

Прошло четыре месяца со дня совещания по поводу внутренних дел. Сейчас стояло раннее лето.

Я был на равнинах Мюле, где строился город. Кстати, название города должно быть зарегистрировано как Мюле.

Центр города Мюле. Хотя это может показаться невозможным, но экстерьеры школьного здания и дома, в котором мы будем жить, уже завершены.

Даже с нашими читами, технологии этого мира по-прежнему очень примитивны. Как правило, не было бы никаких шансов достроить такое большое здание, даже если это только экстерьер.

Тем не менее, по-прежнему остается факт, что здание школы, особняк и другие резиденции на этом этапе завершены более чем наполовину. Причиной этого является не чит внутренних дел – а скорее, Элис.

Элис нужно было просто попросить духов, и дерево разрезалось на доски, фундамент был завершен в одно мгновение, земля поднималась, переноса материалы на верх.

Для мастеров еще много работы, так что это нормально

Как мне сказать, я чувствую, что Элис сама по себе более читерная, чем наш чит на внутренние дела. Независимо от того, как вы посмотрите на нее, способности Элис поражают. Итак, поэтому я начал называть ее Элис Чит.

Возможно это плохо звучит, но нет сомнений в том, что она невероятно полезна. Другими словами, я использовал чит Элис.

И в результате чита Элис возле города был образован горячий источник. Я обнаружил его неподалеку от горы, и создал с помощью магии Элис.

Итак, теперь здесь есть популярные общественные ванны для мужчин и женщин. И в каждом отдельном доме были также обычные ванны и ванны для ног.

И именно поэтому сейчас я отдыхаю в строящейся резиденции, замачивая свои ноги в ножной ванне.

«Фуу Было бы здорово провести так всю оставшуюся жизнь».

«Леон, у тебя есть время отдохнуть? Разве тебе не следует отправиться в следующее рабочее место?»

Элис, которая только что закончила распиливать доски, ткнула меня в щеку. Нет, она даже не была рядом. Она использовала обмен чувств и ткнула свою собственную щеку. Она симпатичная, но это выглядит довольно странно, когда кто-то тыкает в свою щеку.

«Эй, ты там вечно будешь просто сидеть?»

«Муу~ Думаю, было бы лучше отдохнуть еще немного. Или, может быть, Элис следует отдохнуть со мной?»

По утрам я планировал макет города и зданий, после обеда я руководил строительством города, а ночью учил Милли. И так прошло четыре месяца.

У меня никогда не оставалось времени отдохнуть или повеселиться, поэтому я думаю, будет хорошо, если мы немного передохнем и расслабимся.

«Моу, полагаю, ничего не поделать».

Затем Элис сняла обувь, приподняла подол юбки, обнажив белые бедра, и села напротив меня. Затем она положила свои длинные и эластичные ноги в ножную ванну.

«Фууфуу, так тепло».

«Видишь, сейчас ты не можешь не быть расслабленной».

«Правда. В любом случае я хотела бы отдохнуть, я утомилась, так интенсивно используя магию духов. Я стараюсь делать все возможное, но моя магия не вечная ».

Духовная магия преобразует ману из атмосферы в магическую силу, поэтому вам никогда не придется беспокоиться о том, что ваша мана иссякнет. Вместо этого после длительного использования вы будете просто истощены физически.

Очевидно, что если вы все равно продолжите использовать магию, в конце концов, потеряете сознания из-за истощения.

И, учитывая нагрузку Элис, к тому времени, когда она закончит, она будет полностью исчерпана. Я продолжаю тренировки в магии, но если бы я попытался сделать то, что делает она, я бы упал в обморок.

«Тем не менее, я чувствую, что город продолжает понемногу строиться».

«Это правда.»

Я смотрю на пейзаж за окном.

Помимо школьного здания и особняка, строительство общежития для учеников также идет быстрыми темпами. Хотя этот город по-прежнему меньше, чем деревня, в которой проживает семья Гранс, с таким темпом к весне следующего года у учеников будут минимальные требования к комфортному проживанию.

«Интересно, понадобится ли нам в ближайшее время школьная форма».

Я говорил о плане, о котором я думал уже какое-то время.

«... .Ээ? Ты планируешь форму? А обычная одежда не сойдет?»

«О чем ты говоришь? Я планирую использовать выпускников этой школы для изменения этого мира. Они должны носить особый символ, по которому все узнают, что эти ученики обучаются здесь».

«Итак, другими словами, ты хочешь увидеть школьниц в форме?»

«.....».

Я просто небрежно оглянулся на пейзаж за окном.

«Фууфуу, Леон - типичный парень».

Гах, даже если Элис старше меня сейчас, странно, что моя младшая сестра из моей предыдущей жизни это сказала. Или, может быть, я должен сказать, что это смущает.

«Н- ну, нормальная одежда этого мира нестильна, не так ли? Итак, если я распространю форму по всей стране, это также произведет революцию в моде этого мира ».

Конечно, в этом мире есть такие вещи, как платья и одежда для девиц, но большинство простолюдинов носят что-то вроде ткани с вырезанной в ней отверстием, и связанной, чтобы удерживать ткань, веревкой. Обувь простолюдинов - это только сапоги или тапочки, сделанные из кожи и меха.

Возможно, я придираюсь, но сравнивая с одеждой из Японии, я не могу не осуждать это.

«Тогда учителям нужна отдельная форма?»

«Причиной, по которой я хотел создать форму, в первую очередь, была ты».

«....Я?»

«Правильно, ты сказала, что хочешь однажды надеть милую школьную форму».

Начальная школа, в которую пошла Сая, разрешала ученикам носить одежду, которую они хотят, и она была госпитализирована, прежде чем перейти в среднюю, поэтому она не смогла надеть школьную форму.

«Значит, ты помнишь это?»

«Ты думал, что я забуду что-нибудь подобное?»

«Вот какСпасибо тебе, Леон. Я невероятно счастлива - хотела бы я сказать, но я никогда не говорила «милую школьную форму». Ты просто хочешь увидеть меня в школьной форме, верно?»

«Н-нет, это не причина».

«Фуу-н ... Если это так, я могу носить штаны, верно?»

«Хаа, это невозможно! Если ты говоришь об униформе школьницы, там должна быть юбка, правильно!?»

Я попался на ее ловушку. Мне больно от взгляда Элис.

«Это правда, что в форме девушек обычно юбки, но в школе мы будем много работать в сельском хозяйстве и других физических работах. Я не смогу делать этого в юбке.»

«Муу~ ... тогда можно сделать майку».

«Знаешь ли ты, сколько раз в день нам нужно будет менять нашу одежду? Все будут раздражаться этим, и некоторые, вероятно, просто наденут майку под юбкой. Это нормально?»

«Этого не может быть, этого абсолютно не может быть... .А что насчет мантии? Мы можем носить мантии во время работы снаружи ».

«Ну ... это звучит более менее нормально».

«У тебя есть еще проблемы с этим?»

Я думал, что Элис не будет слишком придирчивой

«А летом? Ну, с этим тоже все в порядке. Я могу просто наложить магию на халаты и настроить температуру ».

Элис не только назвала проблему, но и предоставила решение.

Более того,

«Это дизайн, который я придумал - блузка с лентой на спине в стиле корсета. Там будут юбка с красно-черным рисунком шахматной доски и носки до колена. На бедрах будет одна лента, а в качестве обуви можно использовать что-то вроде трикотажных сапог ».

Внезапно мой очень специфический дизайн был озвучен вслух.

«... Эй, Элис. Ты не выглядишь особо довольной. У тебя были какие-либо дизайны для формы?»

«Ах, нет, ничего подобного ... Ах, между прочим, форма для мальчиков будет из кашемировой замши, а форма для девочек будет сделана из саржевой ткани».

«У тебя точно были дизайны!»

«Я не знаю, о чем ты говоришь. Кстати, я уже собрала немного сырья, необходимого для униформ. Невозможно сделать одежду для всех, но с этим мы должны быть в состоянии

сделать высококачественную форму для учеников ».

«Ты уже действуешь по собственному плану !? Ну, спасибо, что сначала посоветовалась со мной!»

«Ты просто представляешь, что хочешь».

Ну, так или иначе, вопрос школьной формы был решен. Кстати, форма парней будет похожа на униформу дворецкого. Я сказал Элис, что думал над формой и для парней, но это была полная ложь.

Это не совсем было похоже на перерыв, но было весело.

<http://tl.rulate.ru/book/3087/176551>