

## Главы 69: Побег из тюрьмы.

После слов Катары о том, что они остаются, всей компании было предложено остаться в сарае, так как в доме не хватало места. Хату проводил новых гостей. Серас привела туда и Аппу, которому место очень сильно понравилось. Он с удовольствием начал жевать сено, чем очень рассмешил Серас. Аппа был настолько милым, что она подошла к нему и мягко погладила по животу.

Катара и Хату вышли из сарая, решив слегка прогуляться. Серас села и закрыла глаза, чтобы обдумать все теории, которые бродили в ее голове все это время после ухода из Омашу.

Она создала маленькое пламя, ощущая энергию внутри себя. Она смогла прочувствовать путь, по которому ци исходила из нее. Затем она подняла палец и начала управлять маленьким камушком, который она предусмотрительно положила на ту же руку, где и было пламя. Маленький камушек вел себя послушно.

Ощущая энергию, Серас поняла, что несмотря на другой вид магии, ци идет по одному и тому же пути.

«Я всегда удивлялась, почему у каждого народа только своя магия. Для меня не имел смысл тот факт, что у магов огня рождаются только маги огня, а у народа земли только соответствующие маги. Теперь я все поняла» - думала Серас, пытаясь сделать два вида магии одновременно.

Энергия шла по тому же пути, что и раньше, несмотря на то, что магия была разная.

«Видимо это связано с тем, что меридианы, вены, энергетические пути - как бы они правильно не назывались, подвержены влиянию генетики. Вот почему два мага огня рожают третьего мага огня. И иногда, когда два разных мага создают ребенка, это своеобразная форма мутации, а пути детей открыты.

«Аватар, вероятно, может использовать все четыре вида магии именно благодаря тому, что с ним связан дух Рава. И причина, почему он не может использовать все четыре магии одновременно без состояния Аватара в том, что ему не хватает энергии ци для использования магии. Сейчас маленькое пламя и галька - тоже самое, что и катастрофическое пламя в те времена, когда я только обучалась магии огня» - вздохнула Серас, вставая с земли.

- Загадка разгадана, а теперь пора спать, - забормотала Серас, доставая от Аппы спальные мешки.

- Что ты делаешь? - спросил Аанг.

- Ничего, просто собираюсь устроить всех на ночлег, - зевнула Серас.

- Хорошо.

На следующее утро Катара так громко кричала, что Серас невольно проснулась. Кажется, она кричала что-то про Хару и тот факт, что его забрал народ огня. Серас это не особо волновало. Она снова уснула, но вскоре почувствовала, что ее яростно трясут. Она открыла глаза и увидела Катару, которая схватила ее за воротник и сердито сверлила взглядом.

- Ладно, ладно, я встаю. Пойдем и заберем ребенка, - Серас подняла руки в защиту, а потом сладко потянулась.

- Как? Мы же понятия не имеем, где он.

- Да, но это не значит, что мы не сможем его найти.

- А? – спросил Аанг в замешательстве.

- Отличная идея. Мы просто должны стать плененными народом огня, - Катара счастливо захлопала в ладоши от своей задумки. Сокке это не понравилось, и он недовольно заворчал.

Серас достала пакет с кровью, попивая его не спеша и обдумывая эту мысль.

Вскоре они обговорили детали плана и принялись его исполнять. Катара решила выступить в роли жертвы. Она отправилась в лес, чтобы сделать вид, что учится управлять землей. Она старательно гримасничала, то выражая радость, то разочарование, пока солдаты огня не нашли ее. Они посадили ее на телегу, затем перенесли в лодку, а потом – доставили на другую лодку. Это была огромная баржа, целиком сделанная из металла. Своеобразная металлическая конструкция. За всем этим старательно следили ее друзья, чтобы ничего не произошло.

Серас оперлась на спину, кладя руки за голову. Такое спокойное поведение очень сильно злило Сокку, который незамедлительно все ей высказал:

- Неужели ты не можешь хотя бы сделать вид, что волнуешься за нее? – громко спросил Сокка.

- Она умная девочка. Уверена, что ей не грозит опасность. Я бы волновалась, если бы это был ты.

- Что?! – это замечание еще больше разозлило Сокку.

- Успокойся, Сокка. Серас права. С Катарой все будет хорошо.

- Фу, ладно. Но я все еще злюсь на тебя за то, что ты настолько расслаблена.

- Если ты не расслабишься сейчас, то как сможешь потом драться?

- Кто сказал, что мы будем драться?

- Ты правда думаешь, что она спокойно покинет тюрьму, не пытаясь их всех спасти? Мы же говорим о Катаре.

- О боже...Ты же права, - Сокка вздохнул, осознавая слова Серас.

- Похоже, Катара будет как всегда, - рассмеялся Аанг, что рассмешило и Серас с Соккой.

Около полуночи Сокка решил, что пора возвращать Катару. Они прилетели на Аппе к строению. Их никто не заметил. Аанг прыгнул на вершину строения и тихо пошел искать Катару. Вскоре он вернулся с ней.

- Твои двенадцать часов закончены. Где Хару?

- Я не могу уйти. Там же другие пленники.

- Видишь? Говорила же, - улыбнулась Серас.

- Боже, мы хоть раз будем придерживаться плана? Зачем я их создаю, если мы никогда им не

следуем?

- Все уже решено, Сокка. Ну что ж, давайте начнем с побега из тюрьмы, - Серас встала, подтягиваясь. Она щелкнула пальцами и приятно разогнала по жилам кровь. По мере того, как Серас все это делала, она сменила одежду на похожую, что дала ей Катара.

Катара сразу же заметила удивленный взгляд брата, который собирался закричать от удивления. Она быстро закрыла ему рот. В противном случае они могли разбудить всех магов огня в округе.

- Как много у тебя способностей? Мы когда-нибудь узнаем абсолютно все, что ты умеешь? - Катара уже перестала удивляться, а лишь задавала вопросы.

- Только если это будет необходимо, - Серас приземлилась рядом с ними.

- Вот наш план. Это строение создано для того, чтобы маги огня с помощью угля питали свои машины. Мы вынудим уголь подняться на вершину, чтобы заставить заключенных использовать его для побега. Я буду здесь, если что-то пойдет не так.

- Да, хорошо. Но где расположен уголь? И кто принесет его сюда?

- Уголь, по логике, должен быть в недоступном для заключенных месте. Это значит, что он глубоко в барже, где-то ближе ко дну. Там повсюду вентиляционные отверстия. Мы попросим Аанга закрыть все отверстия, кроме одного, через который уголь и поднимется. Еще вопросы?

- Что мне делать? - с нетерпением спросил Сокка.

- У тебя самое важное задание.

- Да?

- Следи за Аппой.

- Тьфу.

- Я рассчитываю на тебя, Аанг. Теперь давайте вернемся в наши постели, ожидая утра, - Серас проводила Катару назад.

На следующее утро Серас, Катара и Сокка находились у главной воздушной шахты. Они периодически следили за солдатами, чтобы их не нашли. Заключенные находились недалеко от них. Внезапно раздался крик:

- Вон злоумышленники! - несколько солдат обнаружили их и направили копья на врагов.

- Не подходи! Я тебя предупреждаю! - закричал Сокка, доставая свое оружие.

- Катара, остановись. Тебе не выиграть этот бой! - закричал пожилой человек.

- Послушай его, дитя. Ты - всего лишь ошибка. Не умирай там, где стоишь, - зазвучал высокомерный голос. Серас нахмурилась, так как очень уж он напоминал Максвелла.

Солдаты подошли ближе. Напряжение возросло. Как только оно достигло своего апогея, из-под ног друзей донося грохот. Все посмотрели на звук, который доносился из вентиляционной трубы.

На поверхности появилось огромное количество угля. Вентиляционная крышка отодвинулась и оттуда показался весь в пыли Аанг. Он откашлялся черным дымом, попутно вылезая. Вслед за ним вылез абсолютно чистый Момо.

Катара прыгнула на обломки и схватила в руки уголь, поднимая его вверх.

- Вот ваш шанс применить магию земли, хватайте его! Ваша судьба в ваших руках, - к удивлению Катары никто не пошевелился из пленников. Они отступили вместо того, чтобы сражаться за свою свободу.

Ее смущение усугубил ужасный смех.

- Вахаа! Глупая девчонка. Ты думала, что несколько вдохновляющих слов и немного угля изменят этих людей? Посмотри на их пустые, безнадежные лица.

Катара это сделала. Пока она искала хоть какой-то проблеск борьбы, мужчина продолжил:

- Их дух был сломлен давным-давно. Но ты все еще веришь в них. Как же это мило, - Катара в унынии опустила руки.

- Они - пустая трата твоей энергии, маленькая девочка. Твой план провалился, - человек развернулся и пошел назад, уничтожив надежды Катары.

Когда он был практически у двери, в него попал уголь, который сбил с ног. Удар пришелся прямо в затылок, поэтому он упал вперед. Сердито ворча, он повернулся назад, чтобы найти вредителя. Это был Хару. Мужчина сразу же понял это по его лицу.

Хару не остановился на одном нападении. Он сделал еще несколько, заставляя мужчину, словно в танце, уворачиваться от нападений.

Мужчина очень сильно разозлился. Он зажег огонь, направляя огромное пламя прямо на Хару. Тот встал так, чтобы огонь его не задел либо сделал это, причинив минимальный ущерб. Но перед ним образовалась стена, защитившая его.

Он удивленно повернулся назад. Эту стену создал его отец. Четверо солдат огня встали на боевую позицию, не дожидаясь, когда их военачальник сделает тоже самое. Им нужен был только приказ.

- Не проявляйте милосердия! - солдаты одновременно выпустили огонь.

Трое магов земли последовали примеру Хару и его отца. Они общими усилиями создали еще одну стену, которая заблокировала огонь, идущий прямо в них. Отец Хару вместе с остальными хрюкнули. Они откинулись назад, чтобы превратить стену в изогнутую дугу, намереваясь дать истинный отпор.

- За царство земли! Атакуйте! - сказал отец Хару. Он прикладывал максимальные усилия, что было понятно по его дыханию.

Все стремительно наклонились вперед, опуская руки на землю. Дуга полетела вперед, словно снаряд дробовика.

Большую часть атаки маги огня пережили благодаря своим огненным щитам. Это привело к тупиковой ситуации: обе стороны не знали, что же делать. Но слегка оклемавшись, они

бросились друг на друга. Началась массовая драка.

Численный перевес был у магов земли, поэтому их победа была предreshена. Хару вместе с отцом взял немного угля и конденсировал его. У них вышел целый валун. Они бросили его в стену, от чего образовалась огромная дыра, ведущая к лодкам.

- Доберитесь до лодок и занимайте их! - отец Хару отдал приказ и все его послушались.

- Не дайте им сбежать! - приказал надзиратель, выпуская еще больше огня.

Аанг создал воронку воздуха и попросил Сокку и Катару наполнить ее углем. Когда все было сделано, уголь выстреливал подобно пистолету, сбивая всех магов огня на землю.

Хару с отцом не упустили этот шанс и накрыли поверженных врагов углем, собирая их в одну большую кучу. Дуэт отца и сына перенес их к краю корабля.

- Нет, пожалуйста! Я не умею плавать, - начал умолять начальник. От былой гордости и самооценки не осталось и следа.

- Не волнуйся, я слышал, что трусы очень хорошо плавают, - ответил ему отец Хару и сбросил всех в океан.

Когда все маги огня были повержены, отец и сын отправились на лодки. Катара сначала тоже за ними последовала, но заметила, что Серас не двигалась с места. Она подошла к ней, намереваясь спросить в чем дело, но Серас опередила ее вопрос:

- Иди с ними, Катара. Мне нужно кое-что сделать.

- Я не уйду, пока ты не скажешь мне, что задумала.

- Хорошо. Как ты думаешь, что случится, когда Хозяин Огня узнает о том, что у него отняли одного из главных поставщиков угля?

- Ты имеешь ввиду...

- Да, он пришлет сюда еще солдат, намного больше и агрессивнее, чтобы вернуть себе свою собственность. Я не думаю, что хоть кого-то из тех, кто это сделал или принимал участие помилуют.

- Тогда...

- Вот почему я хочу создать еще больше неприятностей. Нет корабля - нечего отбивать, - Серас еще раз прервала Катару.

- Хорошо, но не пострадай сама, - Катара ушла.

- Не буду, - улыбнулась Серас, смотря на то, как Катара о ней переживает.

Она повернулась к Аппе, которого ей оставил Аанг для передвижения.

- Ты готов, приятель? Мне нужна твоя скорость, - Аппа заворчал, а потом облизал лицо Серас.

- Хорошо, потому что мне нужно, чтобы ты летел так быстро, как только сможешь, когда я крикну. Хорошо? - Аппа утвердительно ответил своим ворчанием. Серас погладила его

переносицу.

Она подошла к центру строения, а потом закрыла глаза, замедляя дыхание. Она протянула вперед руку. Появился маленький огненный шар. Через пару секунд он разросся до невероятных размеров. Люди на лодках, уже успевшие отплыть на безопасное расстояние, смогли увидеть этот шар невооруженным глазом. У них началась паника. Люди закричали, но Катара быстро их успокоила, объяснив ситуацию.

Шар из пламени начал менять цвет. Из глубокого малинового он превратился в ярко-оранжевый, потом в желтый. Если сначала цвет менялся довольно быстро, то потом для достижения зеленого ему потребовалось пару минут. Еще столько же – для превращения в глубокий синий, напоминающий воды океана.

Люди на лодках чувствовали жару, которая исходила из шара, а ведь они находились на расстоянии нескольких миль. Это заставило их снова забеспокоиться.

Шар начал уменьшаться. Со стороны наблюдателей уже ничего не было видно, но тепло осталось, что сбило с толку всех.

- Боже, как я рада, что чем дальше здесь нахожусь, тем больше ци мне удастся удерживать. Если бы эти события происходили месяц назад, то я бы не смогла сделать и половины, - бормотала Серас. Огненный шар стал размером с бейсбольный мяч.

Шкура Аппы начала подгорать. Что касается одежды Серас, то от нее уже давно не осталось и следа, так как она быстро сгорела. Серас продолжила дышать, плавно отходя назад. Шар остался висеть в воздухе. Серас прыгнула на спину Аппы и закричала:

- Вперед!

Это было сигналом для Аппы, что пора улетать. Он летел так быстро, как только мог в сторону лодок.

Серас вскоре потеряла связь с огнем. Раздался звук, будто чей-то истошный крик. Люди на лодках закрыли уши, чтобы не потерять свой слух.

Вскоре звук прекратился. Люди не поняли сначала, что именно произошло. Но тут они увидели гигантский луч белого света, который создал Аанг.

Белый свет постепенно становился синим по краям, потом зеленым, желтым, оранжевым и в конце – красным. Чем дальше от центра, чем яснее был цвет.

Как только цвет изменился на красный, раздался громкий взрыв, который когда-либо слышали люди. Облако, напоминающее гриб, появилось над кораблем. Друзья заволновались, где же Серас? Но вскоре они увидели Аппу, летящего к ним с обожжённым мехом.

Когда Серас подлетела к лодкам, то застала огромное количество шокированных лиц. Многие, уже бывшие, заключенные были в ужасе. Она хмуро улыбнулась, обращаясь к ребятам:

- Миссия выполнена. Думаю, нам пришло время уходить. Все вопросы потом.

Все кивнули, перебираясь на Аппу.

Катара потратила несколько минут, чтобы все еще раз объяснить. В конце своей речи она

обратилась к Серас:

- Эй, Серас, ты случайно не находила... - она не успела закончить, когда Серас вытащила что-то синее.

- Мое ожерелье! - радостно закричала Катара, забирая свою вещь назад. Барабанные перепонки ребят изрядно пострадали.

- Ты же не думала, что я позволю уничтожить такое важное воспоминание, не так ли?

- Конечно нет! Но я не знала, что ты в курсе моей потери.

- Конечно я была в курсе. А теперь давайте отправимся на Северный полюс.

Все дружно кивнули, улетаая все дальше от людей на лодках.

<http://tl.rulate.ru/book/30739/1201864>