

Эми хмурилось. Она осматривала Ника в очередной раз. Как правило, эти осмотры, носившие плановый характер, проходили с энтузиазмом. Девушке нравилось работать со своим «подопытным». Причём как понимал Ник, больше её интересовала деловая часть вопроса. Но, сегодня она говорила несколько невпопад, внутренне, находясь куда дальше от «пациента», чем прежде. Эти обследования и беседы в исполнении Эми всегда были продуктивнее, чем в исполнении подчёркнуто — отстранённых медицинских сотрудников, работающих внутри базы.

- Вы сегодня необычно молчаливы, - заметил Ник.

- В самом деле? - Эми вскинула бровь, хотя взгляд её был более погружён «в себя», - Возможно.

- Есть причина для этого?

- Для всего имеется причина, - отмахнулась девушка, - Не думаю что эта касается кого — то кроме меня...

- Поведайте, мне интересно... Или вы куда — то спешите?

- Основное моё дело здесь, - глаза Эми чуть оживились, она даже усмехнулась, ткнув рукой в тонкой перчатке в сторону Ника, - Моё исследование сидит передо мной. Точнее, результат моих исследований.

- Что же вас заботит, в таком случае?

- Честно? - Эми перешла почти на шёпот, - Тебе это в самом деле интересно?

- Конечно! - Нику было противно, что он привирает. Конечно, ему не было безразлично состояние его пленительницы... Но, отчасти интерес обуславливался предметом торга. Берду нужно было предоставить какую — либо информацию, чтобы закрепить доверие и... И, возможно, манипулировать этим доверием дальше.

- Я не думаю, что нас здесь не слышат, - Эми обдала его тонким запахом духов, придвинувшись весьма близко и говоря шёпотом, - Мои исследования проходят под куполом местных лабораторий. Я могу вести свою работу лишь здесь и... Здесь она и останется. То есть, покинув эти «гостеприимные» стены, я не смогу показать, над чем работала пять лет. Более того, всё это будет под грифом «секретно». А значит, в научном сообществе я буду никем. Практически никем. Конечно, мне придумают должность и некий гонорар... Но, ты же понимаешь, как это...

- Мало?

- Конечно! Я же не наживаюсь на чужом достижении! Конечно, были и ранние выводы, но я свела вместе труды других учёных! То есть, я разработала свою теорию на их основе, создала установку и вообще... Проделала солидную работу. И результат... Обо мне будут знать трое?

- Наверняка больше.

- А что толку? В Академии моим именем не назовут кафедру. Я буду «тёмным пятном». Неизвестно что я открыла. Неизвестно — рассекретят ли моё открытие. Зато меня приказали уважать «свыше». Разве это похоже на блестящую карьеру учёного? Не сильно похоже.

Похоже, что Эми была подавлена этими обстоятельствами.

- Но, ты же сама выбирала условия работы, - резонно заметил Ник.

- Конечно, - вздохнула Эми, - Но ты представь, что и необходимое оборудование, и финансирование моих проектов имеется у военных. И вряд ли кто — то предложит мне более выгодные условия, чем на экспериментальной базе. «Пузырь» кажется более перспективным.

- Тогда о чём жалеть? - пожал плечами Ник, - Если для тебя такое «сотрудничество» открывало путь?

Эми мотнула головой:

- Во всяком случае, всё выглядело так, что здесь я добьюсь многого. Так и вышло. Но... Это не всё оказалось правдой.

- Стоило ли удивляться, - Ник чуть поёжился, - Для них, мы оба — лишь инструменты.

- Не совсем так, - заметила Эми, - Ты — инструмент используемый, но не опасный. А я — инструмент и используемый и опасный, в силу определённых знаний... А также умений. В конце концов, кое — какие из моих наработок известны и за пределами «Пузыря».

Эми поёрзала на стуле. Возникла пауза.

- Ладно, - кивнула девушка Нику, - Можешь возвращаться к себе. Я... Я слишком много говорю.

- Как скажете, - чуть улыбнулся Ник.

Вернувшись в камеру он сразу лёг на кровать. Тело ныло. Парень старался в меру тренироваться, на сколько позволяло пространство. Сегодня утром он уже проделал ряд упражнений, чтобы не терять форму. Кто знает, когда именно придёт время...

До вечера его не беспокоили.

Но, вот дверь отворилась с металлическим звуком и в проёме замаячили тяжёлая фигура. Его извечный конвоир ждал за дверью.

Ник сел на кровать, затем встал и двинулся навстречу металлическому существу. Но, не успел он подойти вплотную, как парня обдало клубами белого пара и металлический доспех с неизвестной электроникой внутри распахнулся.

Как оказалось, кроме электроники там была и девушка. Тонкое тело, более подошедшее подростку опутывали многочисленные проводки и датчики. Само тело скрывал облегающий комбинезон. Миловидное лицо выглядело усталым.

- Бу! - произнесла она, разомкнув тонкие губы и глядя на Ника исподлобья.

- Ты! - Ник запнулся на первом же слове.

- Я, - кивнула девушка, - Гарнилла Ди Грейвер. Ну или Гарни — для друзей.

- А разве это не...

- Что? А, это, - Гарни хлопнула высвобожденной из брони рукой о корпус, - Это только усиленный экзоскелет. Впрочем, у нас мало времени. Необходимо, чтобы ты заменил меня внутри этой машины.

- Что? - Ник удивился, - Но, зачем? Я же...

- Твой статус изменился, - официальным тоном заметила темноволосая девушка, - Теперь ты, официально — беглый преступник и подлежишь ликвидации... Не удивлюсь, если за тобой придут с минуты на минуту. Поэтому забирайся в костюм. Он снабжён автопилотом.

Пока Гарни говорила, её руки умело освобождали тело от датчиков. Скоро она спрыгнула на пол. Девушка была на голову ниже Ника. Но, похоже что доспех мог настраиваться под рост его пилота. Во всяком случае, внутренняя структура доспеха могла изменяться.

Ник, без долгих разговоров влез в броню. Гарни набрала код на не приметной панели и доспех с шипением захлопнулся.

- Стой! - опомнился Ник, - А как ты выберешься?

Его голос, усиленный динамиками доспеха заставил девушку поморщиться:

- У меня есть варианты. Как только окажешься на месте, костюм выключится сам. Тебя там будут ждать. Делай всё как скажут. Тогда, ты останешься в живых и на свободе. Торопись! Долго это место не продержится.

Ник лишь сейчас различил глухие удары, доносящиеся с той стороны коридора, где была прочная, металлическая дверь. Возможно, дело было в том, что слух его многократно усилился акустической системой доспеха.

Металлический костюм аккуратно, но настойчиво сдавил руки и ноги Ника. Похоже, что под мягкой набивкой было нечто вроде синтетических мускул. Внутреннее пространство доспеха облегло его тело, затем сам костюм начал двигаться. Он решительно рванул в дальний конец коридора, обрушив на стену мощный удар выставленных вперёд рук — манипуляторов. Стена не выдержала такого напора.

В воздух взвилась бетонная крошка, вперемишку с кусками дроблёного камня. Щебёнка обрушилась на покрытый пластиком пол. Но, уцелели прочные пруты армирования.

Костюм легко разорвал их металлическими пальцами, прорываясь сквозь образовавшуюся брешь в неизвестный коридор. Сзади, за спиной что — то бахнуло. Видимо, металлическую дверь просто взорвали. Рядом с костюмом, Ник заметил гибкую фигуру Гарни. Она выскочила из пролома следом. Лицо девушки скрывала маска. В руках была пара гранат. Круглые болванки улетели в проём, застилая пространство белым дымом, искрами и грохотом.

Доспех не замер на глазах у удивлённых лаборантов и схватившихся за оружие солдат. Он вырвался из белоснежного облака и врезался в следующую стену, круша её в пыль и разрывая прутья армирования...

Ника трясло внутри самоуправляемой машины, сметающей препятствия со своего пути.

Он не успел и оглянуться, как оказался в затемнённой комнате, на металлическом полу. Пологая стена поднималась вверх, но забираться по бетонной поверхности... Впрочем, смятение продлилось недолго. Пол завибрировал, поднимая вверх тяжёлую, металлическую фигуру.

Ник вздрогнул, услышав стрёкот и звук щелчков о броню. Сверху его щедро поливали огнём двое автоматчиков. Вот, только они быстро поняли бессмысленность своих действий и исчезли

с края платформы задолго, как технический лифт доставил туда бронированный костюм.

Далее его путь состоял из быстрого бега по коридорам. Конечно, скорее это был не бег, а скорая ходьба, насколько позволял бронированный костюм. Ник плохо помнил, как преодолевал комнаты. Но, практически везде его сопровождали разлетающиеся конструкции, крики и стрельба. В паре мест он выбил двери. Затем поднимался по широкой лестнице, пока не упёрся в массивные, глухие створки.

Двери казались нерушимым препятствием. Влево и вправо от них шли дороги, ныряющие в тоннели. Прямо же в центре располагалась лестница, используя которую, Ник смог оказаться у самого входа. Но, костюм замер, не подавая признаков жизни. Со стороны же тоннелей доносился рёв моторов. Похоже, что преследователи задействовали технику, чтобы остановить его наверняка...

Ворота задрожали и тяжёлые створки стали размыкаться. Параллельно с этим, в тоннелях прогремели взрывы, и выкатились облака пыли. Похоже, там что — то рухнуло... Но, костюм стоял недвижимо ещё какое — то время. Лишь потом, будто сорвался, начал двигаться.

Наконец — то Ник увидел дорогу, ведущую в просторный двор, над которым не было сводов, лишь небо, усыпанное множеством звёзд. Он и не вглядываясь понимал, что это созвездия, чуждые ему. Но, свобода от серых стен придавала уверенности.

А ещё, двор наполнялся звуками работающих сирен. Там, суеилось множество людей. Они навели прожектор на проём, из которого появилась закованная в броню фигура. Крики раздавались то здесь, то там. Наконец, в движущегося, закованного в металл гиганта ударили пулёмётные очереди. Пули не могли остановить доспех. Но, на специальных обозначениях Ник видел, как солдаты спешно готовят мобильные ракетные установки и орудия.

С одной стороны полыхнула струя пламени и из клубов дыма, к доспеху стремительно рванула ракета.

Что — то бахнуло и из — за спины Ника взвилось облачко юрких точек, метнувшихся на перехват. Метров за пять от доспеха раздался взрыв. Всё происходящее длилось мгновения, но запечатлелось Ником, будто врезалось в его сознание. Конечно, системы костюма подавили взрыв и жар. Броня легко устояла против осколков. Однако, парень отчётливо понял, что он находится в зоне военных действий и выступает здесь как крупная, хоть и прочная мишень.

Между тем, он не мог остановиться, двигаясь прямо на рассредоточившихся бойцов, наплюющие огнём пулёмёты и подготовленные к залпу орудия. Доспех не замедлил своего целенаправленного продвижения вперёд. Оставалось надеяться, что и такую ситуацию его неведомый спаситель предусмотрел. Иначе, даже прочная броня не выдержит шквал огня, что обрушится на него спустя несколько мгновений, после выхода на поверхность из недр базы.

Впрочем, этого всеподавляющего шквала так и не произошло.

Рядом с позициями изготовившихся к стрельбе солдат полыхнуло, грохнуло. Затем раздался взрыв где — то ещё. К Нику рванулась ещё одна ракета и вновь, исчезла в облаке огня, дыма и обломков.

Костюм, между тем, тяжёлой поступью прошёл через ряды бойцов, отступивших с начальных позиций и ищущих укрытия. В качестве довершения, в широкий двор один за другим бухнулись источающие искры и дым снаряды. Внутренние экраны самоходного доспеха закрыло отливающим белёсым в свете прожекторов туманом. Система внешнего обсчёта давала сбой...

Во всяком случае обозначения прыгали, менялись хаотическим образом, без прежней системы.

Тяжёлые ворота базы оказались полуоткрытыми. Похоже, что кто — то заклинил механизм открывавшихся створок. Костюм со скрежетом протиснулся наружу, на пыльную дорогу, проложенную среди покрытых жухлой травой холмов, различных, лишь усиленным техникой зрением. Впрочем, ночь разрезали и лучи прожекторов. Машина, защищающая его от внешних опасностей гудела и споро шла по дороге, уходя всё дальше от сирен, ярких лучей и стрельбы.

Он помнил напутствие Гарни. Оставалось лишь добраться до места, куда и так спешил доспех. Но, в бронированную спину ударила шальная очередь, потряхнувшая весь костюм и заставившая его залиться назойливыми звуковыми сигналами. Похоже, что били наугад. Пули ложились в стороне и зацепило его лишь краем. Но, видимо, калибр был значительный, раз скорость движения машины стала ещё более скованной.

За спиной продолжалась беспорядочная пальба, что — то бухало. Ник же пребывал в подобии шока. Он осознавал происходящее. Чётко понимал свою роль мишени. Но, не был способен предположить, к чему его приведёт такое спасение.

Если смотреть практически, то оно привело его на очередной холм, на вершине коего доспех и замер. Что — то щёлкнуло, зашипело и конструкция раскрылась, впуская звуки стрельбы, свежий ветер и аромат духов...

- ...! - голос из темноты казался знакомым, но говорил непонятные вещи, - ...? ...!

В конце концов, его просто схватили под руки двое людей в камуфляжной форме, больше похожих на живые кусты и сноровисто поволокли вниз от холма. Тащили они Ника без особой жестокости, но деловито, как мешок картошки. Похоже, что такая работа была для них привычной. Рядом был кто — то ещё... Но в темноте было сложно разобрать, кто именно. Знакомый голос ещё несколько раз заговорил с кем — то, пока они не достигли машины.

<http://tl.rulate.ru/book/30858/773995>