Глава 63: Остров Киоши (Часть два).

На следующий день Серас проснулась бодрой и свежей. Она растянулась в кровати как кошка. В этот момент зашла Катара, чтобы проведать подругу. Но за место пожелания доброго утра Серас услышала крик.

Серас посмотрела на Катару в замешательстве, не понимая, что произошло. Бросив взгляд вниз, чтобы осмотреть себя, Серас поняла проблему:

- О, я забыла ночную рубашку, - она закрыла грудь руками и посмотрела на Катару. - Привет.

- Привет…Завтрак готов. Все тебя ждут, - Катара поспешила удалиться. Она очень сильно покраснела.

«Почему она так смутилась? Разве это не я должна была краснеть от стыда?» - думала Серас, создавая одежду. Она расчесала волосы и почистила зубы.

Выйдя на улицу, Серас была удивлена тем фактом, что все дети острова играли с Аангом. Он был настолько плотно окружен, что Катара не смогла бы докричаться до него при всей своей упорности. Серас посмотрела на свою подругу. Катара была очень сильно зла. Они отправились завтракать.

- Почему он так себя ведет? Он сказал мне, что не будет увлекаться, - жаловалась Катара больше всего себе.

- Ну, я думаю, что все дело в том, что ему 12 и он мальчик, - сказала Серас. Ее ответ застал Катару врасплох.

- Когда…Как…Да, мне обидно. Аанг такой…а…, - Катара никак не могла сформулировать свои мысли.

- Идиотский?

- Да, точно! Я застряла здесь. Помогаю готовить еду, стираю, занимаюсь сельским хозяйством. А он тем временем играет.

- Знаешь, ты не обязана помогать. Я уверена, что они рады дать тебе все, что нужно, - Серас сказала это так уверенно, что Катара окончательно почувствовала себя неловко и покраснела. Второй раз за утро.

- Нет, они нас кормят и проявляют необходимое гостеприимство. Единственное правильное действие – помочь им в ответ.

- Вот почему мы с тобой такие большие друзья, - Серас обняла Катару.

- Потому что мы одинаковые?

- Нет, потому что мы абсолютные противоположности, - Серас взяла тарелку, полную еды и удалилась. Катара осталась одна. Все произошло так быстро, что Катара успела только крикнуть в след спине Серас.

- Серас!

Серас рассмеялась и пошла искать Сокку. Он как раз гулял с Суюки. Серас легко его нашла,

так как он прятался за веером.

- Сокка, ты знаешь, что привлекаешь к себе очень много внимания, когда так себя ведешь? - Серас улыбнулась.

- Хм…хех..Это не то, чем кажется, - Сокка замахал руками перед собой, обороняясь.

- Правда? Потому что очень похоже, что ты носишь традиционную форму воинов Киоши, а Суюка собирается тебя тренировать.

- Ох…Это все не так выглядит, - удивился Сокка.

- Увидимся после завтрака, Суюка. Обязательно расскажи всем остальным о предстоящей тренировке. Я хочу увидеть тебя…Я имею ввиду и тренировку Сокки, - сказала Серас и помахала им рукой.

- Ты ведь собиралась сказать, что с тобой что-то не то, не так ли? – закричал Сокка в негодовании.

- Хах. На это было смешнее смотреть воочию, чем по телевизору, - Серас прогулялась по острову и доела свой человеческий завтрак.

Она гуляла до тех пор, пока ей не надоело. Она вернулась в здание, где тренировались воительницы. Оттуда доносились хрюканье и крики.

Серас подошла к двери. Перед тем, как открыть ее, что-то влетело в Серас.

«Если бы у меня не было супер-рефлексов, мое тело оказалось бы в стене» - думала девушка, смотря как Сокка стонет лицом вниз.

- Сколько раз я тебе говорила?! Ты должен чувствовать движения, а затем противодействовать им! – Суюка закричала. Раздался девчачий смех.

- Я знаю, знаю. Но я не хочу причинить тебе боль, - сказал Сокка, пытаясь сохранить свое лицо.

- Больше похоже на то, что ты не можешь, но пытаешься вести себя как крутой парень.

- Что? Кто посмел это сказать? - Сокка повернулся направо. Он встретился со взглядом Серас и резко замолчал.

- Я. И что с этим теперь делать? - Серас сменяет свое строгое лицо на улыбку.

- Ну…Ничего, - Сокка явно разочарован и озадачен.

- Хорошо. А теперь как насчет того, чтобы я показала вам, девочки, как мы, британские офицеры, делаем это? - Серас разминает костяшки и начинает делать растяжку.

- Британские. Британские? Что это означает? - спросила Суюка в замешательстве. Остальные девочки встали.

- Это просто прилагательное. Оно описывает место, откуда я родом, - Серас закончила растяжку.

- Что? - спросил Сокка.

- Хватит вопросов. Давайте уже потренируемся, - Серас показала свою безумную улыбку, которая напугала даже воительниц.

«О боже, я слегка перестаралась» - подумала Серас и скрыла истинное безумие, чтобы перестать пугать девушек.

- Как мы это будем делать? Нападения друг за другом или один на один? Или?

- Нет. Пока что давайте все сразу, - Серас расслабилась.

- Что?

- Вы все против меня.

- Как ты смеешь! - одна из воительниц разозлилась. Но прежде, чем она окончательно вышла из себя, Суюка протянула руки в сторону.

- Но Суюки!

- Она сильная. Совместным нападением мы сможем дотронуться до нее хотя бы, - сказала Суюки. Около девяти девушек удивились.

Суюка с двумя девушками стала очень серьезной. Серас могла только предполагать о том, что две — вчерашние ее соперницы.

12 девушек окружили Серас по кругу. Они образовали некое подобие часов своей расстановкой. Суюка находилась на отметке 12. Сокка осторожно отошел на безопасное расстояние, пытаясь скрыться от всеобщего внимания.

- Это больше похоже на битву. Давайте начинать, - сказала Серас в расслабленном настроении. Ее руки находились по бокам.

Воительница на 4-ех часах выбежала вперед с боевым криком. Через пару секунд она достигла Серас, намереваясь ударить ее по лицу. Серас наклонила голову в сторону, чтобы удар прошел мимо. Воительница неловко на нее упала. Серас тут же взяла ее руку, протащила за голову и перекинула через свою голову на спину. Земля задрожала от падения девушки. Та болезненно откашлялась, лежа на земле.

- Ты слишком медленная, а расстояние маленькое. Тебе нужно было стремиться к более близким целях, таким как моя нога или область живота, - Серас дала совет, пока девушка вставала.

Девушка теперь серьезно рассердилась. Она оглянулась на двух воительниц позади. Девушки кивнули и убрали свои веера. Воительницы на 10 и 11 часов окружили Серас, образовав треугольник во главе с ней. Остальные 9 девушек не двигались, завороженно наблюдая за происходящим.

- Хорошо. Вы знаете, что нужно объединиться, если противник очень силен, - Серас ухмыльнулась, признавая правильность данного действия. Все девушки разочаровались, услышав это.

Воительница на 10 часов помчалась в сторону Серас с веером в правой руке. Серас быстро поймала запястье девушки с такой легкостью, что та растерялась. Затем Серас потянула ее к

себе, заставляя оступиться. Серас ухмыльнулась, поворачиваясь резко в сторону. Девушка упала лицом на землю.

- Нужна стабильность во время атаки, - сказала Серас. Воительница на 11 часов подпрыгнула и начала крутиться в воздухе, а ее напарницы выбежали вперед.

- Так же не рекомендую делать атаку с воздуха, если имеешь дело с магом огня, - Серас подняла руку и выпустила маленький огненный шар.

Воительница испугалась, потому что не могла уклониться в сторону или увернуться во время вращения. Все, что она сообразила сделать — закрыть глаза в ужасе, ожидая разгорячённого огня. Но этого не произошло.

Как только девушка на секунду расслабилась, она получила удар в живот. Откашлявшись кровью, девушка поняла, что остается висеть на руке Серас. Та отбросила лишний груз на землю, не заботясь о том, что падение может быть не самым мягким.

Серас посмотрела на первую девушку, которая на нее напала. Девушка была в настоящем ужасе. Но злость от этого не проходила. Возможно, ей хватит сил перебороть себя и нанести какой-нибудь неожиданный удар.

- И самое главное, никогда не убегайте от врага! - Серас мгновенно появилась перед девушкой, которая бросилась на утек.

Это было так неожиданно, что убегавшая упала на свою задницу.

Атмосфера вокруг Серас стала более гнетущей. Даже в комнате потемнело, несмотря на разгар дня. Суюка заметила эту аномалию вместе с остальными девушками.

- Отворачиваться от врага - значит дать ему шанс атаковать вас! Это тоже проявление трусости во время боя! - глаза Серас покраснели, а девушки не выдержали и закричали.

В конце концов Серас перестала их запугивать. Ее глаза вскоре пришли в нормальный вид, а девушка отошла подальше. Серас и сама не ожидала, что так увлечется. Она очень застенчиво посмотрела на до ужаса испуганных воительниц. Дрожали все, кроме Суюки, которая просто нахмурилась.

- ...Простите за это, - Серас слегка улыбнулась, пытаясь разрядить обстановку. Девушки вздрогнули.

- Наверное, я зашла слишком далеко, - она почесала щеку и решила уйти.

Серас посмотрела на Сокку, который тоже был напуган. Но не до такой степени, как воительницы. Он пытался продемонстрировать свое мужество, но Серас видела его насквозь. Она прошла мимо него и отправилась в ближайший лес, чтобы успокоиться.

«Что же там такого произошло? Обычно я не теряю контроль, но в это раз...» - Серас рассуждала, пока шла.

В конце концов она пару часов погуляла по лесу и снова решила вернуться в деревню. Ей необходимо было узнать, как же там чувствуют себя девушки. Идя мимо домов, она заметила Катару, которая разговаривала с пожилой женщиной, пока они обе стирали одежду. Аанг по-прежнему был окружен многочисленными детьми, а Сокка...ему сейчас определенно не

сладко.

- На самом деле я здесь лишняя...- пробормотала Серас.

- Что ты имеешь ввиду? - позади раздался голос.

Серас чуть не подскочила от неожиданности, потому что не слышала никого сзади себя. Она повернулась и увидела перед собой Суюку в обыденной одежде. Девушка внимательно на нее смотрела. Серас несколько секунд изучала ее. Суюка первая заговорила:

- ...Ты не человек, не так ли?

- ...Я думаю, это было довольно очевидно. Нет, я не человек, — Серас хихикнула.

- Так ты дух? - продолжила сыпать вопросами Суюка.

- В каком-то смысле да.

- Хммм...тот факт, что ты такая быстрая и сильная не связан с тренировками?

- Пфф. Вахаа! Я же сказала, что не человек, какой смысл спрашивать? - Серас громко рассмеялась.

- Ну...Да. Когда я впервые тебя увидела, то решила, что ты — просто ленивая девушка. Но потом мы подрались. Твои движения были такими элегантными. Казалось, что ты сражаешься так всю свою жизнь...Мне хочется иметь такое же мастерство и силу, - Суюка схватилась за голову.

- Спасибо?

- Хе-хе, так что думаю, смысла в тренировках больше нет.

- Наверное, я слишком сильно вас напугала. Я не хотела этого. Как бы объяснить? Это что-то типа того, что застряло во мне. Я не могла управлять этим.

- Все в порядке. Мы показали тебе то, чего не стоило. В каком-то смысле я должна тебя даже поблагодарить.

- Меня?

- Ага. Благодаря тебе из нас больше никто и никогда не сбежит от противника.

Девушки рассмеялись. Они так дружно это сделали, что со стороны могло показаться, что они дружат уже много лет. В конечном итоге Суюке надо было идти, поэтому Серас осталась в одиночестве. Она пару раз шлепнула себя по щекам. Это вызвало такой шум, что несколько птиц на деревьях вспорхнули, чтобы скрыться подальше.

«Сейчас не время дуться на саму себя. Мне нужно больше тренироваться с огнем. Я буду в Омашу изучать магию земли. Поэтому мне уже сейчас необходимо стать экспертом по огню» - Серас решительно направилась в уединенное место для тренировок.

Через несколько часов она решила отдохнуть. Серас возвращалась к себе. Она заметила, что Катара разговаривает с Аангом.

- Я думаю мы должны уехать завтра, Аанг.

- Почему?

- Мы в бегах. Маги огня могут прийти в любой момент.

- Уверен, что все будет хорошо. Они с Южного полюса не могли нас догнать. Наш след давно для них потерян.

- Но…

- Хорошо, Катара, - Аанг повысил голос и отправился спать.

Серас зашла в тот момент, когда Катара собиралась накричать на Аанга. Увидев девушку, она передумала. Катара поманила ее пальцем, чтобы они вышли из дома и могли поговорить наедине.

- Серас, будь со мной честна. Сюда придут маги огня? Они догонят нас здесь и нападут?

- ...Да.

- Тогда…

- Как бы Аанг не хотел, ущерб будет очень большой.

- Я не хочу, чтобы мы причинили кому-либо вред. Ты не можешь с ним поговорить?

- Я? Но зачем ему меня слушать?

- Я рассказала ему о том, откуда ты и что знаешь. Но похоже, он мне не верит.

- О? А что насчет тебя?

- Я верю тебе. Но если ты что-то знаешь, то почему не пытаешься предотвратить плохое? - глаза Катары светились в темноте от беспокойства.

- Катара, если бы я предотвратила все плохое, это принесло бы еще больше вреда, чем пользы, - Серас вздохнула, глядя на луну.

- Что ты имеешь ввиду?

- Хорошо, приведу пример. Скажем, я поговорю с Аангом, и мы покинем Киоши завтра утром. Деревня будет в безопасности, но Аанг не узнает о том, что на самом деле творит племя огня. Он не узнает о том, что они делают с другими людьми. И будет пребывать в полном неведении. Ты должна помнить, Катара, что до того, как Аанг замерз во льду, у него были друзья из магов огня. Они не воевали со всеми и не убивали невинных людей.

- ...Понятно, - Катара опустила голову.

- Как бы то ни было, я не допущу, чтобы что-то пошло не так, если это повлияет на будущее. Если ты ему что-нибудь расскажешь, то будущее изменится. И конец уже будет другим. Поверь мне, этого никто не захочет, - Серас договорила и вернулась в здание. Катара же осталась думать над ее словами.

«Какой смысл знать будущее, если ты не можешь его изменить?» - думала Катара. Но вопреки всему, ей необходим сон и отдых, поэтому она вернулась вскоре после Серас.

Следующие два дня пролетели очень быстро. Серас становилось все скучнее. Все воительницы Киоши избегали ее компании, словно Серас — чума. Кроме Суюки. Сокка занимался тренировками, а Катара занималась делами по дому. Аанг устроился лучше всех...играя в игры с детьми.

Единственное, что делала Серас - тренировалась с огнем в лесу. Несколько раз ле горел из-за экспериментов Серас.

«Оно, по крайней мере, того стоило» - Серас ухмыльнулась, протягивая руку из которой появился огненный шар.

Однако этот шар отличался от других. Он постоянно изменялся, принимая разные формы. Серас создавала куб, затем пирамиду, а потом простые трёхмерные формы.

«Я всегда удивлялась, зачем Зуко создавал эти огненные кинжалы. А теперь я все поняла. Ты можешь сформировать пламя из своей ци» - думала Серас. Приложив немного усилий, она сделала очень похожий кинжал на те, которые любил делать Зуко. Но форма кинжала Серас была более утонченная.

При формировании вещей со специфичной формой, например, с углами или изгибами, требовалось больше ци, чем при формировании шарика. В этот момент задействовались мышцы. Чем больше предмет получал ци, тем более его форма становилась нерафинированной, которую обычно принимают языки огня.

Серас заставила кинжал исчезнуть. Она встала и посмотрела на океан. Так как лес, где была Серас, находился на вершине горы, она раньше всех заметила черный корабль, приближающийся к острову. Расстояние было около 25 миль. Серас улыбнулась.

http://tl.rulate.ru/book/30739/1193536