

Неожиданно, прямо посреди комнаты появился черный туман, откуда благополучно вышли двое. Один был в меховой куртке и маске, а второй одет в темную толстовку. После прибытия в просторное полуподвальное помещение, злодей в маске тут же отправился по своим делам в другой конец комнаты. А второй гость находился в явно хорошем расположении духа, ведь его выдавала его счастливое выражение лица. Мидория так же излучая радость, прошелся до стоящего в этом помещении столика и взял чашку с горячим напитком, которую ему любезно подали.

—Вы хоть кого-нибудь убили? — задал вопрос Томура, который лениво попивал содержимое своей чашки.

—Как-то настроения не было. — непринуждённо ответил Изуку, размешивая в чашке сахар.

— Ты сказал, что там будет Старатель, но его не было, — к парочке названных братьев, подошел призрак, который явно не был доволен небольшим вторжением в геройскую академию.

— Ну, я немного соврал. Ты бы пошел со мной, если бы я сказал правду? И вообще, меняй образ или костюмчик подбери по ярче, а то совсем мрачным стал, я тебя не узнаю, Тодороки.
— злодей лишь обречённо вздохнул, и снял не безызвестную маску, явив миру примечательную двухцветную голову.

— Я никогда не понимал ход твоих мыслей, — злодей отложил свою маску и принял от друга чашку с чаем.

—Ох, я сам иногда не успеваю за своими мыслями, — Изуку всё также продолжал спокойно вылавливать чаинки, которые ему явно подкинул со злости один бледный злодей. Шигараки за прошедшие два года заметно изменился. Он стал немного выше, волосы отрасли чуть ниже плеч, а самое главное, излюбленная маска в виде ладони не украшала его лицо сутки напролет.

— Вот зачем было сидеть в заключении, «умирать», всё это время планировать что-то, только ради того чтобы покрасоваться перед твоими друзьями героями?! — повернувшись к названному брату, совершенно спокойно поинтересовался Томура, предварительно отобрав у Мидории ложку которой он так раздражающе мешал напиток. Изуку за два года почти не изменился. Всё та же причёска, все тоже детское выражение лица, только всю картину портили довольно заметные мешки под глазами. Сам парень стал намного выше и выглядел намного солиднее чем был пару лет назад. Так же Мидория стал более загадочным, если ему в голову приходила идея, он просто ставил всех перед фактом, не распинаясь на подробные объяснения, продолжая дальше витать в своих мыслях.

— Во-первых, это было весело! Во-вторых, мне нужно было повидаться с Учителем. В-третьих, я так переживал свою депрессию, — ответил на вопрос Мидория, наконец, приступив к своему чаю.

— Ты не исправим! Что теперь собираешься делать? Поделись если не секрет.

— Ну... пока я был как бы мертв то успел много сделать, так что теперь скучно не будет. Думаю, что немного пошалить с мировым спокойствием и поиграть на нервах героев считается планом? Если нет, то знайте, мои братья злодеи, нам предстоит тяжелая миссия перевернуть весь уклад, так как мы ещё не переворачивали! — Изуку широко расставил руки, показывая масштаб его планов, но на такое заявление его приятели лишь обреченно вздохнули, зная, что без сюрпризов Деку не обойдётся.

Люди столпились около ограждения, боясь подойти ближе, но в тоже время горя от любопытства. Случайных зевак было всё больше и больше. Приехавшая на помощь полиция сдерживала народ от желания разглядеть происходящее ближе. А герои тем временем один за другим вылетали через окно, отправленные в полёт одним неизвестным.

На очередное геройское агентство произошло нападение злодея, но к всеобщему удивлению вандалом оказался не нашумевший Призрак, а неизвестный, но очень опасный злодей. Человек рептилия буквально вломился в здание, раскидывая всех желающих и нет подражаться. При этом от него немного несло алкоголем, и он жутко хохотал, наблюдая как находившиеся в здании герои, тщетно пытаются сориентироваться. И пока защитники справедливости не перегруппировались, злодей выкидывал их через окно один за другим, попутно разрушая всю мебель, что мешала ему свободно двигаться.

— Ха-ха-ха! Ну, что жалкие людишки, слабо со мной смахнуть? Где же ваши герои?! — из окна показалась человекоподобная голова аллигатора, которая обращаясь к толпе, выкрикнул эти слова. — Кругом одни слабаки! — вернувшись обратно в здание, где злодей от злости пнул чудом уцелевший стол. Оглянувшись, вандал понял, что уже находится в агентстве один, всех остальных он тактично выкинул.

— Ая-яй, Крок, ты если уходишь гулять, то хоть предупреждай, а то Тодороки обидится, что ты его задание выполняешь. — прозвучал до боли знакомый злодею голос, и повернувшись на источник звука злодей наблюдал как облокотившись об стену стоит не безызвестный всем Деку.

— О, босс ты вернулся! Я думал, успею к твоему приходу. — немного лениво и без энтузиазма начал оправдываться злодей, попутно пробуя на зуб ножку стула.

— Если так охота подражаться позлил бы Шигараки, или же выбрал бы другое место для погрома.

— Бледнолицый похоже решил игнорировать все мои попытки разозлить его. И тем более, зачем отмороженному самому стараться, я вот взял и помог чутка.

— Эх, ладно пора уходить отсюда, а то на подходе уже хозяин этого агентства с подмогой. И не пойми меня неправильно, пока мне нужен лишь хаос, а не серьезная битва. — сказав это, Мидория направился к окну, отчего второй злодей покосился на него. — Чего? Ты думал я тут с Курогири? Нет, надо иногда и своим ходом добираться, а то загоняем бедного, кто мне чай делать будет.

Последовав за своим лидером, злодей быстро исчез с места погрома, а когда прибыло подкрепление, то им оставалось только разбирать обломки и оказывать медицинскую помощь раненым. Так же у героев появилась новая головная боль в лице неизвестного человека рептилии, что учинила всё это. Теперь вопросов прибавилось, ведь зачем кому-то ещё нападать на геройские агентства кроме Призрака? И был ли это единичный случай?

— Да что за хрень творится с этим миром?! Злодеи мрут и воскресают когда хотят! Кто хочет уже может спокойно напасть на героев! А самое главное, как? Как, они могли потерять этих чертовых Ному?! — буквально рвал и метал один из героев, который пришел в очередной раз на общее собрание. Он уже настолько часто здесь бывал, что появляются мысли остаться здесь жить.

— Мы сами не знаем, просто грузовик пропал и всё, — пыталась объяснить ситуацию героиня.

— Зачем вообще было перевозить этих тварей? — влез ещё один герой.

— Приказ сверху. Сейчас герои уже не так независимы, как прежде, теперь каждое наше действие должно быть согласовано с начальством. — произнёс герой Ночноглаз, который был более спокоен чем его коллеги. — Но мне не даёт покоя этот странный приказ. Действительно, зачем перевозить из защищенного места таких опасных существ, в, возможно, более защищенное место. В добавок к машине было приставлено всего пару героев и пару полицейских, причём охрана была такой, что любой желающий злодей мог с лёгкостью напасть на перевозку.

— Да начальство совсем с ума сошло! Сидят у себя там даже не знают, каково это сражаться со злодеями, только и могут, что давить на нас!

— Сейчас не то время чтобы попросту злиться.

— Согласна, сейчас слишком много проблем, а лишние истерики лишь отнимают время.

— Конечно, давайте не будем паниковать! Ведь у нас всего-то: странный ледяной злодей, ещё один странный человек-крокодил, пропали странные твари, а самое главное, что чертов молокосос воскрес! Действительно, чего тут не волноваться!

— Мидория, как ты смог увидеть Учителя? Он вернётся к нам? — сидя на одном из старых и потрепанных кресел, Мидория наслаждался поздней тишиной и витал в своих мыслях, пока к нему не подсел брат.

— Он не захотел возвращаться, — даже не открывая глаз спокойно ответил Изуку.

— Как так?!

— Он сказал, что его время закончено, и что воспитывал нас для того чтобы мы продолжили начатое. И знаешь, в какой-то мере я его понимаю. Всю жизнь стремиться к своей цели, отдав ради этого всё, что имел, добившись в итоге хоть чего-то, то уже не хочется доводить дело до конца. Всемогуший больше не в игре, Учитель тоже. Думаю для него намного интересней понаблюдать за тем, что сделаем мы, ведь он обучал нас для этого. Да уж, теперь это смахивает на какую-то нескончаемую вражду. Был злодей и герой, сражались, так и не решили кто прав, потом оставили после себя, таких как мы и теперь надо продолжать эту борьбу.

— Вечно ты драматизируешь! Перестанешь много думать, проблем станет меньше.

— Томура не забывай, если я прекращу думать, то проблем будет больше. — ответил брату Изуку, за что получил по голове от брата, и пока тот уходя ворчал, Мидорию это только забавляло.

Один из учеников геройской академии стоял перед массивными дверями, куда совсем недавно его вызвали. Он не был уверен заходить ли ему или нет, его шестое чувство предвещало неладное. А он привык доверять своему чувству опасности. Но, тем не менее, здравый смысл упорно твердил что в самом сердце академии так поздно вряд ли что-то случится. И хоть статистика нападений злодеев говорила обратное, сам ученик был солидарен со своим здравомыслием. И потому пару раз постучался и зашел. За дверью его ждали все учителя. они сидели за большим столом и все разом уставились на ученика.

— Хитоши Шинсо, у нас есть доказательства, что ты связан с Мидорией Изуку, — как гром среди ясного неба прозвучал монотонный голос учителя Айзавы, заставивший вечно невозмутимого начинающего героя заволноваться.