

Глава 5. Беглец

«Потому что мы-это все, что у тебя есть.» сказал он с уверенностью.

Я смотрю на него. Ищу все, что может указывать на его ложь. Я напрягаю слух, пытаюсь услышать биение его сердца. Расширение его глаз. Пот на его коже.

Но я ничего не могу найти.

Они – это все, что у меня есть? Интересная теория. Но не та, которая мне особенно дорога.

«Единственное, что у меня есть и в чем я нуждаюсь, - это мои тренировки. Я прекрасно справлюсь и без вас.» Говорю я.

Я это отрицаю. Как растерянный мальчик. Подросток.

Уверенный в своих силах, но понятия не имеющий, что происходит во внешнем мире. Точнее, как потенциальный и ценный актив. Тот тип, который нужен таким людям, как Фьюри.

Поэтому я работаю над образом, который есть у Фьюри. Моя цель: повисить свою ценность и успешно внедриться в Щ.И.Т.

Тогда я узнаю, что же делать дальше. И решу, хочу ли я продолжать свои тренировки или нет. Потому что теперь у меня есть выбор. И я не боюсь сделать ни то, ни другое.

«Прекрати это». Сказала рыжая, стукнув по столу

Она привлекла внимание всех присутствующих в комнате.

«Прекратить что?» Напряженно спрашиваю я. Готов к тому, что потенциальный кулак придет ко мне.

«У нас были одинаковые уроки! Я знаю, что ты пытаешься сделать. Ты играешь свою роль. Образ, который, как ты думаешь, есть у Фьюри есть и у тебя.» говорит она.

Она наклоняется ближе.

«Один из классических персонажей Красной Комнаты. По крайней мере, попытайся использовать какой-то оригинальный контент. Прояви немного уважения к этому человеку!» Шутит она, указывая на Ника Фьюри.

Я смотрю на Фьюри и другого агента.

Они находят это забавным. Забавно ведь, что я пытался обмануть мошенника.

«Я думаю, что лучше придерживаться основ.» говорю я, пытаюсь отыграть. [Вы иногда должны придерживаться основ]

Шутки в сторону, это большая проблема. Меня учили быть непредсказуемым. Быть недоступным для отслеживания. Но эта вдова знает то же, что и я. Это как нескончаемая борьба с самим собой.

«Но мне интересно. Не хочешь объяснить, что ты имеешь в виду, Фьюри? Почему вы-единственное, что у меня есть?» Спрашиваю я, приподняв брови.

Фьюри поворачивается и идет к тому месту, где были рабочие.

«На самом деле все очень просто.»

Он берет высокую чашку и идет с ней к одному из рабочих.

«Я буду американо.» приказывает он.

Затем он поворачивается к вдове. «Хочешь чего-нибудь?»

«Я буду то же, что и он.» Говорит она, указывая на меня и разглядывая мой напиток.

Инстинктивно я поддвигаю стакан поближе к себе.

Она улыбается моему поступку, когда рабочие начали готовить напитки.

«Тебя разыскивают почти во всех странах. От Филиппин до гребаной Швейцарии. За твою поимку есть вознаграждение в размере более двухсот миллионов долларов, установленное Организацией Объединенных Наций.» Говорит он, скрестив руки на груди. «Доверься мне. Мы единственные, что у тебя есть.»

«Это невозможно. Все мои убийства невозможно отследить.» говорю я с полной уверенностью.

Даже величайшие врачи и детективы не смогли бы связать "сердечный приступ" с убийством и арестовать меня за это. И это мой основной способ убийства. Природные причины.

Рыжеволосая и Ник Фьюри посмотрели друг на друга с одинаковым выражением лица. "Неужели?"

Фьюри потянулся к карману своего пальто, и я вдруг начал чувствовать напряжение.

Он достает прозрачный экран и щелкает им.

Появилась серия изображений.

Это была фотография подростка с короткими грязными светлыми волосами, с кровью, покрывающей его лицо и тело. Его глаза пронзили камеру. В руках у него были два пистолета Desert-Eagles.

Используя полученную информацию, в своих чертогах разума я начинаю искать тот день. Миссия, детали и события, которые могли бы привести к изображению.

Но я не смог. Его там не было. Я не помнил того дня.

«Когда это было?» Спрашиваю я.

«2 июля 2005 года. В тот день у представителя высшего класса Британии случился сердечный приступ.» Говорит он с гримасой.

Я ничего не говорю. Я даю ему понять, что мне нужны подробности. Даю понять, что он должен закончить.

«Премьер-министр и его семья были жестоко убиты без каких-либо улик на нападавшего, кроме фотографии, которую успела запечатлеть камера безопасности. Мощь всей Организации

Объединенных Наций была использована для того, чтобы отследить убийцу до России.» продолжает он.

«И из-за неминуемой угрозы ядерной войны Россия решила передать твои файлы в Организацию Объединенных Наций. Они знают все детали вашего задания. И они хотят убедиться, что ты получишь свой заслуженный приговор.» заканчивает за него Наталья.

Они оба смотрят на меня.

«Погодите. Вы сказали 2005 год?» Спрашиваю я с растерянным выражением лица. «Я не люблю, когда мне лгут.» Мой голос становится более мрачным.

Фьюри и Наталья просто смотрели друг на друга.

Они общаются, даже не разговаривая. Это показывает, что они близки. Очень близки.

«О чем ты говоришь?» Наконец спрашивает она.

«Это же 2002 года, осел. Если ты собираешься лгать, то хотя бы приложи некоторые усилия. Прояви немного уважения.» Усмехнулся я.

2005, серьезно? По крайней мере, сделал он это правдоподобно.

Теперь настала их очередь смущаться.

Агент рядом с ними потянулся к карману и достал прозрачный экран.

Он щелкает им, и появляется календарь.

[4 января 2012]

Как такое возможно? Они изменили дату? Нет, это глупо. Это им ничего не даст. На самом деле, это сильно повлияет на мое недоверие к ним, если узнаю, что они лгут.

Поэтому я оглядываюсь на свои самые последние воспоминания. Мистер Фил, самолеты, каюты. Мои последние воспоминания относятся к 2002 году. Это примерно 10-летний разрыв с сегодняшнего дня.

Кто-то отнял у меня 10 лет жизни.

Я ... я не был подготовлен к этому. Я не знаю, что делать. Как мне вернуть 10 лет моей жизни?

Они видели, как у меня началась паническая атака. Дыхание ощущается все жестче. Остановиться было все труднее. Звон в голове стал громче. Невыносимо громче.

Я падаю на колени.

Держать глаза открытыми стало невыносимо.

Но я не теряю сознания. Мне слишком опасно засыпать. Не говоря уже о людях вокруг меня, но и о том, что случилось в прошлый раз. Если я засну, сколько лет пройдет мимо меня?

Я делаю глубокий вдох, чтобы прийти в себя.

Я смотрю на Наталью и Фьюри, и у них были довольно встревоженные взгляды.

Почему? Неужели они думают, что я потерял свое достоинство? Что я больше не ценный актив? Они что, издеваются надо мной?

Я почувствовал, как мой пот капает на пол.

Это из-за выпивки? Они что, подлили мне алкоголь?

Даже увидев мое ужасное состояние, они ничего не сделали. Они не приблизились. Они не двигались.

Почему они не нейтрализуют меня? Это пример из тренировок, когда нужно захватить врага, поместить его в свою базу и подчинить своей воле. Чтобы у вас было больше власти в переговорах. Где они должны согласиться с вашими условиями.

Словно зная, о чем я думаю, Наталья только грустно улыбнулась.

«Здесь мы этого не делаем. Расслабься и сделай глубокий вдох. Ты устал.» говорит она.

Скамья

Что-то ужалило мою кожу, и моя концентрация была нарушена.

Мои веки медленно опускались, и я закрыл глаза.

...

Это было зимой 2018 года. Тогда все было спокойнее. Все было так просто.

Тик *Так*

Знакомый звук дедушкиных часов успокоил меня.

Я наклонился и схватил чашку горячего какао. Подношу его к носу и вдыхаю.

Там было тепло. Жизнь была теплая.

Я делаю глоток и беру пульт.

Начинаю искать хулу. Возможно это не так популярно, как Netflix, но там есть огромный выбор аниме и фильмов.

Я маневрирую, чтобы попасть к категории [действий].

[Землетрясение]

[Спасатели Малибу]

[Железный Человек 2]

[Мстители]

[...]

Я прокручиваю еще несколько, прежде чем вернуться к Мстителям.

Я нажимаю на него, и показывается логотип Marvel. Фильм мне неизвестен; франшиза была так популярна. Но я никогда раньше не видел фильмов от marvel.

Все когда-нибудь случается в первый раз, я полагаю.

[2 часа спустя]

Ну, теперь я понимаю, почему он был так популярен.

Я взял свое одеяло и натянул на себя. Мне казалось, что сегодня я буду спать на диване.

Устроился поудобнее и закрыл глаза.

"Запуск Протокола_02FW2 □

Я слышу металлический голос в своем сознании.

"Сканирование жизненно важных органов"

Я чувствую, как по моему телу пробегает волна электричества.

"Проснись Николай□

Я открываю глаза.

Первый шаг-оценить опасность.

□Нет необходимости. Я, хранитель-1, уже провел проверку. Вот результаты□

[illegible]

"Экран анализа тела / Мутант Издание | МК I □

"Физические заметки / растяжение лодыжки, мигрень, перелом колена / 10"

"Ментальные Заметки / Травма, Триггерная Фраза, Стокгольмский Синдром / 50□

"Неизлечимая Потеря Памяти, Гормональный Подъем"

"Окончательная оценка / непригодность к длительным боевым действиям"

[illegible]

На экране появился светло-голубой экран.

Вау. Это хорошо я думаю. Но что значит Триггерная Фраза и Стокгольмский Синдром?

«После многочисленных сканирований мозга и параллельных сравнений я пришел к выводу, что в глубине вашей психики, похоже, есть триггерная фраза. Она проявляет покорную личность, которая следует приказам того, кто произнес эти слова. Это относится и к Стокгольмскому Синдрому. Психологическая реакция, при которой пленник начинает тесно идентифицировать себя со своими похитителями, а также с их планами на день и требованиями. Ваши отношения с ГИДРОЙ идеально подходят под это определение»

Ну, это определенно проблема. Меня можно покорить парой слов. В очень напряженных ситуациях мне нельзя доверять. Есть ли способ вылечить это?

«Вообще-то вы бы не смогли решить эти проблемы без десятилетней терапии. К счастью, у тебя есть я, хранитель-1»

Какова цена?

«Чтобы вылечить тебя физически и морально? Это будет транзакция в 60 v-монет»

Шестьдесят V-монет! Я разберусь с этим позже.

Я быстро осматриваю комнату и обнаруживаю себя привязанным к кровати.

Не та свобода, на которую я надеялся, но вполне понятная.

Я ощупываю свои руки и не могу найти кольцо. Похоже, они учатся на своих ошибках.

Слышу, как открывается дверь и появляется женщина в белой блузке и черных рабочих брюках.

Она просто стоит там. Смотрит на меня.

Прошло несколько секунд, но она ничего не сказала.

«Прошу прощения, наша последняя встреча была не самой лучшей.» Говорю я с извиняющейся улыбкой. «Может, отвяжешь меня?»

Она молчит

«Во всяком случае, это ты виновата в том, что это случилось.» Говорю я.

Она начала сверлить меня взглядом.

«Я имею в виду, кто оставляет обученного солдата не связанным!» начал спорить я.

Она смотрит на меня, закатывая глаза.

«Ты только что ... я знаю, что ты не закатила глаза! Развяжи меня.» я начал задыхаться.

«Я - ты- пройдешь несколько раундов!» требую я.

Дама поднимает черный предмет, и я напрягаюсь.

Увидев это, она улыбнулась.

Она нажимает на кнопку, и загорается красный огонек.

«Ух ты!! Что ты сейчас делаешь?» Спрашиваю я.

Она по-прежнему ничего не говорит.

[А / N: если вы этого не знаете, Черная Вдова фактически дезертировала из КГБ из-за определенного аромата, используемого Фьюри. Те, кого КГБ создал, для спец-отряда «Черная Вдова». Чтобы было полное подчинение тем, кто имеет этот запах. Точнее, феромональные

ключи. А у Зимнего Солдата есть спусковые крючки-слова, сказанные по-русски, которые делают его полностью послушным. Так что я пошел с этой идеей]

<http://tl.rulate.ru/book/30693/700390>