холодно, но мы действительно ничего не можем сделать против этого дома».

«X-xmm....»

Я не могу даже поспорить с ней, потому что она больше знает о ситуации семьи Лиз.

На самом деле не имеет значения, хватит ли нам сил, чтобы повлиять на их решение о ее браке. Если бы мы столько ей помогли, это только послужит доказательством ее родителям, что она самостоятельно ни на что не способна.

Ну или какое-то такое у меня ощущение.

- «Конечно, я сделаю все возможное, чтобы помочь ей, но это действительно зависит от вас».
- «Значит, ты имеешь в виду, что если мы с ней сможем чего-то достичь, это может изменит чувства ее семьи?»

Если нет, то нет смысла пытаться помочь ей в школе. Вот то, что, как я думал, она имела в виду, на лице Клэр всплыло проблемное выражение.

- «Правильно... или, по крайней мере, я хотела бы верить в это. Я действительно не знаю, каковы их намерения. Я мало знаю о семье Лиз, но, по слухам, они очень любят свою дочь.»
- «И все же заставляют вступать в насильственный брак?»
- «Я мало знаю о их доме, поэтому не могу сказать, почему они так делают».
- ... тогда вероятность того, что они используют ее женитьбу как политический инструмент, кажется довольно низкой.
- «Может быть, тут то же самое, что было с Патриком? Ее жених или его семья оказывают давление на родителей Лиз, и навязывают ей брак.»
- «Я тоже так считаю».
- «Вот как? Что за человек ее потенциальный жених?»
- «Ну... он так же популярен среди женщин, каким кажешься ты».
- «... я даже не знаю, как на это ответить».

Если отрицать, то выйдет, что я говорю, что о ее партнере не стоит беспокоиться, и если с ней я соглашусь, то получиться, что я - бабник.

Она явно просто пытается надо мной посмеяться.

- «Сколько ему лет и что он за человек?»
- «Он молодой, амбициозный и тактический. Его амбиции главная движущея сила его действий. Это даже привело к тому, что он рассматривает женщин как потенциальные инструменты для своего политического продвижения. На самом деле, уверена, ты мог бы у него поучиться.»
- «Чему именно я мог бы поучиться? Быть более амбициозным?»
- «Я чувствую, что ты станешь таким в ближайшем будущем. Если точнее... ну, мы узнаем.»

Последние слова Клэр затихли.

- «Меня немного волнует, когда ты говоришь что-нибудь подобное».
- «Рано или поздно, ты поймешь».

Я только сейчас заметил, что Клэр работала все время, пока мы разговаривали.

- «Извини, ты была чем-то занята?»
- «По своей работе в качестве действующего Графа, я на некоторое время уеду, поэтому мне хотелось бы покончить с как можно большим количеством работы тут».
- «Ты куда-то уезжаешь? Я ничего не слышал об этом.»
- «Теперь услышал. Не волнуйся, я не надолго.»
- «Я понимаю, но...»

Иногда Клэр приходилось покидать нашу территорию. Она уезжает, чтобы улучшить отношения с окружающими лордами или обсудить вопросы, касающиеся наших внутренних дел.

У меня не должно быть причин жаловаться, но....

- «Фуфу, тебе грустно видеть, как уезжает твоя сестра?»
- «Ну, в последнее время я столько был в школе, и мне действительно было одиноко не видеть тебя, Клэр».
- «П-правда? Отоуто-куну одиноко, если меня нет рядом.»
- ... почему эт фраза так сильно на нее повлияло?
- ... ну, похоже, я нашел ее неожиданную слабость. На самом деле, не слабость, скорее милое качество?
- «И-и именно поэтому я оставляю тебе разбираться с Лиз, пока меня не будет. Ты еще о чем-то хотел поговорить?
- «Хорошо, тогда... а, точно. Из какой семьи Лиз?»
- «... a?»

Что это за реакция?

- «Эмм... ты мне не рассказывала, и Лиз все еще не сказала мне, поэтому я не знаю».
- «Да, я это об этом, но я думала, что ты давным-давно уже понял».
- ...э? Она считала, что я догадался?

Значит, она должна быть из известной мне семьи? Единственные дома, которые я знаю, - это маркиз Грамп, граф Сфир, Виконт Родвелл и... вот оно!

«Она - тайный ребенок семьи Гранс!»

«Если ты просто пытаешься найти способ сделать Лиз своей потенциальной кандидаткой на брак, избавь меня».

«...это была просто шутка.»

Я действительно должен быть более серьезным. Она может иметь в виду, что Лиз из семьи, с которой я только немного знаком. Может быть, выпускник школы, или член семьи Уэллса.

Такого не может быть. Клэр всегда говорила с ней, как будто та была из более высокопоставленной семьи.

«Для тебя необычно чего-то не понимать, отоуто-кун. Разве имя 'Лиз' уже не сильный намек?»

«Что ты имеешь в виду?»

«....»

Она просто вздохнула. Я действительно не понимаю.

«Ну, я уверена, что она сама, достаточно скоро, тебе расскажет. Просто будь терпелив и подожди до этого времени.»

«Муу, я понял...».

http://tl.rulate.ru/book/3087/206476