

Итак, прошло три месяца.

В рамках класса дети начали заниматься сельским хозяйством. Поскольку сезон посадки был уже на полпути, мы сфокусировались на посадке пшеницы и соевых бобов.

Однако, если бы я освобожу детей, которые были рабами, я боюсь, что будут различные проблемы. Так что пока они по-прежнему технически рабы.

Это, как говорится, просто для удобства. Уровень жизни здесь, вероятно, намного выше, чем в любой из окрестных деревень.

Давать им стипендию, чтобы посещать школу, а затем работу после окончания учебы. Им платят за любые сделанные ими вклады, и в конечном итоге они заработают достаточно денег, чтобы освободиться от рабства.

До сих пор все делали все возможное. Благодаря тому, что каждый учился читать и писать, мы достигли отметки начала обучения их сельскому хозяйству.

Но не все идет так гладко -

Когда началась зима, дети практиковались перед полями пшеницы. Все дети были в замешательстве.

Это потому, что я велел им обойти и наступить на пшеницу, которую они выращивали.

«Эм ... Леон-сама, почему вы давите пшеницу, над которой мы так много работали? Разве мы выращивали его неправильно?»

Девочка задала мне вопрос, который был в мыслях всех детей.

Ее зовут Тина.

Черные волосы, черные глаза и японское лицо, но она не является реинкарнатором. Ей двенадцать, что на один год старше меня. Она также самая старшая девушка в моем классе первого года.

Всего было восемнадцать первоклассников, состоящих из детей, которые были рабами, и Софии. Софии все еще было неловко, но каким-то образом ей до сих пор удавалось взаимодействовать со всеми.

Кстати, все рабыни были девочками. Кажется, что дети, которые не могли заниматься фермерскими работами или охотой, были только девочками.

Кроме того, я научил некоторых слуг базовым знаниям для предотвращения ущерба от повторного культивирования и отправил их в различные деревни на территории.

Ну, будут ли они называться учениками нулевого года?

«Леон-сама?»

«Ах, эмм ... нет, вы выращивали их как надо. Они довольно неплохо растут».

«Тогда почему вы наступаете на них?»

«Есть несколько причин, но в основном это потому, что, если наступать на них на регулярной основе, они станут сильнее, и, когда придет время, урожай будет больше».

Также принято перемещать урожай с мерзлой земли, но поскольку область, в которой мы находимся, довольно теплая, я сомневаюсь, что нам нужно об этом беспокоиться.

«Чем больше на них наступать, тем сильнее они становятся?»

«Ну, в основном. Честно говоря, я не полностью понимаю причины. Давайте просто экспериментировать. Все должны просто наступать на пшеницу ».

«Я наступлю на него, если вы так скажете ... - Все, сформируйте линию и начните ступать по культурам»,

Тина дала всем указания, и они начали давить пшеницу.

Сначала они наступали на пшеницу осторожно, но постепенно начали веселиться, а некоторые девочки даже радостно прыгали.

Когда я впервые купил их у работоторговцев, все выглядели подавленными. Но они начинают улыбаться все чаще и чаще. Думаю, хорошо, что эта школа была создана.

"Фуми ~, фумифуми ~"

Не слишком ли мы топчем их? Нет, мы все еще маленькие дети, так что это должно быть в самый раз.

..... Ну, я могу просто проверить различия количества протоптанного, и посмотреть, сколько пшеницы вырастет в будущем.

«Ха ~! Эй, эй, эй!»

Восемнадцать девочек усердно топтали свою работу. Если бы кто-то извне увидел это, я бы сказал, что они заплакали бы.

«Леон-сама, большое спасибо».

«Э !?»

Мишель самообучалась, наблюдая за нами, когда вдруг поблагодарила меня. Большое спасибо Невозможно, Мишель - лоликонщица, да еще и юри?

Нет, конечно нет. Она была очень расстроена, когда впервые услышала о том, что дети продаются в рабство. Если подумать ...

«Простите. Я вас удивила?»

«Н-нет, все в порядке ... почему вы поблагодарили меня?»

«За это зрелище».

«Значит, из-за всех этих девушек !?»

Это плохо. Что мне делать?

Если тщательно об этом подумать, в этом мире есть много лоликонов и сётаконов. Похоже, разница в возрасте между двумя людьми, которые выходят замуж/женятся, обычно составляет 10 или более лет. Не говоря уже о богатых людях, обычно покупающих себе много молодых рабов...

Проконсультировались с Элис, было решено, что учителям не разрешается встречаться с кем-либо из учеников.

«Дети, которые были проданы в рабство, так радостно смеются. Если бы не Леон-сама, это было бы невозможно ».

«... О, вот что вы имели в виду».

Это было просто недоразумение ... Мне жаль, Мишель. Я серьезно беспокоился о тебе.

«Я не думала, что смогу увидеть что-то подобное снова».

«Что вы имеете в виду? Разве вы не преувеличиваете?»

«Ничуть. Потому что, если бы не Леон-сама, меня бы сожгли до смерти в тот день.»

Я сразу понял смысл ее слов. Она о моменте, когда много лет назад произошла вспышка гриппа.

«Это очень ностальгическая история».

«Я помню это как вчера. С того дня я никогда не забывала свою благодарность Леону-саме и Клэр-саме. И.....»

Мишель закончила говорить и продолжала наблюдать за тем, как девочки наступают на пшеницу. Казалось, что она смотрит на члена своей семьи. Так вот оно что.

Наконец я понял, почему Мишель так заботилась об этих девочках.

«Может ли быть, что Тина ...»?

«Она моя младшая сестра. Честно говоря, я оттуда же, откуда Милли-сан. Поэтому, когда я пошла за ней, я узнала, что Тину продали в рабство ».

Вот почему она казалась такой отчаянной. Она должна была это сказать. Что, если бы Тина была продана кому-то, прежде чем мы смогли ее спасти?

... Может быть, она не хотела беспокоить меня личными делами? Или она думала, что мне будет все равно, даже если она что-нибудь скажет.

«Мишель, если когда-нибудь в будущем случится что-нибудь подобное, пожалуйста, скажите об этом мне».

«Это ... Нет, я не буду беспокоить вас своими личными проблемами».

«Мишель заменяет Клэр маму. Поэтому вы все равно, что часть семьи. У вас нет причин сдерживаться.»

«..... Большое спасибо, Леон-сама. Я постараюсь отблагодарить за вашу доброту.»

«Это может быть уже слишком, но ... хорошо. Если это правда, тогда, пожалуйста, продолжайте заботиться о Клэр.»

«Это я и так буду делать, есть ли что-то еще?»

«Когда Клэр была ребенком, она сказала, что есть что-то, чего она хотела бы достичь сама. Вы не помните?»

Мечта детства. После того, как был решен ее политический брак, она никогда не упоминала об этом снова ... В последнее время она очень старалась. Даже сейчас она не отказалась от своей мечты.

В последнее время рост Клэр был огромным.

Всего за несколько месяцев Клэр узнала много вещей от Элис и меня. Она выросла настолько, что могла контролировать работу, проводимую с использованием более совершенных технологий из другого мира.

Я думаю, что ее способность как политика уже выше, чем у Элис и меня.

«Клэр скоро станет незаменимым человеком на этой территории. Итак, до этого времени я хочу, чтобы вы поддерживали ее.»

«Я понимаю. Клянусь, я останусь рядом с ней до того дня, когда она станет независимой. До этого времени я останусь незамужней.»

... Нет, все в порядке, если ты захочешь жениться.

*

После этого наступил Март.

Прошел всего год с тех пор, как мы решили открыть школу. Наконец - Нет, вместо того, чтобы сказать, наконец, я должен сказать уже? Во всяком случае, строительство здания школы завершено.

Я с восторгом смотрел на трехэтажное здание.

«Это была последняя минута».

«Работа шла действительно не так долго, не так ли? Есть и другие здания, которые нужно достроить, но мы просто отдали приоритет этому ».

Когда я разговаривал сам с собой, глядя на здание школы, позади меня раздался голос.

«Элис -»

Я обернулся и был ошеломлен. Элис была в форме, которую я разработал.

«... Форма была завершена».

«Да, сейчас она в дизайне без рукавов для летнего времени».

Это было готическое, красно-черная одежда. У формы была складчатая юбка с рисунком шахматной доски и блузка с лентой, завязанной вокруг талии. Обувь была похожа на трикотажные туфли и выглядела довольно модно. С таким дизайном, должно быть, легко перемещаться снаружи.

Кроме того, абсолютная территория, видимая область между носками и юбкой, ослепительна. (П.П. Дзэтгай-рёйки — область непокрытой кожи в промежутке между высокими гольфами и мини-юбкой (или шортами).)

«Как оно? Она хорошо смотрится?»

Элис повернулась вокруг, заставляя складчатую юбку и розовые волосы аккуратно раскачиваться.

Если я думаю о том, что Элис - это Сая, я довольно смущен тем, как я смотрю на нее ... Нет, у Саи грудь была меньше ... Но это естественно, учитывая, что она только собиралась поступать в среднюю школу.

«Леон? Ты думаешь о чем-то неприличном?»

«Конечно, нет, я просто думал, что она на тебе хорошо сидит».

«Спасибо. Но разве не странно то, что учитель носит форму?»

«... .. Что касается этого»

Я, честно говоря, даже не думал об этом, пока Элис не сказала. Будет ли запутано, если учителя и ученики будут носить одну и ту же форму?

«Ну, я так долго ждала момент, когда смогу надеть ее, так что если буду носить только сегодня, все будет в порядке».

«Ты хочешь сказать, что больше не наденешь ее?»

«Да. Если я буду единственной учительницей, одетой в форму, это тоже будет странно. Разве другие учителя не могут также носить форму?»

«Это ... ну.»

Я представил Милли и Мишель в милой форме.

Несмотря на то, что они оба старше 30 лет, они по-прежнему милые Хотя, это несколько странно, воображать, что моя мама носит форму школьницы.

Обидно то, что форму, которую Элис так долго ждала, она может одеть лишь раз. Кроме того, я думаю, ее мечта о том, чтобы надеть школьную форму, также означает, что она хотела пойти в школу

Верно. Элис, вероятно, однажды хотела пойти в школу - подумав об этом, я снова взглянул на нее.

Форма, которую носит Элис, милая, а обычная одежда этого мира довольно проста.

«Поскольку школьная форма мила, учителя не могут просто носить обычную одежду этого мира Я хочу сказать, что одежда этого мира слишком проста».

«Все в порядке. Как я уже говорила, я работала над различными видами одежды.»

Сказав это, Элис вытащила бесплечий белый верх с оборками и черную миниатюрную юбку.

Честно говоря, дизайн, вероятно, находится на том же уровне, что и современная японская одежда. К тому же эта одежда выполнена из шелка, поэтому, вероятно, лучшего качества.

«Полагаю, она также хороша, как и форма. Я думаю, она прекрасна.»

«Правда? Я разрабатывала ее, делая милой и элегантной. Было трудно делать ее по эскизам ».

«Ясно. Это может показаться неуместным, но если гулять по городу.... Куда делись элементы

из нашего предыдущего мира? Действительно Элис Чит. Я чувствую, что ты не проявляешь достаточной осмотрительности.»

«Эх, что за постыдное имя? Если говорить о чем-то подобном, Леон обманывает больше. Леон Чит.»

«Извини? Я ведь действую осторожно ».

«... .Хее ~»

Элис презрительно посмотрела на меня своими голубыми глазами.

«С, с чего это? Я веду себя правильно, верно?»

«Сможешь ли ты сказать это снова, после того как помотришь на эти улицы города, которые ты помог развить?»

Я оглянулся вокруг, когда Элис сказала это.

Первое, что я вижу, это трехэтажное школьное здание. Наружная стена выполнена из кирпича, но фундамент выполнен из железобетона.

А потом окна. Технология, используемая для изготовления стекла в этом мире, довольно примитивна, но стекла, установленные в этих пространствах, были абсолютно прозрачными.

Кроме того, в городе строятся каменные дороги. Даже в столице большая часть дорог не грунтовая.

И в этом мире нет системы водоснабжения для городов или деревень. Тем не менее, в этом городе существует не только система водоснабжения, которая хорошо переносит воду по всему городу, присутствует даже горячий источник, а также канализационная система, которая переносит отходы в близлежащую реку.

Я закончил осмотр своего окружения и снова посмотрел на Элис.

«..... ..Я-я переусердствовал?»

Я никогда не собирался заходить так далеко.

Тем не менее, использование Элис, чтобы попросить духов сделать огнеупорный кирпич, было довольно легко. Технология этого мира делает практически невозможным их создание обычными средствами, но с Элис массовое производство этих кирпичей становится простым.

Мы также заказали большое количество железной руды. Это было относительно дешево, потому что в этом мире его трудно обрабатывать. Таким образом, мы смогли массово производить железо так же, как и огнеупорные кирпичи. Итак, у нас появились железные инструменты и изделия.

Честно говоря, этот развитие этого города абсурдно.

«Н-ну, может быть, я должен был проявить немного больше осмотрительности».

Как и ожидалось, я смогу получить результаты, которые хочу, через несколько лет. Скоро я смогу защитить Софию от Патрика.

«... .. Разве то, что ты поднял флаг, не значит, что ты определенно не будешь более осторожным?»

«Это просто твое воображение ... возможно».

<http://tl.rulate.ru/book/3087/176965>