

Признаюсь, я потерял счет времени, если бы мне пришлось угадать 3 месяца, в этой комнате так много книг, и так много из них действительно интересны. Как человек, который жил как "маггл" всю свою жизнь, чтение о магии было действительно завораживающим. Жаль, что я не мог подсыпать отцу несколько капель сыворотки правды, может быть, тогда меня удочерила бы любящая семья, пока он гнил в таком месте, как это, Азкабан.

Говоря о дементорах, я узнал, что те огни, которые я вижу, действительно являются душами, а тьма в свете-это печаль и трагедия, которые человек пережил в жизни. Возможно, именно поэтому Сириус имел такую темную часть своей души, он провел почти четверть своей жизни в тюрьме за преступление, которого не совершал.

Я узнал, что во времена Сидов ритуальная магия считалась обычной вещью, которая обычно использовалась в волшебном мире. Это несколько противоречит тому, что я видел в воспоминаниях Сириуса, поскольку я не думаю, что он когда-либо видел ритуал, выполняемый за всю свою жизнь.

Изучая дементоров Сида, он во многом опережал сообщество волшебников, даже опережал современную магию. Сид обнаружил, что у каждого волшебника есть магическое ядро, ядро-это то, что хранит вашу душу и что заставляет магию течь. Ядро-это просто регулятор, и без него человек не может использовать магию, поэтому он считал магглов низшими существами; они просто неисправные волшебники без ядра.

Он предположил, что магическое ядро подобно мышце и органу, оно будет расти в вашем теле, и как только оно достигнет достаточного размера, чтобы вырастить душу, вы сможете начать использовать магию. Он верил, что душа будет расти в тандеме с силой волшебника, вот почему он был таким могущественным, постоянное и радикальное использование магии оживляло его ядро, заставляя его расти.

Ядро-это невидимая мембрана, которая образуется вокруг души и позволяет магии течь внутрь, наружу и вокруг тела. Природная сила души часто диктовала бы, сколько времени им потребуется, чтобы сформировать ядро, или если они вообще смогут это сделать.

Формирование моего ядра при создании моего тела оказалось бы самым большим препятствием через все это, как я могу сформировать что-то невидимое? Я предположил, что именно поэтому Сид потерпел неудачу и его душа сгорела.

Душа хранится в голове, точнее, там, где должен быть ваш третий глаз. Вероятно, именно поэтому Легилименция и Окклюменция проходят через "разум", мало кто знал, что они на самом деле использовали форму магии души все это время.

Как только я создам свое тело, я смогу изменить свой возраст по желанию, но как только я создам свои черты, такие как рост телосложения и черты лица. Поскольку я хочу потратить как можно больше времени на создание своего ядра, я буду использовать свое тело и лицо с тех пор, как я был жив. Когда мне было 16, я был ростом 5 футов 11 дюймов с острым подбородком, светлыми волосами и зелеными глазами. Поэтому я могу предположить, как будет выглядеть мое старшее "я", и уже знаю, как выглядит мое младшее "я".

\*Еще месяц спустя\*

Я закончил подготовку к созданию своего тела, полагаю, что сейчас это лучше, чем когда-либо, тем более что мне нужно поторопиться и вернуться в Англию.

Я хватаю одну из мандрагор из горшков, и когда я поднимаю ее, она начинает кричать... Это

самый раздражающий звук, который я слышал в своей жизни... или смерти. Когда я смотрю на него, я замечаю, что его душа абсолютно крошечная... Думаю, от растения большего и не ждешь. В отличие от человеческих душ она не яркая и не темная, а скорее прозрачная, и если бы я не искал ее, то никогда бы не нашел.

- неудивительно, что дементоры не едят ничего, кроме людей.

Я быстро отрываю его от своего тела и вхожу в свое, процесс пиршества намного быстрее на мандрагоре, чем на человеке, как будто нет никакого сопротивления моему рывку на его душе. Когда я ем его, я чувствую, как мое тело перемещается, я думаю, что это было бы очень больно, если бы я действительно мог чувствовать что-то, что есть.

Когда я формирую свою форму, мне приходит в голову мысль, и пышные светлые волосы на моей голове становятся темнее, постепенно становясь черными. Мне удалось сделать свое тело таким, каким оно было, когда я умер... Возможно, я дал себе пресс, чего же еще можно ожидать? Я всегда хотел их, но если бы мой отец узнал, что я работаю над смертью, возможно, это был бы лучший вариант.

Когда я начал формировать свое ядро, я следовал тому, что Сид записал, чтобы сделать с письмом. Я использую магическую силу от душ, которые я съел, чтобы сплести сеть вокруг моей души, я повторял этот процесс сотни раз, пока не сформировал твердый шар вокруг моей души.

Когда я чувствую, что мое тело начинает твердеть, я убеждаюсь, что все правильно, насколько я вижу, я все сделал правильно, единственная маленькая проблема-моя кожа бледнее, чем предполагалось. Эти месяцы, потраченные на изучение анатомии и практической магии, действительно окупились.

Мое тело болит, но, по крайней мере, я чувствую, что это означает, что я правильно сделал нервы. Интересно, мне нужно поесть или попить... или сходить в туалет, думаю, я узнаю, если проголодаюсь. Я подхожу и ложусь на койку, мое усталое тело, кажется, тонет в хорошо сшитом одеяле.

'Вещи, которые вы считаете само собой разумеющимся, когда вы всегда можете чувствовать себя'

Месяцы бесчувственного существования дали мне новую оценку более мягким вещам в жизни. Лежа там, я закрываю глаза и впервые в своей новой жизни засыпаю.

....

Той ночью... днем? Мне снилось, что, несмотря на воспоминания Сириуса, я был Сириусом, наблюдающим за дуэлью Джеймса Поттера и Северуса Снейпа в третий раз на этой неделе.

Они оба вытащили свои палочки и бросили так быстро, как только могли.

-Оцепенение!" - Закричал Снейп с волной магической энергии, которая быстро вылетела из его палочки.

-Протего! Экспеллиармус!" Джеймс кричал, связывая два заклинания вместе, полупрозрачный барьер образовался перед ним, блокируя заклинание Снейпа и почти одновременно отправляя палочку Снейпа в полет.

- Победа достается Джеймсу." Я(Сириус) говорю:

- Ха, хороший бой, 16 побед к 9 победам, вы не догоните так, Мистер Принс, - говорит Джеймс с самодовольной улыбкой.

Снейп только усмехается, поднимая свою палочку и резко уходит.

Мы с Джеймсом улыбаемся его прощальной фигуре. -Какой капризный ребенок, - бормочу я Джеймсу.

-Мы с тобой ровесники, - смеется он .

...

Я просыпаюсь, чувствуя себя отдохнувшим, как будто не спал месяцами, чувак, как приятно иметь настоящее тело. После того, как я встаю, я сразу же начинаю тренироваться, чтобы увидеть, что я могу и не могу сделать.

\*Проходит еще месяц\*

Я узнал много вещей путем проб и ошибок, например, о силах, которые я сохраняю, находясь в своей человеческой форме, которые, честно говоря, чертовски устрашают.

Я держу свой саван тумана, который должен быть довольно сильным, и я могу вызвать его по своему желанию.

Полет без палочки и метлы, я могу окружить себя своим туманом и нести себя в нем. Хотя я бы предпочел просто вернуться в Дементорскую форму, так как мне не нужно бояться падения, пока я дементор.

Я не могу видеть души невооруженным глазом, однако, если я закрою глаза и сосредоточусь, я смогу "видеть" все души вокруг меня, как в форме дементора.

Еще одно применение моего плаща-это то, что я могу закутаться в него и проходить сквозь твердые предметы, я полагаю, что мог бы использовать его и для того, чтобы спрятаться, но зачем мне это нужно?

В течение этого месяца я ни разу не испытывал потребности в еде или питье, но несколько раз крал еду из зоны охраны, на вкус как дерьмо. Я выучил довольно много заклинаний, и я особенно талантлив в аппарировании, может быть, это мое отсутствие страха, но это чувствует себя свободным.

Мое магическое ядро примерно такое же зрелое, как у кого-то в середине 40-х годов с приличным талантом, поэтому я намного сильнее, чем студент Хогвартса, но еще не настолько близко к профессору. Я предполагаю, что мое ядро созревает с той же скоростью, что и очень талантливый студент, но с тех пор, как у меня была более высокая отправная точка, я довольно опередил себя.

- Ладно, думаю, пора...

Я встаю перед зеркалом, я украл его у охранников несколько недель назад. Я смотрю на свою красивую внешность и медленно манипулирую ею. Я становлюсь все моложе и моложе как в телосложении, так и в лице, пока мне, наконец, не кажется, что мне около 10 или 11 лет.

Я достаю палочку, которую взяла со стола Сида, и аппаррую дальше, чем когда-либо. Место некоторых из худших воспоминаний Сириуса, скрытое Черное поместье.

<http://tl.rulate.ru/book/30759/1129191>