В этот момент я наметил для себя план того, как я буду жить дальше. Поскольку я бессмертен, нет причин быть скупым, верно?

Я использую воспоминания Сириуса Блэка, чтобы унаследовать поместье Блэков и активы, это потому, что я не хочу идти в Хогвартс как маггловская сирота, и это лучшее, что я мог придумать на месте. Кроме того, я хочу загладить свою вину перед Сириусом, защищая тех, кто ему близок; тех, кого он больше не может защитить... потому что я съел его душу...

Мне нужна палочка, палочка Сида мне не подходит и заставляет меня чувствовать, что я борюсь с палочкой только для того, чтобы бросить что-нибудь.

Мне нужно будет связаться с Андромедой Блэк Тонкс, единственной кровной родственницей, о которой Сириус действительно заботился. Хорошо, что у Сириуса было заколдованное двустороннее зеркало, чтобы войти в контакт с ней в случае, если что-то пойдет не так, жаль, что он не мог вернуть его до того, как его арестовали.

И последнее, но, вероятно, самое важное-мне нужно похоронить Сириуса, я хочу похоронить его в Годриковой лощине вместе с Поттерами, но, честно говоря, я не знаю, где это. Извините, что родился американцем, может быть, я и не очень увлекался географией в своей прошлой жизни, но пустота Годрика звучит как вымышленное имя.

Когда я аппарирую перед "Черным поместьем", я замечаю, что оно еще более убого, чем то, что помнил Сириус. Честно говоря, это похоже на какие-то обветшалые многоквартирные дома.

Я вытаскиваю палочку Сида, и с легким щелчком происходит что-то удивительное, кирпичи начинают сдвигаться и складываться сами по себе. В конце концов, он показывает узкий коридор, когда я начинаю идти по нему, открывается в большое фойе. Внутри сидит уродливый домовой эльф и смотрит на меня.

- Здравствуйте, вы, должно быть, Кричер, отец упоминал вас в письме." Я приветствую его улыбкой и бесстыдной ложью.

- Кричер не знает этого, говори, кто ты. - Кричер нараспев берет мою палочку в руку и направляет ее на меня.

- Успокойся, успокойся, отец сказал Показать тебе это, и все будет хорошо." Я достаю Черное фамильное кольцо Сириуса и показываю его кричеру.

Кричер выглядит явно шокированным, но вскоре возвращается к своему обычному сердитому виду. - Кричер живет, чтобы служить благородному дому Блэков." - Говорит кричер, слегка склонив голову.

- Кикимер хотел бы знать имя молодого мастера, если вы не возражаете?"

Я улыбаюсь его внезапной перемене настроения. - Точно такой, каким его помнит Сириус. - Меня зовут Сорен, Сорен Блэк."

После того, как я обошел поместье несколько раз и лучше ознакомился с изменениями, моя

последняя остановка-комната Сириуса. Комната была точно такой же, как Сириус оставил ее, слегка грязной с плакатами полуголых байкерских цыпочек на стенах. - Эта комната воняет мятежным подростком.

Порывшись в нескольких ящиках, я наконец нахожу зеркало, спрятанное под одеждой. Но... как мне его использовать? Я положила его на стол, оглядывая комнату Сириуса в поисках подсказки или чего-то еще. Во времена Сида ничего подобного не было, или, по крайней мере, я не мог найти ничего подобного в книгах.

Когда я снова беру зеркало, я вижу лицо, смотрящее на меня.

-Ах! - я вздрагиваю, глядя на лицо, лежащее на кровати... лицо у нее было точь-в-точь как у Беллатрикс.

"Ха-ха-ха" -зеркальная леди

Я слышу смех, доносящийся из зеркала, поднимаю зеркало и получше разглядываю смеющуюся женщину. Она действительно выглядит почти так же, как Беллатрикс, за исключением того, что ее подбородок немного мягче, что делает ее намного добрее. Кроме того, ее глаза намного мягче без того жесткого взгляда, который был у Беллатрикс.

Я выдаю свою лучшую улыбку. - Вы, наверное, тетушка Андромеда?"

- Тетя?" Она с любопытством смотрит на меня. - А кто ты такая, чтобы называть меня тетушкой?" она смотрит на меня с широкой улыбкой.

- Я Сорен блэк, сын Сириуса Блэка и новый глава семьи Блэков." Говоря это, я стараюсь выглядеть как можно увереннее.

- Я не знала, что у Сириуса есть сын, и не знала, что такой молодой человек может быть главой семьи." Это заставляет меня немного покраснеть, у меня никогда не было такого взаимодействия... В моей жизни было не так уж много взаимодействий.

- Отец спрятал нас с мамой в Америке, чтобы защитить нас, но мама умерла, когда мне было всего 3 года, так что до сих пор я жила в сиротском приюте. Но неделю назад я получил письмо от отца, в котором он рассказывал мне о мире магии и о том, что я должен обратиться к вам за помощью."

Похоже, она глубоко задумалась. - Это объясняет твой странный акцент, так ты говоришь мне, что пока все прятались от темного лорда, моя глупая Кузина сбежала в Америку и родила ребенка?"

-...Да

, это действительно похоже на Сириуса... Где ты сейчас находишься?"

- Я в Черном поместье с Кричером, он сейчас готовит для меня комнату."

Она как будто злится на меня, когда я это говорю. - Нет, нет, нет, я не позволю маленькому мальчику оставаться одному в таком большом доме. Я сейчас приеду."

- Но со мной Кикимер, - говорю я, пытаясь улыбнуться.

-Это еще хуже, что расистскому маленькому домовому эльфу нельзя позволять влиять на тебя.-

она была права, Кричер действительно суперрасист.

Я собираюсь что-то сказать, но ее фигура исчезает из зеркала прежде, чем я успеваю заговорить. Не прошло и нескольких секунд, как я услышал скрип кирпичей, открывающих входную дверь, и спустился вниз, чтобы поприветствовать ее.

Спускаясь по лестнице, я вижу, как красивая женщина из зеркала идет ко мне с широкой улыбкой на лице.

-Привет, тетя, - говорю я с широкой улыбкой.

Приближаясь ко мне, она опускается до уровня моих глаз. -Привет, Сорен, - она обнимает меня и нежно гладит по спине.

Когда она обнимает меня, я начинаю волноваться, слезы начинают падать, и я задыхаюсь. Эта женщина, которая никогда даже не встречалась со мной, даже не подозревала, что я лгу ей. Для кого-то столь же лишенного любви, как я, это было слишком, меня никогда не обнимала материнская фигура, черт возьми, я не помню, чтобы когда-нибудь обнимали.

Когда она высвободилась из объятий и положила руки мне на плечи, то увидела, что мое лицо залито слезами. Она большим пальцем вытерла мои слезы и снова обняла меня, на этот раз крепче. -Не волнуйся, милая, ты больше не одна, - эти слова заставили меня заплакать еще сильнее, я даже не знала, что мне нужно их слышать.

После того, как мы расстались, она сказала мне, что я буду жить с ней, сначала я был против этого, но она настаивала, и я всегда хотел иметь семью, даже если она была построена на лжи. Она рассказала мне, что по закону все по-прежнему принадлежало моему отцу(Сириусу), пока мне не исполнилось 17 лет, так как это было взрослой жизнью в волшебном мире.

Их дом был причудливым двухэтажным домом с 4 спальнями, который выглядел уютно с довольно большим полем позади него и приличного размера передним двором. Сначала дядя Тонкс был против того, чтобы я жила с ними, говоря: "мы не можем приютить сына преступника", но тетя Андромеда быстро сменила тон.

Тетушка Андромеда также объяснила, что у нее есть дочь по имени Нимфадора, конечно, я это знал, но позволил ей хвастаться своей дочерью. Она чрезвычайно гордилась ею, говоря, что она была особенно талантлива в боевой магии и как она стремилась стать аврором, так как она была еще ребенком.

Может быть, это было влияние души Сириуса или, может быть, это был тот факт, что она была первой в моей жизни, чтобы показать мне, любовь. Я буду защищать эту женщину.

http://tl.rulate.ru/book/30759/1130277