

Глава 49: Начало атаки.

В 5 вечера Уолтер находился в подвале, чтобы разбудить Алукарда. Когда он достиг дверей спальни вампиров, то был изрядно подуставшим.

- Уолтер, мой добрый человек. Что привело тебя в мою комнату так рано? – Алукард сидел на троне.

- Я пришел разбудить вас двоих. Похоже, у королевы есть план, как выманить эту таинственную организацию. Сэр Интегра хочет, чтобы вы вдвоем были готовы как можно скорее.

- О? Понятно. Это очень похоже на то, что может сделать ее высочество, - по-детски прокомментировал Алукард.

- Это и есть ее высочество, Алукард. Так было уже на протяжении 50 лет.

- О, пожалуйста, Уолтер. Ты же знаешь, что после той войны у нас с ней особая связь.

- Это правда. Но мои манеры английского джентльмена мешают мне, - он улыбнулся перед тем, как подойти к кровати Серас. Что удивительно, на ней отсутствовал явный беспорядок, который Уолтер убирал с усталыми вздохами и тревогой каждый раз.

- Не будь таким, Уолтер. Теперь тебе не надо за ней убираться, как и должно быть.

- Да, это норма. В ее случае, однако, меня беспокоит тот факт, что ведет она себя прямо как ты.

- О?

- Я понимаю. Тебе 600 лет и скучно. Но она все еще ребенок.

- Если уж на то пошло, то подросток. Но я понимаю, к чему ты клонишь, - он опустил голову на кулак, оставаясь на своем троне. – Может быть я смогу научить ее играть на некоторых инструментах. Я, наверное, уже древний, но этого должно быть достаточно для обучения.

- Это отличная идея. Давайте не будем ей говорить, пока я не раздобуду несколько инструментов, - Уолтер улыбнулся и подтолкнул Серас.

Понадобилось всего несколько секунд, чтобы Серас открыла глаза. Это было очень странно. Она быстро села, издавая какой-то рычащий звук. Что-то похожее на животное.

- Серас?

- О, мне жаль, Уолтер. Кто-то...неважно, - Серас хотела объяснить свой сон, но быстро сдалась.

- О, ну что ж, готовься. Королева прислала Интегре письмо по плану выманивания этой организации.

- Хорошо, Уолтер, - Серас зевнула и одним движением переоделась.

- Истинно ведешь себя как Алукард каждый день, - Уолтер вздохнул и посмотрел на древнего вампира.

- Разве не здорово? – рассмеялся Алукард.

- Не совсем, - после этих слов Уолтер вышел.
- Что это с ним? – спросила Серас, заметив аномальное поведение дворецкого.
- Он просто беспокоится, что ты слишком...как говорят люди...зрелая для твоего возраста.
- ...ах. Он беспокоится о том, что я веду себя не как 19-летняя девочка? Думаю, это было бы немного волнующе, - она поняла через несколько секунд.
- Как глупо богу смерти беспокоится о такой мелочи.
- Даже у богов смерти есть улыбки, которые им нравятся. И Уолтер любит этого бога.
- Неважно. Кстати, полицейская? – Алукард спросил так, будто что-то знает.
- Да, хозяин.
- Что ты сказала Элли? Обычно это на нее не похоже.
- Пффф. Элли? – Серас рассмеялась.
- Да, королева. У нас есть...история.
- Если я тебе расскажу, то испорчу сюрприз. Однако, я дам тебе подсказку.
- Да?
- Ты должен посмотреть новости. Это будет...исторический момент, - она запнулась на последних словах.
- Новости? Девушка, как мне снова это сделать? – Алукард пожаловался, доставая пульт.

Серас возникла в гостиной первого этажа. Она прыгнула на диван и включила телевизор. Достав пакет с кровью, Серас устроилась поудобнее для просмотра новостей.

- В нашем эфире специальный репортаж. Королева сделает объявление во время...в лондонском Тауэре. Премьер-министр сказал, что это будет очень важное послание для страны. Всех граждан призывают его посмотреть.

Серас ухмыльнулась, ведь королева ее послушала. Новости повторились через несколько минут, но покой Серас был нарушен.

- Что ты здесь делаешь, мон Шери? – капитан перепрыгнул через заднюю часть дивана и сел рядом.
- Смотрю новости. То, что я вампир, не означает, что внешний мир не имеет для меня никакого значения. По крайней мере пока.
- Понятно.
- О да, ты хотел знать, о чем я говорила с королевой, так?
- Конечно. Я едва спал прошлую ночь из-за своего любопытства.

- Так это теперь так называется?

- Квой?..Нет! Я не об этом думал! Но если ты хочешь знать, как я это называю...

- С другой стороны, я подумала, что это была не слишком удачная шутка. В любом случае, часть того, что я ей сказала, ты можешь услышать прямо сейчас. Видишь? - она указала на экран, когда снова появилось объявление.

- Объявление? Мы вторглись во дворец из-за чего-то настолько глупого?

- Ты так думаешь? Тогда это для меня истинное облегчение, - Серас захихикала.

- Что ты имеешь ввиду?

- Если ты, кто вчера со мной был, так думаешь, то что в голове у того, кто вообще не имеет к этому никакого отношения?

- Кто-то, не имеющий непосредственного отношения к этому? Кого ты имеешь ввиду, мон Шери?

- Вы увидите, капитан. Но я должна тебя предупредить, чтобы ты был готов к тому, что сегодня вечером тебя вызовут, - Серас загадочно улыбнулась, заставляя капитана задрожать.

- Да ладно тебе, ты же не серьезно, - он попытался посмеяться над этим и свести все в шутку, но Серас слишком серьезно на него смотрела.

Его смех затих, а спина вспотела. Но когда капитан услышал смех Серас, то это хотя бы успокоило его.

- Ты прав, Пип. То, что я тебе сказала не воспринимается всерьез.

Они оба рассмеялись, а потом капитан ушел. После его ухода раздался голос, который вызвал на лице Серас улыбку.

- Тебе обязательно было врать мальчику, полицейская?

- Врать? Когда я таким занималась? Я сказала ему чистую правду, - Серас наклонила голову.

- Ты сказала ему не воспринимать ничего всерьез, а он ведь может умереть.

- Я сказала что-то вроде того, но по-другому. Я сказала: «То, что я сказала, не воспринимается всерьез». Это было. Не моя вина, что он мне не верит, - Серас пожала плечами.

- И вот я уже думаю, что у тебя есть к нему слабость, - Алукард слегка усмехнулся, сев рядом со своим чадом.

- Я признаю, что между нами была определенная связь. Но мы знаем друг друга только пару дней. Если он не доверяет мне, то я буду веселиться над его недоверием.

- Ты и правда очень забавная девушка, - он гладит ее по голове, когда они злобно смеются.

Пока Серас и Алукард смотрели новости, во дворце был в разгаре самый активный день. Все готовились к ночным развлечениям. Королева была одета и подготовлена к мероприятию.

Многие из охранников были проинформированы о маршрутах эвакуации и запасных планах на случай, если что-то пойдет не так.

После того, как королева была одета, она осталась в одиночестве в своей комнате. Ей нужно было отдохнуть перед отъездом. Она вздохнула, вспоминая то, что ей сказала молодая дракулина накануне вечером.

«Я – приманка? Она использует королеву как приманку? Как весело. Она напоминает мне тебя, Элли» - думала королева. Она подошла к столу и взяла в руки очень старую фотографию.

На фото была изображена молодая королева. Ей было около 15-16 лет. Растрепанная девушка с длинными волосами и заманчивой улыбкой. Королева улыбалась, прокручивая события в тот день, когда была сделана фотография.

«Я помню, что и в тот день вы использовали меня как приманку, но никогда заранее мне об этом не говорили. Наверное, это очень женственно маскироваться под девушку» - она поцеловала фотографию и вернула ее на место, покрывая другими предметами на столе.

Затем королева села на красивый диван и стала ждать выхода.

В 5:30 вечера в одном из роскошных отелей Лондона двое человек: один высокий, а второй низкий и пожилой смотрели телевизор. Их серьезные лица были обращены к телевизору, где показывались последние новости. Они ждали неопределенных действий.

- Я знаю, что тебе не терпится сразиться с Алукардом, но обязательно продолжать трясти диван своим адским стуком? – спросил Ренальдо.

- О? Прости, старый друг. Мне просто очень скучно, - Андерсон посмотрел вниз на вмятину на полу, возникшую от постукивания его ног.

- Ничего страшного. Я знаю, как сильно ты хочешь сразиться. Я чувствую тоже самое.

- Я знаю о твоих желаниях, но пока ничего необычного не заметил.

- Не заметил? Боже, мне кажется, ты теряешь хватку, - старик таинственно улыбнулся, попивая чай.

- Что ты имеешь ввиду?

- Обычно во время ежегодных мероприятий премьер-министр делает объявления, что бы на этот раз не делала королева. Она даже призывает смотреть это граждан.

- И что?

- И что? Тебе это не кажется странным?

- С чего бы это вдруг? Ей, наверное, тоже скучно.

- ...Это не так. Держу пари, что есть другая причина для таких резких перемен, - Ренальдо качает головой.

- Другая причина?

- Да, может быть несколько причин. Но, скорее всего, чтобы люди осознали, что над страной нависла угроза.

- Что это значит?

- Скажем так. Если бы ты был нормальным человеком, и кто-то с успехом напал на твоего любимого лидера, о чем бы ты подумал в первую очередь?

- О чем?

- Именно! Если могут напасть на королеву, которая в такое время охраняется наиболее сильно, чем кто-либо, разве ты сможешь почувствовать себя в безопасности? Я считаю, что таким действием кто-то пытается показать, что страна сейчас не в безопасности. По крайней мере, это достаточно тонко, чтобы не вызвать подозрений.

- Так кто-то использует монарха как приманку? Вот это хладнокровие, - захихикал Андерсон, словно ему все равно.

- Не так уж и хладнокровно. Если на то пошло, то даже слишком мило.

- О? - спросил заинтриговано Андерсон.

- Да. Кто бы не стоял за этими переменами, он знает, что скоро на страну совершится нападение. Это такой способ уменьшить потери. Конечно, это только мое мнение и нет никаких доказательств, подтверждающих это, - пока Ренальдо говорил, Андерсон закашлялся.

- Тогда зачем вообще об этом упоминать? Ты на секунду заставил меня подумать, что в этом богом забытом месте есть какой-то теневой правитель.

- Правда? Однако, моя интуиция с твоей догадкой согласна.

- Твоя интуиция?

- Да, она спасала мне жизнь столько раз, что я сбился со счета. Я доверяю ей, пусть это и не для всех явно, - Ренальдо продолжает пить чай и улыбаться.

- Хорошо. Тогда пойдем и посмотрим на этот праздник? - Андерсон встал. Его лицо было покрыто какой-то тенью.

- Хорошо, но помни, мы не будем вмешиваться до тех пор, пока не придет время.

- Конечно, старина. Пойдем, - Андерсон жестом показал на дверь.

Оба вышли из комнаты и направились к башне.

5:45 вечера, подземная камера.

Высокий мужчина со светло-серой кожей и в пальто рисовал глифы на земле. Он постоянно бормотал что-то. Для тех, кто не исповедует религию, его слова звучали как бред.

Пока он это делал, сзади появилась фигура. Она нарушила работу человека.

- Чего вы хотите?

- Время практически подошло, хозяин, - монотонным голосом ответила фигура.

- Не называй меня хозяином! У меня не было желания заставлять тебя. И нет никакого желания учить тебя! Ты для меня никто! – Инкогнито гневно кричал на фигуру в капюшоне.

Фигура молчала, и Инкогнито успокоился.

- Как бы то ни было, что ты мне должен сообщить? Какие-нибудь изменения в плане?

- Ничего особенного, кроме того, что произошли небольшие изменения с нашей целью.

- О?

- Королева решила объявить что-то. Теперь тысячи взглядов направлены на королеву.

- Ты думаешь, это достаточно важная информация, чтобы меня беспокоить? Человеческий правитель, ведущий человеческих подданных! Ничего интересного! – Инкогнито шлепнул своего слугу, что заставило того отлететь обратно к стене.

Молчание.

- А теперь оставь меня, пока не придет время. Ты разрушаешь мою концентрацию одним лишь своим нахождением здесь, - высокий человек повернулся назад и продолжил творить символы на земле.

Через несколько минут фигура встала из-под обломков и молча ушла. Под его капюшоном блестели малиновые глаза. Светлые волосы обрамляли лицо. Кожа приобрела сероватый оттенок, похожий на цвет кожи Инкогнито.

Вернувшись в Хеллсинг, Интегра закурила сигарету за своим столом. Уолтер стоял рядом в ожидании любого приказа. Она оставила свои заботы и вздохнула, глядя на улицу и небо, где светила полная луна.

- Что не так, сэр?

- Сейчас ничего. Но это начнется через час, верно?

- Да, лейтенант Фокс и его подразделение наготове. Они в любой момент готовы выдвинуться.

- Понятно. А как же Дикие Гуси?

- Я решил не говорить им. Они только закончили занятия с капитаном Фаргасоном. У них еще не было никаких заданий для получения соответствующего опыта.

- Это правда. У меня такое чувство, что это ненадолго, - Интегра выдохнула небольшое облако дыма, глядя вдаль.

- Сэр?

- Ничего, Уолтер. Просто у меня такие чувства, - Интегра слегка захихикала.

- Понятно.

Время всегда движется намного медленнее, когда ждешь. Серас все еще сидела на диване. От скуки она стучала ногой по полу, наблюдая за движением часов.

«6:50. Всего 5 минут» - она думала, пока диктор говорит.

- Похоже, что королева только что покинула дворец со своим эскортом. Многие люди, в том числе и я, ожидают объявления, которое она хочет, чтобы все послушали. На самом деле мне только что сообщили, что зрительная аудитория достигла астрономический показатель в 88%. Это означает, что практически вся страна смотрит это прямо сейчас. И кажется, аудитория растет с каждой минутой. Это будет лучшая ночь в моей жизни, - ведущий очень сильно волновался. Он даже потерялся на секунду.

Нога Серас стучала быстрее с каждой минутой. Когда часы показывают 6:55, ее глаза краснеют от волнения. Огромный взрыв возник в Лондонском Тауэре.

- Что происходит? Неужели на этот раз такое почетное событие стало мишенью террористов?

- Да! Да! Это случилось! - Серас закричала от волнения.

Тем временем наверху Интегра увидела тоже самое. Она уверенно ухмыльнулась.

- Похоже, паразитов заманили к сыру, который мы любезно им предложили. Давай пошлем дезинсекторов, Уолтер? - Интегра посмотрела на своего дворецкого

- Конечно, сэр, - Уолтер улыбнулся и поклонился. Он подошел к телефону.

В Бразилии мужчина ликует, сидя в своем большом кожаном кресле. Его окружали многие люди, но все молчали. Истинное безумие.

- Началось! О, началось! Не могу дождаться, когда появятся танцоры и устроят нам отличное шоу! - майор снова рассмеялся. На всех экранах показывалась башня Лондонского Тауэра.

- О, Алукард, надеюсь, что ты так же взволнован, как и я! Это только начало моей мести, - забормотал майор сам с собой, мягко натирая старую цель на запястье.