

Глава 59: Начало заговора.

Следующие две недели пролетели в мгновение ока для Серас, так как она не просто валялась и отдыхала, а активно помогала в деревне. Особо удачно она ловила рыбу, принося ее в деревню.

Вот и сейчас Серас наловила полную корзину рыбы и шла в деревню, попутно глубоко размышляя: «Так много вопросов появилось. Почему я здесь могу есть? Стоит ли мне отправиться с Аангом? Будет удивительно, если мне и правда удастся подчинить огонь. Тогда весь Лондон запыхает моим огнем. У майора, однозначно, случится от увиденного сердечный приступ»

Серас улыбалась своим мыслям.

- Серас вернулась! - закричал счастливый ребенок.

- Леди — дух! - появился еще один ребенок. В руках он держал своего плюшевого медвежонка.

Ее окружили дети в тысячный раз после появления в деревне. Она не была раздражена таким напором, так как всегда любила детей. Даже в прошлой жизни, будучи Майклом.

Появился Сокка. У него было такое лицо, словно он проглотил дюжину невкусных грибов и видел перед собой того, кто ему их принес. Настоящей причиной был комплекс, так как его корзина была заполнена лишь на половину. Как глава деревни и главный добытчик, он не мог себе такого позволить. Подарив Серас самый злобный взгляд, словно она специально пытается его задеть, он отправился на поиски Катары.

Серас общалась с детьми. В это время Сокка нашел сестру и вышел с ней из хижины, направляясь к каноэ. В след за ними из хижины вышла и Канна, но направилась она к Серас.

- А теперь, дети, оставьте Серас в покое и идите заниматься своими делами.

- Хорошо, - дружно ответили ребята, уходя.

Канна улыбнулась своей теплой улыбкой, от которой могли растаять все льды Антарктиды.

- Я вижу, у тебя есть отличное умение ловить рыбу. Не могу и представить, сколько времени у тебя ушло на это.

- Я и сама не знала, что умею так хорошо рыбачить.

- Еще раз спасибо за помощь в деревне.

- Для меня это не проблема. Но что бы я не делала, Сокка продолжает на меня злиться?

- Да ладно тебе. Этот просто мальчишечий максимализм. Он был вожаком последние пару лет и не привык к соперничеству.

- Понятно.

- Я просто хотела извиниться за него. Он нехорошо относился к тебе в первый день твоего появления. Он был неправ, будучи настолько подозрительным.

- Нет, все в порядке. Если бы кто-то вот так появился из воздуха, покрытого таким большим количеством крови, я бы удивилась, если бы кто-то отнесся ко мне иначе.

Канна и Серас болтали еще пару минут, пока бабушка не ушла по своим делам. Серас осталась одна и решила погулять по деревне. Она вела себя так, словно была здесь последний раз, осматривая достопримечательности и запоминая мельчайшие детали.

Пока она это делала, гигантский синий луч света устремился в небо. Отличие мультфильма от жизни заключается в том, что в аниме ты не чувствуешь на своей коже мурашки от такого количества излучаемой энергии. Ты можешь лишь вообразить.

Серас почувствовала мощное давление на нее, которое отчасти напоминало присутствие хозяина. Синий луч света появился на несколько минут и исчез.

А за пару минут до появления этого луча, от деревни на расстоянии нескольких миль появился корабль, извергающий густой черный дым.

На палубе находилось два человека. Один из них выстрелил огнем из руки, делая некое танцевальное движение. Другой же сидел и выкладывал какие-то плитки в определенном порядке.

- Дядя, прошло уже более двух лет, а я так и не нашел никаких следов Аватара.

- Племянник, успокойся. Прошло сто лет, а твой дед искал Аватара всю свою жизнь. Но безуспешно.

- Да, но я как-то переживаю. Я каждый день тренируюсь уже около года. Но все еще не чувствую себя достаточно сильным, чтобы встретиться с ним.

- Ты не готов к расширенным навыкам. Ты все еще не овладел основами.

- Моих усилий недостаточно! Аватар потратил столетие, чтобы освоить 4 элемента. Мне нужно нечто большее, чем простое изгибание огня, чтобы встретиться с ним лицом к лицу. Ты научишь меня расширенным навыкам! - потребовал Зуко.

- Очень хорошо, - Айро согласился после раздумий в несколько секунд.

Зуко все равно был зол, но его отвлек гигантский луч света в небе.

- Эта сила...это, должно быть, Аватар!

- Это просто звездный свет. Мы уже ходили по этому пути раньше, племянник.

- Этот свет, вероятно, исходит от невероятно сильного источника энергии. Кто еще, кроме Аватара, мог высвободить такую энергию? - спросил Зуко своего дядю, а затем повернулся к носу корабля.

- Рулевой! Установи курс на свет.

Как только появился свет, Канна вышла вместе с остальными жителями деревни, чтобы посмотреть на него.

Серас ушла с прогулки по деревне и начала ждать, когда Сокка и Катара придут со своим новым лысым другом. Но вот чего она не ожидала, так это увидеть очертания гигантского зубра. Через несколько минут животное приплыло на побережье и выбралось на сушу,

встряхивая досуха свое тело как кот.

Серас смотрела на него во все глаза. Это было настоящее шоу, от чего вид зубра стал более зловещим. Аппа посмотрел на Серас. Его следующее действие удивило всех, включая монаха: он подошел к Серас и лизнул ее в лицо.

- Ух ты. Я никогда не видел, чтобы Аппа так быстро к кому-то подкатывал, - Аанг прыгнул вниз и подошел к Серас.

- Ага, у меня такое влияние на животных. Здравствуйте, меня зовут Серас, - она улыбнулась и представилась.

- Привет, я — Аанг, - он тоже улыбнулся, осматривая деревню.

Катара и Сокка спустились с Аппы и тоже подошли к Серас.

- Ну, как твоя рыбалка, Сокка? Выглядит так, словно ты поймал очень много улова.

- Пффф, - Катара рассмеялась.

- Тише! Если бы Катара не играла со своей магической водой, я бы поймал намного больше.

- Магия воды?

- О, да, я тебе не говорила. Я — маг воды.

- Маг воды? Это здорово.

- Ага!

- Да, не важно. Суть в том, что она может управлять небольшим количеством воды.

- Это древнее искусство. Такое кто-то вроде тебя не поймет, - Катара разозлилась и пошла за Аангом.

- Катара!

Серас и Сокка остались вдвоем. Наступила неловкая тишина.

- Так где ты нашел лысого парня с гигантским зубром?

- В айсберге.

- И что теперь?

- Не знаю. Я даже не могу поверить в это, несмотря на то, что был участником события.

Пока они мило беседовали, Аанг вернулся к Серас.

- Дети только что мне сказали, что ты — дух. Это правда?

- Конечно. Я такой же дух, как и ты, Аватар.

Аанг вздрогнул. Ему срочно нужно было перевести тему.

- Можешь дать мне одного из этих плюшевых мишек?

- Правда хочешь? Они для маленьких детей.

- Понятно, - Аанг выглядел просто ужасно расстроенным.

- Не то, чтобы мне нечего было тебе дать.

- Правда?

- Да. Ты просто кое-что должен для меня сделать.

- Например?

- Я расскажу тебе чуть позже.

- Хммм, - он задумался на несколько секунд, прежде чем согласиться.

«Что мне можно дать монаху, которого заморозили на сто лет?» - Серас обыскала свой инвентарь, прежде чем выбрать поистине идеальный объект.

- Держи, - сказала Серас, надевая что-то на запястье Аанга.

- Что это?

- Это часы. Они показывают время.

- Правда? Как интересно и загадочно, - Аанг внимательно посмотрел на часы, а Серас объяснила ему как с ними обращаться и понимать время.

Катара подошла к ним и безжалостно забрала Аанга для игры с детьми. Сокка и Серас начали чистить рыбу к ужину. Когда они закончили, гигантский огненный шар осветил небо, взрываясь, как фейерверк.

- Что на этот раз? - закричала Серас.

- Маги огня, - зарычал Сокка, выбегая на улицу. Его главной задачей было убедиться в том, что все жители спрятались в безопасное место.

Серас осталась одна, пока Сокка отдавал приказы. Она вышла на улицу. Там в спешке люди все убрали.

Примерно через пол часа Катара вернулась с Аангом. У них были опущены головы. Жители деревни с любопытством их окружили.

- Я же говорил, что его нахождение — плохая идея, Катара. Он тогда послал сигнал для народа огня.

- Это не вина Аанга.

- Нет, это он виноват. Я проник на корабль и сделал мину-ловушку, чтобы узнать, когда они придут. Я уже все понял...Ты изгнан из этой деревни.

- Сокка!

- Иди сюда, Катара.

- Ну и ладно. Если Аанг изгнан, то и я тоже, - Катара посмотрела на жителей деревни и сделала своё решительное заявление.

- Ты выбрала его, а не свою семью?

Катара притупила взгляд, а Аанг подбодрил ее:

- Все в порядке, Катара. Я не буду просить тебя оставить свою семью.

- Аанг, - забормотала она, но он уже запрыгнул на спину Аппа.

- Мне было очень весело с вами. Надеюсь, мы сможем встретиться еще.

- Я тоже, - сказала Катара в удаляющуюся спину Аанга.

Серас знала, что так будет, но ничего не сделала для того, чтобы изменить историю.

Спустя час Серас сидела на большом холме и смотрела в океан. На горизонте приближалась черная точка.

- Так все и начинается, - бормотала Серас по мере того, как точка все больше походила на корабль.

Она вернулась в деревню как раз вовремя, чтобы увидеть, как корабль пришвартовался. Его передняя часть была опущена, забавно прорываясь сквозь снежную стену.

Пять человек в доспехах ехали на носорогах, изредка поглядывая на животных. Процессию возглавлял мальчик с огромным красным шрамом на левом глазу. Остальные были просто в масках.

- Приведите мне Аватара, и никто не пострадает.

Сокка неожиданно выскочил с копьём из снега и нацелился в голову Зуко.

Зуко легко уклонился от нападения. Он пнул нападавшего в живот и отпустил.

- Если вы это сделаете, все будет хорошо, - Зуко слез с носорога.

- Убирайся отсюда! - закричал Сокка.

- А ты заставь нас, - безразлично ответил Зуко.

- А! - Сокка с криком и копьём снова бросился на него.

Прежде чем Сокка успел что-то сделать, Зуко выстрелил огнем, который разгорелся, не давая противнику приблизиться.

- Ты все еще собираешься со мной драться, крестьянин?

- Я буду делать это до тех пор, пока ты не покинешь мой дом.

- Тогда вперед.

Зуко с легкостью боролся с Соккой, пока не разозлился по-настоящему и решил покончить с ним. Когда он уже собирался нанести смертельный удар, то почувствовал за спиной кого-то.

Он послал удар за спину. Но прежде чем совершить все движения, его рука была вынуждена остановиться вместе с телом. Зуко почувствовал невесомость. Его собственная нога отбросила хозяина к кораблю. Он быстро встал и понял, что окружен удивленными взглядами жителей деревни. Его взгляд остановился на необычной блондинке, которая внимательно за ним следила.

- Кто ты?

- Я — Серас. Теперь ты уйдешь. Или мне придется тебя заставить? - холодно спросила Серас.

- Я не уйду без Аватара.

- Очень хорошо, - она повернулась к жителям деревни.

- Пожалуйста, не могли бы вы все уйти в жилища? Я не хочу, чтобы вы видели то, что произойдет.

Все что-то забормотали, но не стали спорить. Остался только Сокка.

- Сокка?

- Это — мой дом, и я должен его защищать, - он принял боевую стойку, но почувствовал руку на плече. Повернувшись, Сокка встретил радостную улыбку Серас.

- Вот что сказал бы воин. Просто сядь и смотри на то, как я расплачиваюсь с тобой за мое лечение.

Серас вышла вперед, а Зуко показал жестах своим людям, чтобы они окружили Серас. Выполнив указания, воины Зуко начали сжимать кольцо вокруг Серас.

Мужчина справа от Серас сделал движение, похожее на удар по лицу. Это высвободило огненный столб. Серас с лёгкостью уклонилась от него и добралась до мужчины. Она схватила его за шею и одним ударом легко сокрушила, отправляя бездыханное тело в инвентарь.

Трое других были не мало удивлены. Они закричали и напали вместе. Один был впереди, остальные справа и слева от него. Мужчина слева намеревался нанести низкий удар. Человек справа ударил ногой в то место, где должна оказаться голова Серас, а мужчина впереди приготовился открыть массированный огонь после ударов его товарищей.

Серас подняла левую ногу вперед, уклоняясь от первого удара. Прежде чем мужчина смог увернуться, она растоптала его ногу, ломая ее. Затем она схватила мужчину справа за ногу прежде, чем он достиг своей цели. Она переломала ее, откинув на правую часть тела. После этого Серас устремилась к третьему, хватая его за затылок, давя его лицо. Мужчина упал вниз, постанывая в агонии боли.

Серас начала топтать его живот, протыкая. Цвет снега с белого превратился в красный. Двое других мужчин лежали без сознания.

Серас сохранила мужской труп и обратила свое внимание на Зуко, который стоял в полном шоке. Он не ожидал, что хрупкая девушка сумеет так быстро разобраться с настоящими

воинами. Прежде чем он успел что-то сказать, раздался голос.

- Хватит.

- Дядя, - Зуко обернулся, встречая его взглядом. Дядя смотрел на него очень серьезно, чего никогда не было раньше.

- Отойди, Зуко. Она не та соперница, с которой можно легко разобраться.

- Но дядя.

- Я сказал «отойди»! - он закричал, чем заставил племянника сдаться.

- Я не хочу с тобой драться, - сказала Серас.

- Я тоже.

Пока они смотрели на красный снег, неожиданно появился Аанг, приземляясь между Серас и магами огня.

- Ты — маг воздуха? Ты Аватар? - спросил Зуко, заметив соответствующую магию.

- Да, это я.

Зуко присвистнул. От этого звука с корабля сошло еще больше солдат, около 20 человек.

Они быстро окружили всю деревню. Аанг оглянулся, обнаружив, что несколько деревенских жителей с ужасом поглядывают из своих домов. Он и сам испугался, но быстро взял себя в руки, придавая своему лицу решительность.

- Если я пойду с тобой, ты покинешь это место?

- Да.

Зуко сделал жест, и воины окружили Аанга, надевая на него наручники. Когда все было сделано, из дома выскочила Катара:

- Нет, Аанг! - она кричала, а его уводили на корабль.

- Все в порядке, Катара. Я не хочу, чтобы кто-нибудь еще пострадал. Все будет в порядке, обещаю. - Аанг ответил, когда воины прикрыли его.

Наступила тишина. Корабль поднял якорь, медленно отплывая.

- Почему ты не помогла ему? - Катара укоризненно смотрела на Серас.

- Катара, он — Аватар. Плюс он находился в заморозке 100 лет. Ему нужно увидеть то, с чем придется иметь дело, - Серас обняла Катару, говоря шепотом.

- Что ж?!

- Вот именно! Мы пойдем за ним, - она подошла к Аппе и потрогала того за нос.

Аппа счастливо заворчал и снова облизал Серас.

- И что ты будешь делать? - Серас повернулась к Сокке.

- А ты как думаешь? Аанг ушел, чтобы нас защитить. А теперь моя сестра идет за ним. Мне тоже надо идти, - Сокка ушел, высказавшись.

Сeras осталась наедине с Аппой. Она продолжала теревить его по носу.

- Несколько месяцев будет весело, приятель, - Аппа заворчал ей в ответ.

<http://tl.rulate.ru/book/30739/1189706>