

Зереф и драконы прибыли через несколько дней, и Анна встретила с ними, прежде чем отправиться во двор Хартфилия, где подготовка к затмению была завершена. Я не пошел и не поприветствовал их, а просто стоял на крыше главного дома, где открывался вид на все. Никто не заметил моего присутствия, даже Зереф.

«Где этот человек? Я думал, что он будет здесь, чтобы засвидетельствовать этот процесс. И если что-то пойдет не так, его пространственная магия и магия времени могут пригодиться». - Зереф неожиданно спросил Анну, которая искала какие-то ошибки в вратах, и слегка вздрогнула от вопроса.

«Он сказал, что будет здесь. Подожди, откуда ты знаешь...» - Анна успокоилась, прежде чем ответить, но поняла смысл второй части его слов. Зереф и драконы не должны были знать о моей способности контролировать время, поэтому это стало неожиданностью для Анны. Но для меня было очевидно, что они уже знали. Тот факт, что я знал о будущем, показывает, что у меня была какая-то связь со временем. Поэтому я решил отстранить Анну от ее расследования, а также убедиться, что у Зерефа нет планов идти против меня лично.

«Хорошо, Анна, я уже знал, что они поняли это. Ты можешь начать как можно скорее. Я позабочусь, чтобы все пошло так, как нужно». - Мой голос был единственным, что было слышно во дворе, и люди и драконы во дворе оказались удивлены, осознав, что они не могут найти мое местоположение. Особенно это касается Зерефа и драконов. Они были на вершине пирамиды, когда она достигла мудрости в мире, и все же они не могли найти меня.

Все во дворе вскоре начали концентрироваться на воротах, а не на мне, и я наблюдал, как наконец-то реализуется план. Убийцы драконов были принесены, и они были без сознания. В течение прошлого года я ежедневно общался с ними, также я учил их вместе с Анной. Но было все еще странно видеть взрослых персонажей, которых я привык видеть в их чиби-формах.

Мои отношения с ними были довольно интересны, если не сказать больше. Нацу, Гажил и Стинг, как и ожидалось, были разгильдяями. Они часто получали нагоняй от Анны, и поэтому я стал для них спасательным кругом. Это заставило их полюбить меня больше и уважать за мою силу, которую они однажды увидели, когда я тренировался.

Роуг в основном все держал при себе и просто читал книги сам. Он был самым восторженным, когда дело дошло до учебы, и он часто приходил задавать вопросы по "математике". Кажется, она ему понравилась, и он наслаждался этим гораздо больше, чем другие. Венди была все еще застенчивой маленькой девочкой, которую изображали в каноне. Она цеплялась за меня или Анну всякий раз, когда Грандини отсутствовал.

Все пятеро были в настоящее время на земле и без сознания. И вскоре ослабленная душа драконов была пересажена в убийц драконов. Как только это было закончено, Анна использовала небесные ключи, чтобы открыть врата и отправила убийц драконов в будущее. Зереф и Анна ждали, чтобы увидеть, было ли что-то не так, и оглянулись, возможно, на меня.

«Это сработало. Пять убийц драконов и их родители были отправлены в X777 год. Ты встретишься с ними в свое время, Зереф. Включая твоего брата». - Зереф некоторое время молчал после моих слов, затем кивнул и ушел, после чего ушли и остальные члены клана Хартфилия.

В итоге во дворе остались только мы с Анной, и я телепортировался перед ней, наконец показывая свое присутствие. Мы стояли, глядя друг на друга некоторое время. Молчание почти убивало меня, но я не дал этому проявиться. Я стоял в ожидании ответа. И Анна наконец начала говорить в тишине.

«Честно говоря, время, которое я провел с тобой, было самым счастливым за всю мою жизнь... До встречи с тобой я была довольна своей жизнью. У меня была большая семья, и я могла учить множество детей и наблюдать, как они растут. Быть настоящей взрослой. Не было ничего, что я действительно желала...» - Анна начала с этого. В основном подобный ход используется, чтобы начать тщательный отказ. Она собирается отказаться? Блин, мне следовало подождать еще немного...

«Но, так как я встретила тебя, я начала желать большего. То, что я хотела, вечно ускользало от моего разума, но я знала, что могла бы получить больше, только если бы я жила с тобой, поэтому я принимаю твое предложение. Я хочу идти с тобой в будущее. Я хочу построить свою собственную маленькую семью. Я не хочу оставаться здесь только с воспоминаниями о тебе, и я не хочу оставаться здесь и не иметь возможности увидеть тебя. Итак, давай перейдем в будущее, Рэй», - Она одарила меня этой знаменитой ангельской улыбкой и я полностью растерялся. Я стоял на месте, не в силах поверить в то, что только что услышал. Что за черт! Не говори вещи, которые могут звучать как отказ, и в следующую секунду соглашаешься... Это не хорошо для моего сердца!

«Ха-ха, а у тебя и правда подвешен язык, не так ли, Анна? Ну, это не имеет значения, пока ты со мной. Так мы пойдем расскажем твоему клану?» - Я вздохнул, прежде чем, наконец, принял тот факт, что она вполне возможно сознательно играла с моим сердцем.

«Ох, я уже сказала им давно. Я сказала им, что уйду, когда мы вернемся с нашего свидания в тот день». - Я знал это! Она сделала это нарочно! Ну, я думаю, эта часть ее тоже очень милая. Это только добавляет ей очарования.

«Почему я не удивлен... Тогда мы должны идти прямо сейчас или ты хочешь заняться чем-то другим? Я не против, чтобы ты осталась с людьми, которых знаешь, еще пару дней, ты же в курсе». - Я сказал ей, закатывая глаза, и все же подумал, что жизнь с ней определенно не будет скучной.

«Нет... Если я останусь с ними чуть дольше, то могу не захотеть расставаться. Хотя есть кое-что, что я хочу попробовать...» - Хм, мне не нравится эта озорная улыбка... И почему я чувствую, что скоро могу столкнуться с чем-то большим?!

«И что это?» - Осторожно спросил я, медленно отступая. Но Анна, кажется, зафиксировала свою цель и пошла ко мне. Вскоре она схватила меня за руку и уронила самую большую бомбу, которую я когда-либо слышал.

«Я хочу попрактиковаться в создании детей!»