

Глава 13: Встреча с "Тосаками" (2/2)

Широ и Илия были зарегистрированы для обучения в школе Хомурахара, которая имела систему уровня от младшей школы до колледжа.

Широ и Илия в настоящее время находились перед классом, положительной стороной было то, что Рин тоже была в классе и даже помахала им, когда учительница представила их обоих.

- Итак, класс. Сегодня с нами будут два новых ученика. Не могли бы вы двое представиться?

Илия придала себе благородный вид и слегка наклонила голову:

- Здравствуйте! Я -Илиясвиль фон Айнцберн, рада со всеми вами познакомиться.

Знакомство с Илией и ее внешний вид уже вызвали в классе предположения, что она была какой-то принцессой. Главным образом потому, что ее манера поведения предполагала мягкость, но вид более высокопоставленных людей сделал бы их более высокомерными, по отношению к людям более низкого уровня.

Неизвестный им учитель имел такой же вопрос.

Затем Широ представил их друг другу.

Если и был результат его обучения под руководством Королевы-воина и Мага, который обучал величайшего короля Британии, то только сейчас, когда он взаимодействовал с другими, помимо своей семьи и друзей.

- Привет. Меня зовут Широ Эмия, я надеюсь, что мы будем ладить в ближайшие годы.

Когда Широ стоял там, у него была аура устойчивости и силы, которая была сформирована Скатахой и Мерлином. Которые сами были удивлены, видя это, ибо эти люди были теми, кто имел право на титул короля. Но сам Широ был забывчив и только думал, что его поведение было немного другим по сравнению с его семьей, и это не могло быть далеко от истины.

Когда Широ представился, его манеры были удивительно мягкими, но в его голосе звучала странная властность и легкая резкость, которую опытные люди распознали бы – она была от воина.

Учительница не могла не вспотеть, она ожидала увидеть двух нормальных"учеников, что за внезапное благородство!

Учитель: - Вопросы...класс..

Многие студенты подняли руки вверх.

Студентка1: - Илия-Тян - ты принцесса?

Учитель: - Вот что я хочу знать!?

Илия: - А? Нет-нет...!

Когда учительница вздохнула с облегчением, она сказала.

Илия: - Я происхожу из старинной знатной семьи из Германии. Айнцберны были благородной

семьей талантливых алхимиков и исследователей с большой известностью в Европе.

Учительница почувствовала, как напряжение медленно покидает ее ноги.

Студент-мужчина 1: - Эмия-Сан! Вы тоже принадлежите к какой-то знати?

Широ: - Нет.

Учитель: - Слава богу!

Широ: - Клан Эмия - это воинский клан, который возник в древней Японии во времена Сенго Мурамаса и Минамото Мусаси. Мы известны как талантливые воины и бойцы.

Это было действительно удивительно - услышать от Кирицугу о том, что до того, как Эмия занялась магией, они были известны как семья воинов, которая происходила из Японии и путешествовала по нескольким частям Азии и Европы. И даже после принятия магического боя, это было в их крови, поскольку собственный стиль борьбы Кирицугу и использование оружия были достаточным доказательством его наследия.

Учительнице пришлось опереться обеими руками о стол, чтобы не упасть.

Что же это за шутка такая - а, директор школы?

Наследница древнего благородного дома алхимиков и наследник древнего воинского клана Японии - не нормальные студенты!

Класс также был удивлен, но взволнован перспективой иметь двух наследников в качестве одноклассников, и у них уже был наследник Мату и Тосака в своем классе.

Это также объясняет, что Широ и Илия пришли в школу не пешком, а на заказном автомобиле BMW M3 и в сопровождении красивой горничной (Селлы).

С исчезновением тела Ахта, согласно законам Ассоциации магов, Ирисвиль стала новым главой Айнцберна, обладающим всеми богатствами, собственностью и гомукулусами в клане. Поэтому деньги не были проблемой, не то что Кирицугу не накопил совсем немного состояния в свое время как убийца магов.

Ирисвиль хотела быть тем, кто будет возить детей, но Кирицугу уговорил ее, что с Селлой им будет лучше.

Илия, с улыбкой : - Учитель! А вы не расскажете нам, как мы рассаживаемся?

Когда учительница увидела, что пара повернулась к ней, она почувствовала, что вместо просьбы маленькая девочка вежливо говорит ей делать свою работу правильно.

Ей действительно хотелось плакать.

Учитель: - Место рядом с Тосака-Сан пусто. Вы можете сидеть там, а для Широ - место у окна рядом с вашим.

Пара кивнула и вернулась к своим приготовлениям.

Учитель собиралась потребовать прибавки к жалованью!

- Послесловие -

Этот день был уникальным для брата и сестры. Им задавали много вопросов, на которые они вежливо отвечали. Широ понравился мальчик в очках по имени Иссей Рюдоу, который задал ему вопрос, и который был монахом в обучении. Илие понравилась девушка по имени Аяко Мицузури, которая задала ей вопрос.

Там был мальчик с вьющимися синими волосами, которые выглядели как водоросли. Он хотел подружиться с ними, но Широ сразу же невзлюбил его и проигнорировал его, к его разочарованию. Но он отступил после того, как получил взгляд от Красной головы.

Вместо того чтобы пойти поиграть в парке, как вчера, Рин пригласила всех к себе домой. Широ и Илия согласились прийти после школы, а Иссей и Аяко не смогли прийти, поэтому извинились.

Занятия были для лучшего слова, скучные. Поскольку у Илии была статистика, которая была выше, чем у обычных людей ее возраста, умственно и физически. А у Широ просто был высокий IQ с более высокой физической силой благодаря его тренировкам. Исследования были куском пирога, и Илия ударилась бы головой о стол от скуки и потеряла бы сознание, если бы не Рин и Аяко.

-Послесловие-

Селла ждала снаружи рядом с машиной, ожидая прибытия своей дамы и молодого хозяина.

Честно говоря, она сначала не любила Широ и даже показывала свое неудовольствие. Но, видя его вежливую и заботливую сторону, даже для ребенка, и его врожденную привлекательность (особенно для женщины). после недолгого времени (два дня максимум), она уступила и решила принять Широ.

После того, как троица села в машину (Широ, Илья и Рин), ей сказали, чтобы она высадила их в Тосаке. Не видя никаких проблем в этом, и никаких запретов от их родителей, Селла отвезла их к дому Рина и сказала им, когда она заберет их, прежде чем уехать.

Мать Рин, Аои Тосака, приветствовала их, она чувствовала себя и выглядела намного лучше, чем вчера. Если Ирисвиль была веселой матерью, то Аои чувствовала себя более нежной.

Когда Аои хвалила Широ за его хорошие манеры и доброту то говорила, что ей бы понравилось, если бы у нее был такой сын, как он. Широ инстинктивно подумал о своей матери, но перед его мысленным взором возникла не настоящая мать и даже не Ирисвиль, а Ева.

Удивление Широ длилось всего секунду от того, как другие дети играли и взаимодействовали со своей матерью. И особенно видя, что Илия и Ирисвиль взаимодействуют, он думал, что это нормально, что он видел Еву как свою мать, потому что он действовал точно так же, как она. Это не похоже на то, что он не любит Ирисвиль, как свою маму, но Ева, казалось, уже заняла это место.

Когда он почувствовал, что Ева хихикает в его реальном мраморе, он очень смутился, думая, что она знает его мысли. (А он был уверен, что так оно и есть.)

Поиграв немного, трио начало обсуждать магию, Илия и Рин серьезно обсуждали ее. Широ был смущен, но все же он принимал участие в дискуссиях и своим учением от Мерлина давал очень хорошие моменты и советы.

В конце концов, пришло время для брата и сестры, чтобы уйти, но Рин была счастлива, видя, что у нее есть два новых друга, с которыми она может не только играть, но и обсуждать магию (не индивидуальное исследование). И когда они собирались уйти, вошел человек.

Широ был потрясен! Он видел пустой взгляд у своего отца, у своего учителя Скатахи. Даже у Мерлина есть некоторая пустота, но,.....пустота этого человека просто казалась ужасной! И он получал от него опасные вибрации.

Илия: - Рин, а это кто?

- Кирей Котомине. Не обращай на него внимания, он всего-лишь фальшивый священник из местной церкви.

Илия: ???

Кирей: - Теперь Рин, это лечение, которое я получаю за заботу о тебе в течение почти года.

В отличие от его слов, его тон был бесстрастным, как будто он не имел в виду свои слова. Это придавало ему жуткий вид, и Илия сама немного нахмурилась.

Кирей посмотрел на брата и сестру, и они поняли, что он хочет, чтобы они представились.

Илия, спокойно: - Я Илия.

Широ, также спокойно: - Я Широ.

Рин была удивлена их тоном и тем, что они не называли своих фамилий, но прежде чем кто-то успел заговорить, заговорил пятый голос.

Аой: - Кирей, могу я спросить, какие у вас здесь дела?

Кирей: - Госпожа Тосака, я здесь, чтобы передать вам эти бумаги.

Аой: - Понятно. Ты можешь положить их туда, а потом тебе разрешат уйти.

Кирей слегка поклонился и прошел внутрь, чтобы положить бумаги, но не раньше, чем бросил взгляд на Широ, что нервировало мальчика.

Широ быстро схватил Илию за руку при звуке автомобильного гудка и выбежал на улицу.

Кирей после того, как его бизнес был завершен, также покинул поместье, не увидев уезжающую машину.

Он нашел это странным, что маленькая девочка выглядела как четвертый Святой Грааль войны, меньший Грааль. Немного поболтав с Рин, он обнаружил, что брат и сестра жили со своими родителями. Эти знания прекратили любые подозрения о том, что дети были связаны с Кирицугу Эмия и Ирисвиль фон Айнцберн.

Ирисвиль не могла пережить войну - бремя размещения 6 героических духов было чем-то таким, что даже мертвый Апостол с превосходящим телом и регенерацией, не мог справиться с гораздо меньшим гомункулом. Независимо от того, насколько хорошо все сделал Айнцберн, особенно когда ее тело было поглощено черной грязью в конце войны.

Кирицугу был сломлен в конце войны. Последний раз он видел своего оппонента, когда тот

пытался спасти людей от огня, который он начал, отрицая Святой Грааль. У него не было причин оставаться в Фуюки.

Но этот рыжеволосый мальчик... За все годы своего служения душеприказчиком церкви он испытывал чувство, сходное с чувством Кирицугу, но отличное от чувства мальчика. Он чувствовал, что Кирицугу Эмия может дать ему смысл его жизни как собрату пустого человека.

Мальчик чувствовал себя как меч, как бы странно это ни было, его присутствие говорило об этом, и только своими чувствами, как опытный воин Церкви, Котомине мог почувствовать это.

Меч, который обретал форму, но был далек от завершения или, лучше сказать, не полностью выкован, и он чувствовал, что мальчик был в состоянии сразить его вместе с его пустотой в свое время.

Котомине невольно ухмыльнулся.

Кирей: «Боже. Твоя милость не знает границ, если ты думаешь, что пошлешь кого-то другого, чтобы решить мою пустоту. Фуюки - действительно интересное место, где лежат ответы на мои вопросы».

<http://tl.rulate.ru/book/30738/729042>